

# 私たちの服

作っているのはどんな人？

# 今日のテーマは服！

全ての人が毎日着る服

- どんな材料で作られている？
- どんな人がどうやって作っているの？
- どんな風に私たちの手に届く？
- 着なくなった服ってどこに行くの？
- 昔と比べて、値段・種類・素材の変化はある？

みんなですべてについて話し合ったり、調べたりしてみよう！

# 1年間で買う服・捨てる服

1人あたり（年間平均）の  
衣服消費・利用状況

購入枚数

 約**18**枚

手放す服

 約**12**枚

着用されない服

 **25**枚

出典：環境省 サステナブルファッション  
[https://www.env.go.jp/policy/sustainable\\_fashion/](https://www.env.go.jp/policy/sustainable_fashion/)

このデータを見て、どう思ったかな？

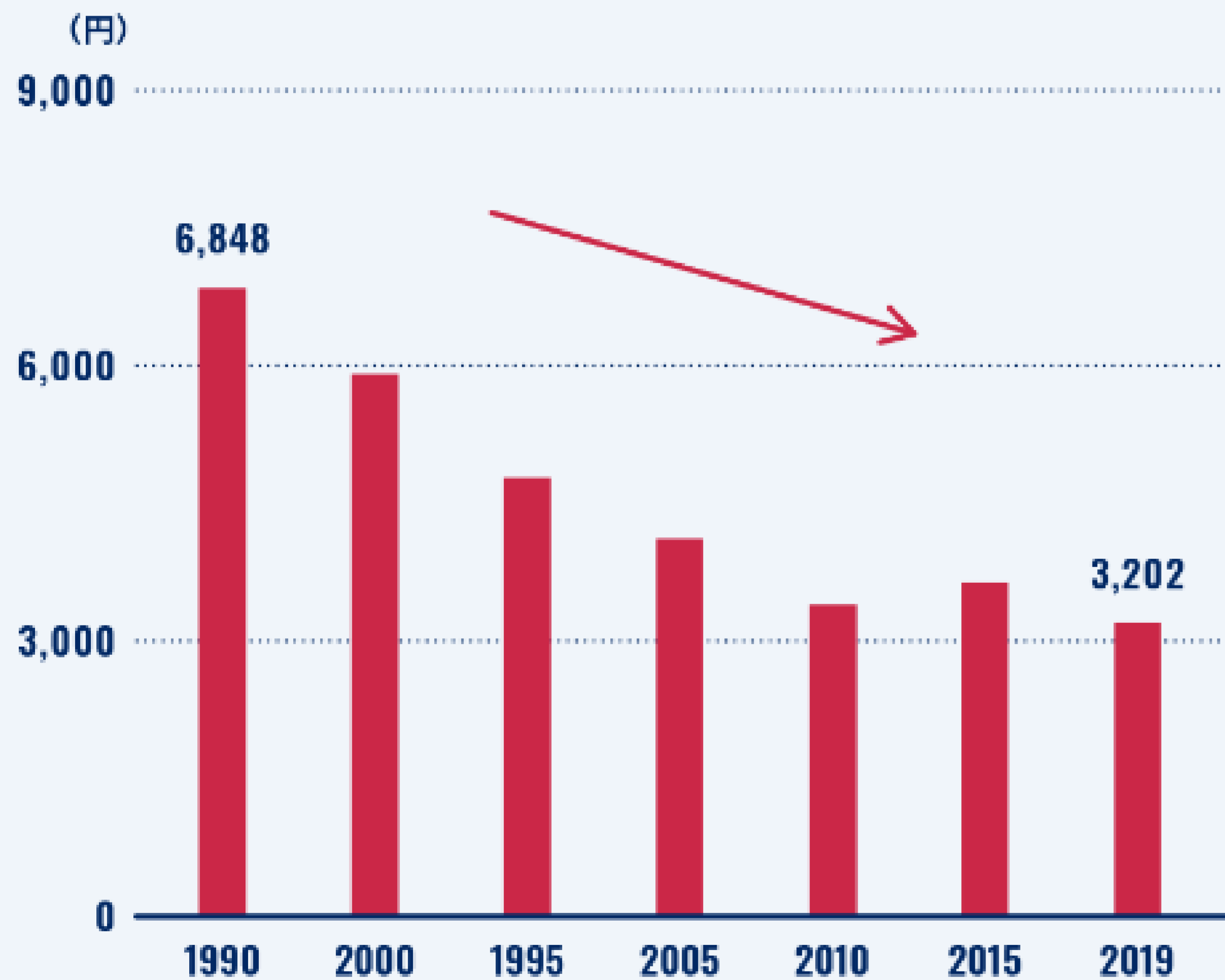
感じたこと・考えたことを、ワークシートに書いてみよう！

# みんなの服について聞かせて！

- ✓ 最近どんな服を買った？
- ✓ どこのお店で服を買っている？
- ✓ 何円くらいで服を買う？
- ✓ 1年で何着くらい服を買う？
- ✓ 逆にどのくらい手放している？

# 服が安く買えているのはなぜ？

## 衣服一枚あたりの価格推移



総務省「家計調査」より

出典：環境省 サステナブルファッション  
[https://www.env.go.jp/policy/sustainable\\_fashion/](https://www.env.go.jp/policy/sustainable_fashion/)

昔と比べて  
服の値段が下がっているね

服が安く買えるようになった理由は??

