

幸福な社会を考えるヒント

はじめに

宮沢賢治は「世界がぜんたい幸福にならないうちは個人の幸福はあり得ない」と記した。現在、国内総充実（GDW）の視座が広がりつつある日本において、グローバルな課題をひとりひとりが我がこととして見つめ、その解決にむけて取り組む過程でひとりひとりに最適な幸福のかたちと世界の幸福のかたちを見出す動きがみられる。本教材は、グローバルな諸課題を読み解き、それが現在と未来の自分たちの幸福に貢献できるように試作したものである。

この教材の使い方

価値観は立場や視座によって異なることを理解し、幸福とは何かをクラスで考える。

全体のねらい

先人たちの考えに触れながら多角的にものごとを見る態度を養うことで、幸福な生き方を体験的に学ぶことを目指している。

アクティビティ1 「島の宝」（1時間）

●概要

昔話『桃太郎』を通じて、多角的な視点を育み、現代社会が抱える諸課題を考える。

●ねらい

近代化の矛盾を学び、現代社会が抱える諸課題について関心を高める。

●主な対象

中学生～高校生

●用意するもの

- ・パワーポイント（P150）
- ・筆記用具
- ・ホワイトボードセット（ミニホワイトボード、マーカー、マーカー消し含む）：グループ数分
- ・ふせん：3枚×全員分

●所要時間

45～50分

● すすめ方

学習活動・内容・問いかけ	留意点（ポイント）
0. 予め班をつくり、班ごとに役割を決めておく。 ホワイトボードセット・ふせんなどの道具も事前に配布しておく。 1. 「島の宝」 パワーポイント2枚目を提示し、全体で状況を理解する。 ふせん（1人3枚）を配布し、次の問いを考える。 問「あなたが、この島で奪われた宝物とは何だとおもいますか？」 (1) 個人で考えて、ふせん1枚につき、1つずつ記入する。（2分） (2) 個人の意見を共有し、班で議論したのちホワイトボードに班の考えを記入する。（5分） (3) クラス全体で班の考えを共有する。（8分） 2. 「桃太郎」について、次の問いを考える。 問「桃太郎は、善ですか、それとも悪ですか？」 (1) 班で検討する。（15分） ・3分経過したら次のことを伝える。 「桃太郎は、それぞれ何%善か悪かを例にならって、ホワイトボードにまとめてみましょう。」 ・5分経過したら唱歌『桃太郎』の歌詞を全体に紹介して再検討を促す。 (2) 班ごとに発表する。（5分） 3. 近代の北海道経営について、次の問いを考える。 問「2015年、新千歳空港に『北海道は、開拓者の大地だ』と記された広告が掲げられ問題となりました。何が問題となったのでしょうか。」 (1) 班で検討する。（10分）	班（3～4人程度）で役割は、進行係・記録係・発表係・道具係など一人一役が基本。 宝物は、物質的なものだけではなく、精神的なものや平和も含むことを指摘し、それらが奪われることを迫害と言うことに言及する。 立場や視点によって、物ごとの善悪の価値が揺らぐことを確認する。 唱歌「桃太郎」（パワーポイント4枚目）を参考に桃太郎は、善か悪かを考える。 世界では、国家が人種主義を用いて植民地支配の正当性と国民に対する文化的同質性を求めたことを理解する。

ふり返し・まとめ

世界では、国家が人種主義を用いて植民地支配の正当性と国民に対する文化的同質性を求めたことを説明する。また、現代の諸課題を歴史的視点と多角的視点をもって考えようとする資質の大切さを提起する。(5分)

様々な立場(人種や民族、ジェンダー等)に立って社会的課題を考え、一人一人が本当の豊かさを尊重できるようにまとめる。

●用語の解説

・人種主義

人種間に本質的な優劣があるとする見解に基づく態度や政策。

・国民国家

国家への忠誠心を共通のアイデンティティとする人々を国民として有する領域国家。

パワーポイント (見本)

～ 島の宝 ～

〔はじめに〕

1. 班をつくります(3人から4人)
2. 班のメンバーでそれぞれ役割をきめてください。
役割:「進行係」・「記録係」・「発表係」・「道具係」
3. 道具係は、ホワイトボードセット・付箋を準備してください。

とある絶海の孤島。

その島は椰子が実り、極楽島がさえずる美しい天然の楽土でした。

こういう楽土に生を受けたあなたは、もちろん平和を愛していました。

そこへ突然、武器を持った男が仲間を従え、あなた方の宝物を奪いにやってきました。

…犠牲者がでる中、あなたは残された仲間と、彼等に降参することになりました。

こうして、彼らは、あなたの大切な宝物を奪ってしまいました。

問1 あなたがこの島で奪れた宝物とは、いったい何だと思いますか？
3つ挙げてみましょう。(時間は2分です。)

