

## Capacitación para la Sociedad Nikkei JFY 2025

### Descripción General del Curso

No.	6
A cargo de JICA	Yokohama
Tema	educación
Nombre del curso	Educación Legado Nikkei (Formación Docente I)
Número de participantes	6
Semestre	Primero
Fecha de llegada a Japón	Domingo, 13 de julio de 2025
Fecha de regreso	30 de agosto de 2025 (3,5 meses / incluyendo 1,5 meses de pre-formación (correspondencia) desde el 12 de mayo de 2025 ~ 30 de junio de 2025)
Institución oferente	The Association of Nikkei & Japanese Abroad
Pág. Web	<a href="https://www.jadesas.or.jp/">https://www.jadesas.or.jp/</a>
Requisitos	<ul style="list-style-type: none"> <li>· En principio, profesores que trabajan en escuelas nikkeis establecidas con el propósito de educar a los hijos de inmigrantes nikkeis (debido a que el objetivo de esta capacitación es formar docentes para la educación de sucesión).</li> <li>· 1 ~ 3 años de experiencia o alrededor de 300 horas de enseñanza.</li> <li>· Con más años de experiencia u horas de enseñanza impartida que lo arriba mencionado, pero si no han asistido a este curso pueden presentar su solicitud.</li> <li>· Nivel igual o superior al JLPT N3 (debido a que todas las clases se impartirán en japonés).</li> </ul>
Experiencia	Otros (ver requisitos)
Nivel de Japonés	N3
Nivel de Inglés	No se cuestiona
Objetivo	Los participantes adquieren conocimientos básicos (idioma, cultura, historia (incluido el aprendizaje de la migración)) y habilidades docentes relacionadas con la educación para la sucesión.
Resultados	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los participantes adquieren conocimientos básicos y japonés especializado como profesores responsables de la educación de sucesión.</li> <li>2. Los alumnos adquieren conocimientos y aptitudes pedagógicas en relación con la educación sucesoria y la comunidad y la sociedad.</li> <li>3. Los participantes adquieran conocimientos y competencias pedagógicas en materia de lengua y enseñanza en el ámbito de la educación de transmisión</li> <li>4. Los participantes adquieran conocimientos y competencias pedagógicas en el ámbito de las actividades culturales.</li> </ol>
Contenido	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clases;             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Conocimientos básicos requeridos al docente que tiene a su cargo la educación de sucesión (principalmente formación por correspondencia: Centro Japonés Brasileño)                 <ul style="list-style-type: none"> <li>⓪ Adquisición y mejoramiento del dominio del idioma japonés (N2 o superior) requerido para clases y prácticas.</li> <li>Ⓛ Comprensión de términos técnicos como la gramática japonesa y los métodos de enseñanza</li> <li>Ⓜ Técnicas básicas para la elaboración de informes y materiales</li> </ul> </li> <li>* Aquellos que tienen N2 o superior de JPLT serán solamente (2) y (3) básicamente.</li> <li>(2) Educación de sucesión y comunidades locales - sociedad Educación de sucesión y desarrollo de personalidad (Concepto de Educación Patrimonial Nikkei, Historia de Japón e Inmigración), Lenguaje y Sociedad, etc.</li> <li>(3) Educación de sucesión y el idioma Lenguaje y Psicología, Lenguaje y Educación (Pedagogía de la Lengua), etc.</li> <li>(4) Educación de sucesión y cultura</li> </ol> </li> </ol>

	<p>Actividades culturales (asuntos de Japón, experiencia cultural de Japón), etc.</p> <p>2. Visitas: instituciones educativas, instalaciones relacionadas a migración, instalaciones culturales.</p> <p>3.Prácticas: Clases simuladas, talleres, etc., principalmente para principiantes</p>
<p>importancia y beneficio del curso para la comunidad local nikkei</p>	<p>Junto con esta capacitación, JICA ha subsidiado la capacitación local y ha enviado voluntarios a la comunidad japonesa, pero es necesario seguir implementando esta capacitación para resolver el problema de falta de docentes.</p> <p>Teniendo en cuenta la relación entre Japón y países de Latinoamérica, es importante la contar con la presencia del nikkei. Por tanto, es importante seguir formando a docentes para continuar la educación hereditaria, que sean capaces de enseñar utilizando nuevos métodos de enseñanzas sobre la cultura tradicional y moderna, historia de inmigración y de Japón, realidad del país, etc.</p> <p>En estos últimos años, además de la cultura tradicional, se están volviendo atractivos la cultura pop, tales como el manga y anime. Por eso, se espera que las escuelas de idioma japonés cuenten con docentes que puedan transmitir esa cultura de "Cool Japan" y ser el ente promotor de la cultura japonesa en la región.</p>
<p>Notas especiales para los posibles solicitantes</p>	<p>Los participantes que hayan participado en cursos de formación de profesores de japonés, cursos panamericanos de formación, etc. organizado por Japan Foundation o en sus respectivos países, indicarlo en su formulario de solicitud.</p>