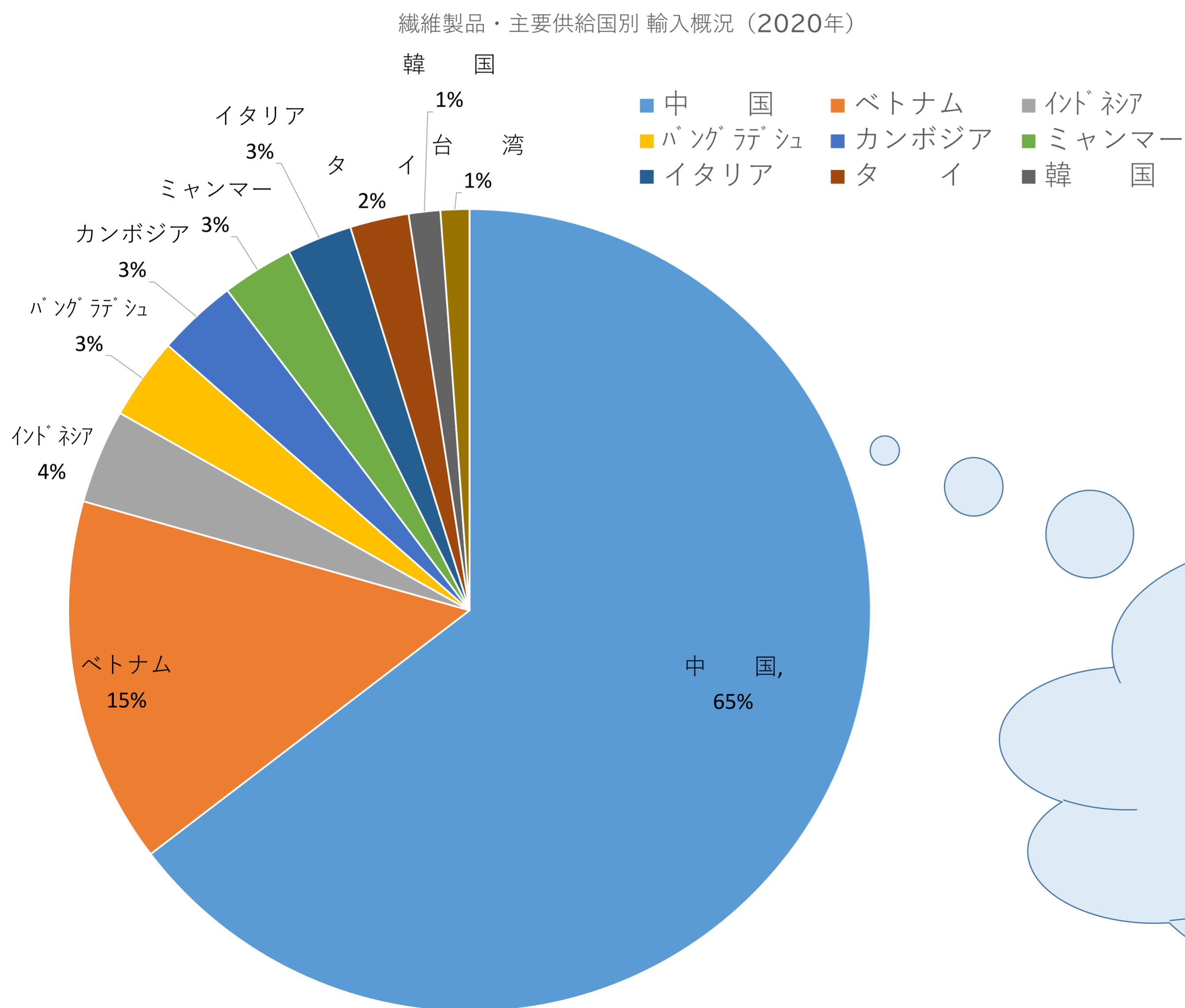
- 
- 
- 
- 

みんなで一緒に考えてみよう！

周りの大人に昔のことを聞いてみても  
おもしろいかも！

# みんなの服はどこで作られた？

タグに書いてある生産国を調べてみよう！



65%が中国だね。  
90%以上はアジアの国々が  
占めているよ。



# 服が手に届くまで



服を作っているのは、輸入元の国の人たちだけではないよ。

いろいろな過程を経て、やっと私たちの元に届くんだね。

この服を作っている人たちは**どんな人**だろう？



# 写真から読み取ろう①



(c)TRUECOSTMOVIE

写真を見て気付いたこと・感じたこと、疑問に思ったことなど、自由にみんなに共有してみよう！



# 写真から読み取ろう②



写真を見て気付いたこと・感じたこと、疑問に思ったことなど、自由にみんなに共有してみよう！



# 女性の言葉

服を作るのがどれだけ大変か、人は知りません。  
ただ買って着るだけ。  
でもその服は私たちの血でできています。

私たちの血で作ったものを誰にも着て欲しくありません。