問2 みなさんがこの島で奪れた宝物とは、いったい何だと思いますか？
グループで3つ選んでみましょう。(時間は5分です。)

問 桃太郎は、善ですか、それとも悪ですか？

① 桃太郎は、それぞれ何%善か悪かを記入例にならって、ホワイトボードにまとめてみましょう。

② 唱歌『桃太郎』の歌詞を読んで、班の考えをまとめてみましょう。

〔ホワイトボード記入例〕

善 or 悪
理由 ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○

悪 善

問 桃太郎は、善ですか、それとも悪ですか？

- 一 桃太郎さん桃太郎さん、お腰につけた黍団子、一つわたしに下さいな。
- 二 やりましょうやりましょう、これから鬼の征伐に、ついて行くなりましょう。
- 三 行きましょう行きましょう、あなたについて何処までも、家来になって行きましょう。
- 四 そりや進めそりや進め、一度に攻めて攻めやぶり、つぶしてしまえ鬼が島。
- 五 おもしろいおもしろい、のこらず鬼を攻めふせて、分捕物をえんやらや。
- 六 万々歳 万々歳、お伴の犬や猿雉は、勇んで車をえんやらや。

唱歌『桃太郎』(堀内敬三・井上武士編、『日本唱歌集』)

〔福沢諭吉の意見〕

桃太郎が鬼ヶ島に行ったのは宝を獲りに行くためである。

けしからんことではないか。

宝は鬼が大事にしておいた物で、宝の持ち主は鬼である。

持ち主のある宝を理由もなく獲りに行くとは、

桃太郎は盗人と言うべき悪者である。

また、もしその鬼が悪者であって、世の中に害を成すことがあれば、

桃太郎は勇気をもって鬼を懲らしめることは良いことだけれども、

宝を獲って家に帰り、お爺さんとお婆さんにあげたのは、

これはただ欲のための行為であり、卑劣千万である。

福沢諭吉(「ひびのおしえ」)

とある絶海の孤島。

その島は椰子が実り、極楽島がさえずる美しい天然の楽土でした。

こういう楽土に生を受けた鬼は、もちろん平和を愛していました。

そこへ突然、武器を持った桃太郎が仲間を従え、鬼の宝物を奪いにやってきました。

…犠牲者がでる中、鬼は残された仲間と、桃太郎に降参することになりました。

こうして、桃太郎は、鬼の大切な宝物をすべて奪うことに成功します。

芥川龍之介(「桃太郎」一部改編)

《世界の潮流(19-20世紀)》

生産拡大
↓
植民地拡張
↓
軍事力増強
↓
欧米列強は、軍事力でアジアを支配(原料・市場を求めて)
⇒「人種主義」を用いて植民地支配を正当化
↓
明治政府は、欧米列強に倣った「国民国家」建設を目指す
⇒すべての国民に対し文化的同質性を規定

アクティビティ2 「ガーベラと平塚らいてう」(1時間)

●概要

平塚らいてうの視点でジェンダーについて理解を深めることで、現代の諸課題を見つめる。

●ねらい

平塚らいてうの信念を通じて、ジェンダー平等を実現しようとする態度を養う。

●主な対象

中学生～高校生

●用意するもの

- ・パワーポイント (P152)
- ・色鉛筆
- ・筆記用具
- ・ワークシート (P153)：全員分
- ・ホワイトボードセット (ミニホワイトボード、マーカー、マーカー消し含む)：グループ数分

●所要時間

45～50分

●すすめ方

学習活動・内容・問いかけ	留意点 (ポイント)
0. 予め班をつくり、班ごとに役割を決めておく。 ホワイトボードセット・ふせんなどの道具も事前に配布しておく。 (1) ワークシートを配り、ガーベラに色を塗る。(5分)	班(3～4人程度)で役割は、進行係・記録係・発表係・道具係など一人一役が基本。
1. 「らいてう」についてワークシートを用いて次の問いを考える。 問「らいてうが生きた時代は、どのような時代だったでしょう？」 問「らいてうが現代日本を見たときに、何を憂うでしょう？」 (1) 個人で考えて、ワークシートに記入する。(5分) (2) 班で討論して、ホワイトボードに記入する。(15分) (3) ホワイトボードを掲示して、班ごとに発表する。	〔史料〕を読んで考える。 班ごとに、現代が抱えるジェンダーギャップについて考えられるように適宜支援を行う。

