

図26 第19石窟右祠堂 復原前（左）と復原工事中（右）



図27 第19石窟右祠堂の復原柱頭（左）と左祠堂のオリジナルの柱頭（右）



図28 第21石窟の復原ファサード(左)と列柱詳細(右)



図29 第21石窟の復原前(左)と復原工事中(右)



図30 第22石窟の復原ファサード



図31 第23石窟の復原ファサード

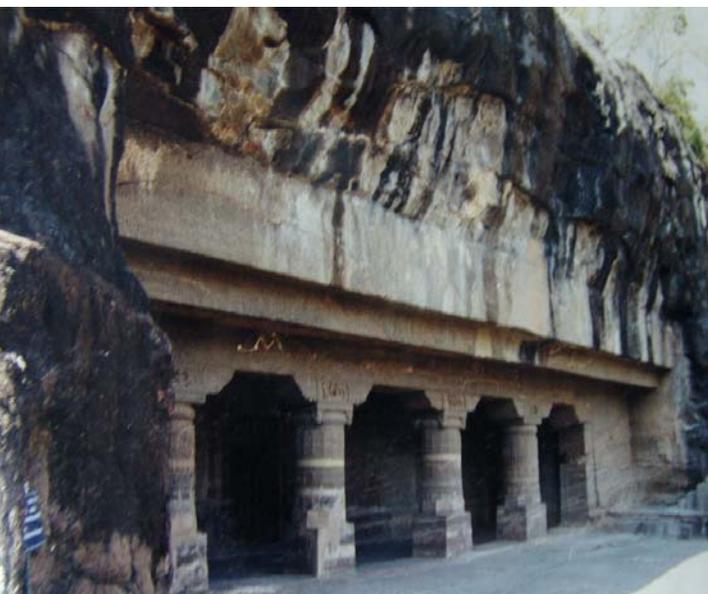


図32 第23石窟復原前(左)と復原工事中(右)および復原された軒



図33 コウモリ防止網戸：第10石窟



図34 コウモリ防止網戸：第17石窟

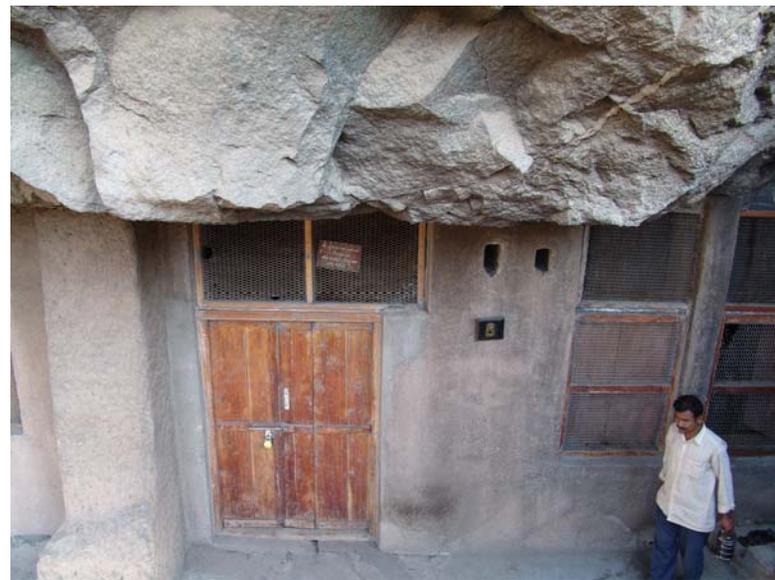


図35 旧コウモリ防止網戸：第8石窟



図36 第25石窟内に設営されている保存科学研究室



図37 壁画の修復前(左)と修復後(右)



研究室内には、遺跡の模型、壁画修復前・修復後写真(左)、顔料見本(右)などが展示されている





图38 修復後壁画(左)、同部分(右):第17石窟



图39 修復後天井壁画:第2石窟



图40 修復後柱頭部分壁画:第26石窟

図41 彫像修復作業：第26石窟

脆弱化した石材の強化処置。第2フェーズ事業として実施されている作業。



CHEMICAL
CONSERVATION
WORK IN PROGRESS
A.E.L. CHEMICAL BRANCH
ASHERVA CAVES



図42 白熱灯による通常照明:第26石窟





図43 光ファイバー照明システムによる
壁画保存に配慮した公開：第1石窟



図44 アジャンタ遺跡遠景