# 写真から読み取ろう③



出典：ACE  
<https://acejapan.org/info/2010/08/2468>

写真を見て気付いたこと・感じたこと、疑問に思ったことなど、自由にみんなに共有してみよう！



## シャンティさん（仮名/当時12歳）

2009年8月にインド南部のある村で農家に雇われ、コットンの種を作る畑で働いている。

5歳から働き、学校へは一度も行ったことがない。

彼女の仕事は、綿花を手作業で受粉させる作業。

シャンティさんは2ヶ月間、休みが一日もなかった。

コットン畑はほとんど日陰もなく、強い日差しの中、常に腰をかがめて作業する。

畑には農薬がまかれ、防具もつけずに作業をするためとても危険。

シャンティさんは農薬を吸って頭痛や腹痛がしたり、農薬が肌について皮膚病になったり、病院へ何度も通っていた。

大人が働く場合は1日100ルピー（約270円）ですが、シャンティさんは1日70ルピー（約189円）しかもらっていない。

農薬の影響による血液の癌が原因で2011年、15歳の若さで帰らぬ人に。

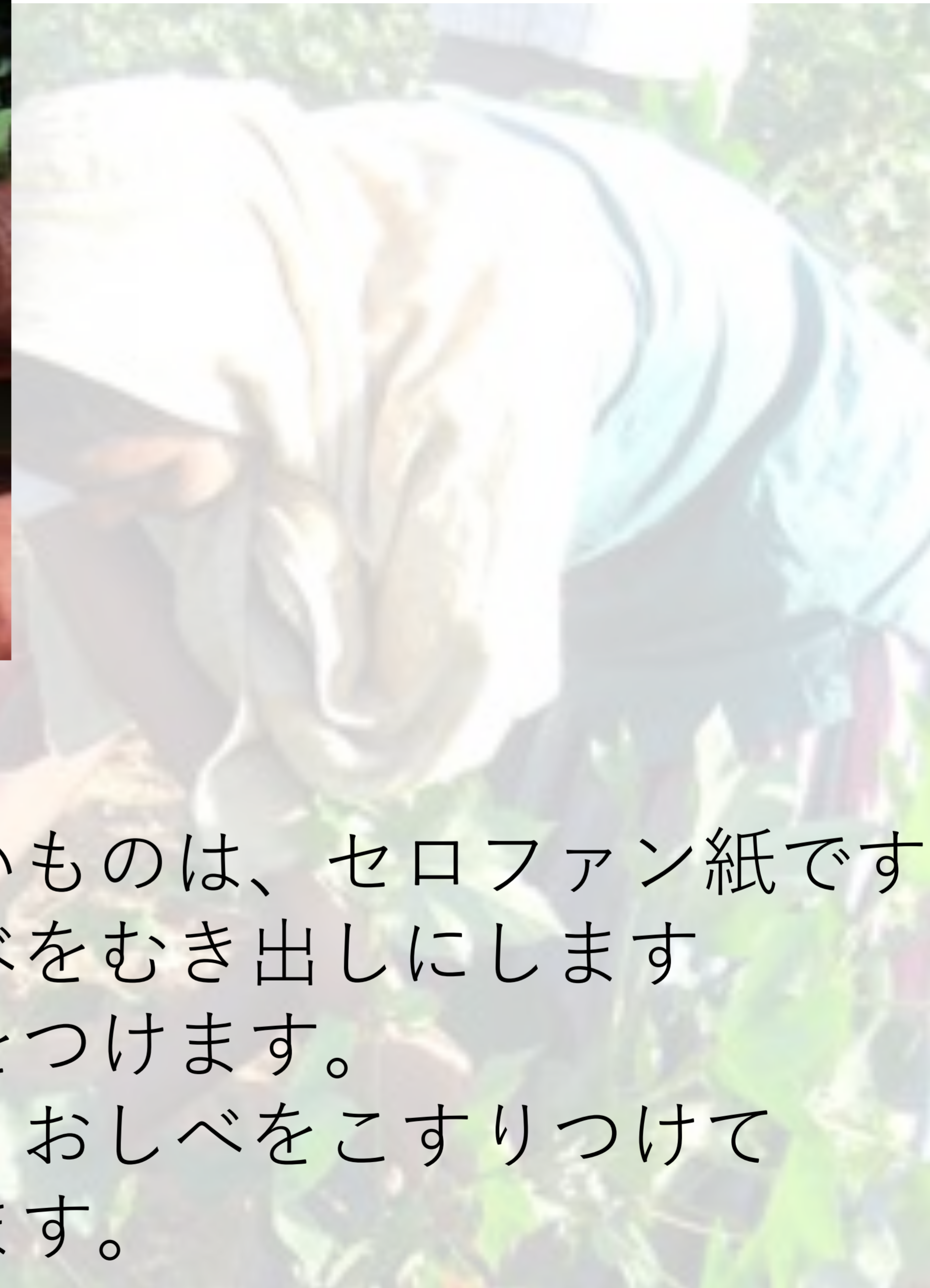
出典：<https://acejapan.org/info/2010/08/2468>



# 児童労働の事例

- ◆大手アパレル企業 A 社では、製造委託先であるインドネシアやベトナムの工場において日常的に児童労働が起きていることが発覚した。具体的には、就労年齢に達していない少女達が低賃金で強制的に労働させられていたほか、少女達への日常的な性的暴行や尊厳を傷つけるような行為の強要が行われていたとされる。
- ◆大手ファストファッションメーカー E 社は、子どもを含むシリア難民を奴隷労働させたとして告発された。トルコの工場では子どもを含めたシリア難民に対して、1日約 12 時間に及ぶ長時間労働を強いていたほか、賃金や退職金の未払い状況も確認された。その状況に対し労働者たちは製造ラインで E 社商品に「この服を作りましたが、給料が未払いです」との助けを求めるメッセージを貼り付ける活動を行った。





隣の女性の腰に見える赤いものは、セロファン紙です。  
花から花弁をとり、めしべをむき出しにします  
そこに赤いセロファン紙をつけます。  
むき出しにしためしべに、おしべをこすりつけて  
綿花を手作業で受粉させます。