2. 「ジェンダーギャップ指数」を参考にして次の問を考える。 問「らいてうが憂うことがらの根っこ（構造的背景）には、何があるだろう？」 (1) 班で考えて、ミニホワイトボードに記入する。(15分)	男女格差の構造的背景について考察できるように促す。
ふり返り・まとめ パワーポイントを示しながら「SOGIESC」と人権について問題提起をする。(10分)	ガーベラと平塚らいてうから幸福な世の中を考える。

●用語の解説、資料・解説

・ガーベラ

南アフリカ原産で近代に日本に渡来。花言葉は「希望」・「辛抱強さ」・「常に前進」。

・「ジェンダーギャップ指数」

世界経済フォーラムが4観点をもとに公表する男女格差を示す指数。

パワーポイント（見本）

～ ガーベラとらいてう ～
〔はじめに〕

1. 班をつくります(3人から4人)
2. 班のメンバーでそれぞれ役割をきめてください。
役割:「進行係」・「記録係」
「発表係」・「道具係」
3. 道具係は、ホワイトボードセット・ワークシートを準備してください。
4. ガーベラに色を塗ってみましょう。

ガーベラが伝わった大正初期には、カレライスやハンバーグなどが人気で、大阪では、初代の通天閣がエッフェル塔を模して造られます。

続く昭和の初期には、左の絵のように東洋唯一の地下鉄が東京で開通しました。

このような中、平塚らいてうは、仲間と共に『青雉』を出版します。

元始、女性とは実に太陽であった。真正の人であった。今、女性とは月である。他に依って生き、他の光によって輝く、病人のような蒼白い顔の月である。

…私共は隠されて仕舞った我が太陽を今や取り戻さねばならぬ。

…しかしらば、私の希う真の自由解放とは何だろう、いうまでもなく潜める天才を、偉大なる潜在能力を十二分に発揮させることにほかならぬ。それには発展の妨害となるものをすべてをまず取り除かねばならぬ。…

【平塚らいてう】

『平塚らいてう評伝』より

問 らいてうが生きた時代は、どのような時代だったのでしょうか。

問 らいてうが現代日本を見たときに、何を憂うでしょう。

○男女格差（ジェンダー・ギャップ）報告

2022	2023	国名
1	1	アイスランド
2	2	ノルウェー
3	3	フィンランド
4	4	ニュージーランド
5	5	スウェーデン
8	8	オーストラリア
27	43	アメリカ
99	105	韓国
102	107	中国
116	125	日本
146	146	アラブ首長国連邦

〔日本のジェンダーギャップ指数〕

125位 / 146位

政治	経済	教育	健康	順位
138位 (0.057)	123位 (0.561)	47位 (0.997)	59位 (0.973)	23位 / 19位 / 1位

※指数が1に近づくほど男女平等

〔日本のジェンダーギャップ指数〕

125位 (0.647)

政治	経済	教育	健康	順位
138位 (0.057)	123位 (0.561)	47位 (0.997)	59位 (0.973)	23位 / 19位 / 1位

※指数が1に近づくほど男女平等

問 らいてうが憂うことがらの根っこ（構造的背景）には、何があるだろう？

○多様な性⇒「SOGIESC」

●性はグラデーション ⇒ 性に関する●の位置は人それぞれ

性自認 Gender Identity	性別表現 Gender Expression	性的指向 Sexual Orientation	身体的な性 Sex Characteristics
女性	男性	同性	女性
男性	女性	異性	男性
その他の性	その他の性	その他の性	その他の性