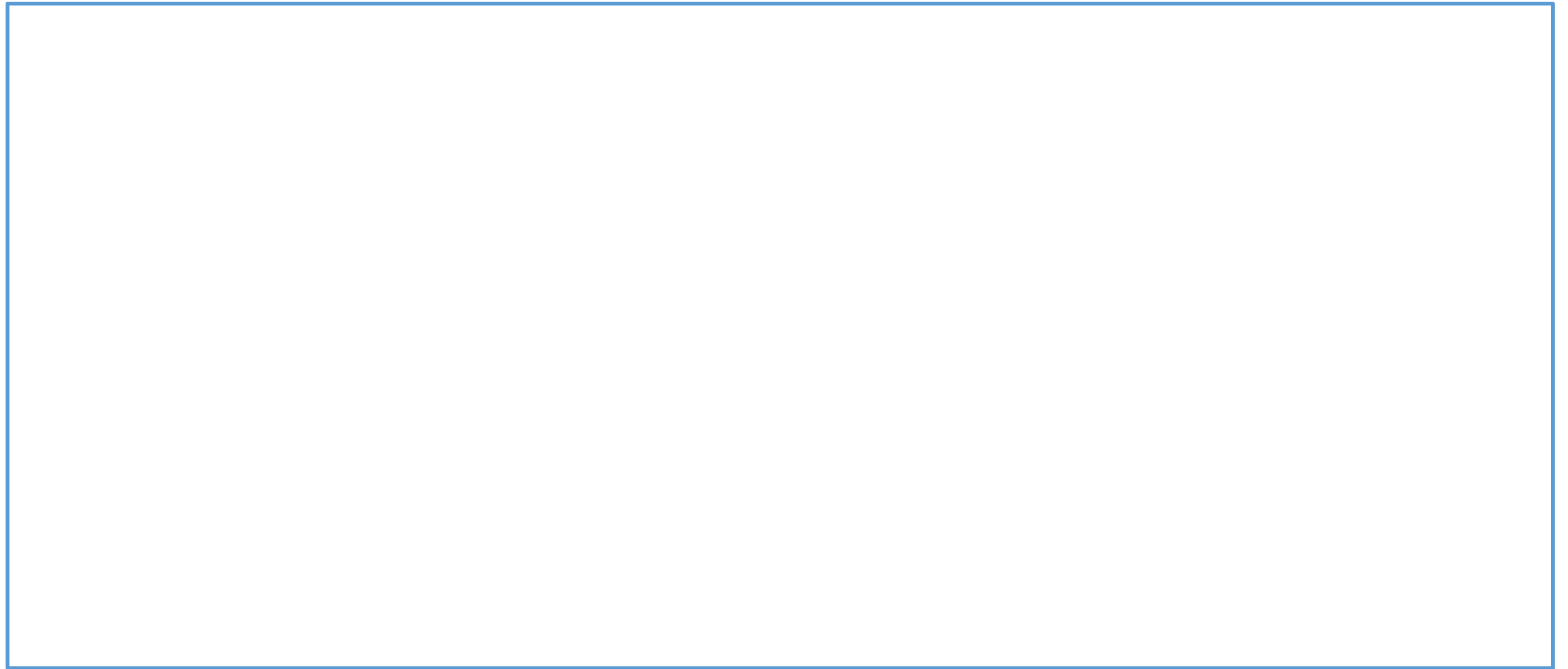
出典：<https://acejapan.org/info/2010/08/2468>

出典：ACE  
<https://acejapan.org/info/2010/08/2468>



# 学校に行かずに働くってどういうこと？

- 小さい頃から働く子ども。どんな未来が待っているだろう



- その子たちが作った服は誰が着ている？



# 文字が読めないってどういうこと？

こちらは溶接をする際の注意点です。

命にも関わりますから、しっかり守りましょう。

## ■ Điện giật

Cơ thể con người dẫn điện nên bạn sẽ bị điện giật nếu cầm que hàn bằng tay không. Điện giật rất nguy hiểm vì có thể gây co cứng cơ bắp, tê liệt cơ thể và thậm chí tử vong. Hãy luôn luôn dùng găng tay da khô ráo (găng tay ướt có thể gây điện giật) khi cầm que hàn.

Khi bật máy hàn hồ quang, luôn kiểm tra tình trạng của bộ chống điện giật và đảm bảo máy được nối đất.

どんなことを守って作業しますか？



# 文字が読めないってどういうこと？

こちらは溶接をする際の注意点です。

命にも関わりますから、しっかり守りましょう。

## ■感電の危険

人間のカラダは、電気を通してしまうため、溶接棒を素手で掴むと感電してしまいます。感電は、筋肉が硬直しカラダが動かなくなり、死に至ることもある恐ろしい災害です。溶接棒を扱う時には、必ず乾いた革手袋（濡れていると感電の危険があります）を使うようにしましょう。

アーク溶接機は、電源を入れたら必ず電撃防止装置の作動を確認して、確実にアースをとるようにしましょう。



# 写真から読み取ろう④



出典：<https://ideasforgood.jp/glossary/rana-plaza-collapse/>

写真を見て気付いたこと・感じたこと、疑問に思ったことなど、自由にみんなに共有してみよう！



# ラナ・プラザ崩落事故（ダッカ近郊ビル崩壊事故）

ラナ・プラザ崩落事故（ダッカ近郊ビル崩落事故）は、2013年4月24日にバングラデシュの首都ダッカから北西約20kmにあるシャバール（サバール）で、8階建ての商業ビル「ラナ・プラザ」が崩落した事故を指す。

死者1,127人、行方不明者約500人、負傷者2,500人以上が出たこの事故は、ファッション史上最悪の事故とも呼ばれている。

調査が進むにつれ、ラナプラザの工場が典型的なスウェットショップ\*であったことも明らかになった。グローバル展開しているファッションブランドらが、こぞって労働者を低賃金かつ劣悪な環境で働かせることをよしとしていた。労働組合の結成も認められなかったという。

出典：IDEAS FOR GOOD  
<https://ideasforgood.jp/glossary/rana-plaza-collapse/>

## スウェットショップ\*

労働者を低賃金かつ劣悪な労働条件で働かせる搾取工場。

米国の労働省では、「2県以上の労働法規に違反している工場」と定義されており、強制労働、児童両道、低賃金、長時間労働、セクシュアルハラスメント、パワーハラスメントなどが含まれる。

出典：IDEAS FOR GOOD  
<https://ideasforgood.jp/glossary/sweatshop/>



# 日本で作ったら・・・？

	給与	就業時間	手当て
少女 A (インド)	70ルピー/日 (約189円)	12時間	なし
少女 B (ミャンマー)	3ドル/日 (約345円)	12時間	なし
日本の学生 (アルバイト)	約1000円/時間	希望制	有給、労災保険
日本の新卒平均 (大卒)	約21万円/月	8時間/日	週休2日、社会保険 福利厚生、

データ出典：世界日報 <http://www.segye.com/newsView/20161128002525?OutUrl=naver>  
厚生労働省 <https://www.mhlw.go.jp/toukei/itiran/roudou/chingin/kouzou/19/dl/02.pdf>

- 日本で服を作ったら、何円くらいになりそうかな？
- 日本製と外国製の服について調べて、比べてみてもいいかも！



# 改めて考えてみよう。

## 1人あたり（年間平均）の 衣服消費・利用状況

購入枚数

 約**18**枚

手放す服

 約**12**枚

着用されない服

 **25**枚

- 私たちが安く服を買えているのはなんでだろう。
- 私たちの服には、誰のどんな思いがこもっているだろう。
- どんな社会でありたい？
- そのために私たちができることってなんだろう。



# 今日の学習を振り返ろう

- 感じた事、考えたこと、考えの変化など



# 【参考】環境への影響も

## 生産時における産業全体の環境負荷 (原材料調達から店頭が届くまで)

### 原材料調達段階の環境負荷

#### 天然繊維の環境負荷 (コットンなど)



栽培時の水消費  
化学肥料による土壌汚染など

#### 合成繊維の環境負荷 (ポリエステルなど)



石油資源の使用  
工場でのCO<sub>2</sub>排出など

### 原材料調達から製造段階までに排出される環境負荷の総量 (年間)

#### CO<sub>2</sub>排出量

約**90,000kt**

#### 水消費量

約**83億m<sup>3</sup>**

#### 端材等排出量

約**45,000t**<sup>+</sup>

化学物質による  
水質汚染

※製造段階とは、紡績・染色・後処理・縫製・輸送を指します

### 服1着あたり換算

#### CO<sub>2</sub>排出量

約**25.5kg**

ペットボトル (500ml)



約**255**本製造分

#### 水消費量

約**2,300ℓ**

浴槽



約**11**杯分

### 服の着数換算

#### 端材等排出量

約**45,000t**

服



約**1.8**億着分

※服1着は0.25kgとして計算しています  
※実際には端材はその多くがリサイクルされています

※2019年時点における服の国内供給量約35.3億着をもとに算出しています

服1着をつくるためにも環境に対して様々な負荷がかかります

出典：[https://www.env.go.jp/policy/sustainable\\_fashion/](https://www.env.go.jp/policy/sustainable_fashion/)

- ・ コットン栽培の大量の水の消費による湖の面積減少、土壌汚染
- ・ 石油資源の使用、輸送、廃棄服の焼却によるCO<sub>2</sub>排出
- ・ 染料による水質汚染
- ・ ゴミの埋め立てによる自然破壊 など...

服の問題は、人権だけでなく環境にも大きな負荷を与えています。