⇒「SOGIESC」は、すべての人が有する権利

ガーベラの花ことば「希望」・「辛抱強さ」・「常に前進」
平塚らいてうの信念「我が太陽を今や取り戻さねばならぬ」

⇒「SOGIESC」は、すべての人が有する権利

○セクシュアリティ

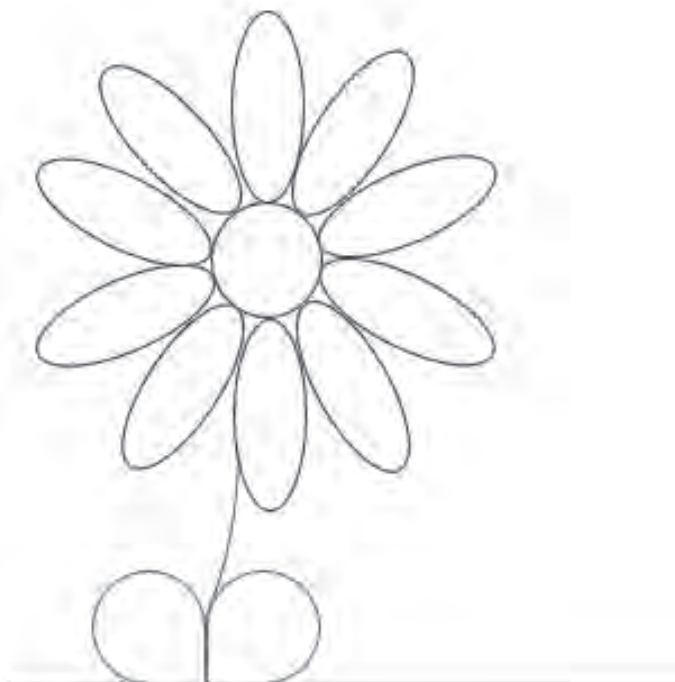
1. 「性」を構成する要素

- ① 好きになる性 : 性的指向 (Sexual Orientation)
- ② 心の性 : 性自認 (Gender Identity)
- ③ 表現する性 : 性別表現 (Gender Expression)
- ④ 体の性 : 身体的な性 (Sex Characteristics)

⇒「SOGIESC」は、すべての人が有する権利
= 人権

ワークシート

- 下のガーベラに色を塗ってみましょう。



- 次の〔史料〕を読んで、あとの問いを考えてみよう。

〔史料〕

元始、女性は実に太陽であった。真正の人であった。

今、女性は月である。他に依って生き、他の光によって輝く、病人のような蒼白い顔の月である。

…私共は隠されて仕舞った我が太陽を今や取り戻さねばならぬ。

…しからば、私の希う真の自由解放とは何だろう、いうまでもなく潜める天才を、偉大なる潜在能力を十二分に発揮させることにほかならぬ。それには発展の妨害となるもののすべてをまず取り除かねばならぬ。…

『平塚らいてう評論集』より

- 問 らいてうが生きた時代は、どのような時代だったのでしょうか。

アクティビティ3 「幸の素」(1時間)

●概要

多文化共生の先進地・ナミビアについて理解することで、現代の諸課題を見つめる。

●ねらい

ナミビアで見られた相互扶助の価値観を学び、現代社会を幸せに生きる感覚を養う。

●主な対象

中学生～高校生

●用意するもの

- ・パワーポイント (P155)
- ・筆記用具
- ・ワークシート I (P156) : 全員分
- ・ワークシート II (P157) : グループ数分

●所要時間

45～50分間

●すすめ方

学習活動・内容・問いかけ	留意点 (ポイント)
0. 予め班をつくり、班ごとに役割を決めておく。 ワークシート I・II を授業前に配布しておく。	班 (3～4人程度) で役割は、進行係・記録係・発表係・道具係など一人一役が基本。
1. 「感じボックス」について、次の指示を提示する。 指示「メンバーの“感じ”をワークシートに書いてみよう」 (1) 他のメンバーの“感じ”を個人で考えて、ワークシート I に記入する。(5分) (2) 班で2人ずつペアになって“感じ”を伝えあう。(5分)	各メンバーの印象を「感じボックス」から2つ選び、相互に発表する。(2人で1分、合計3回行う)
2. 「幸せのクローバー」について、次の指示を提示する。 指示「『クローバー』の葉に『幸せの4因子』を書いてみよう」	幸せの4因子(「やってみよう!」「ありがとう!」「なんとかなる!」「あなたらしく!」)をワークシートに記入する。

- (1) 自分にとっての「幸せの4因子」を個人で考えてワークシートⅠに記入する。(10分)。
- (2) 「幸せの4因子」を班で共有して、ワークシートⅡを完成させる。(15分)

ふり返し・まとめ

ナミビアの一部では、貧困の連鎖により「やってみよう！」因子が十分に満たされない現実がある反面、多様な隣人と幸せに暮らすために相互扶助の意識が高いことを紹介する。一方、「レガタム繁栄指数」から、日本の課題を示唆する。(15分)

多文化共生の先進地ナミビアの幸せのかたちと日本の課題を考える。

●用語の解説

・「幸せの4因子」

幸福学において長続きする幸せを構成する4つの因子（「やってみよう!」、「ありがとう!」、「なんとかなる!」、「あなたらしく!」）。

・レガタム繁栄指数

「繁栄している」国をさまざまな指標に基づきランク付けする。日本は2023年には16位だが、Social Capital（社会的つながり）が著しく低い値を示している。

パワーポイント（見本）

～ 幸の素 ～

【はじめに】

1. 班をつくります(3人から4人)
2. 班のメンバーでそれぞれ役割をきめてください。
役割:「進行係」・「記録係」・「発表係」・「道具係」
3. 道具係は、ホワイトボードセット・ワークシートを準備してください。

【作業1】メンバーの“感じ”をワークシートに書いてみよう

① グループの仲間の“感じ”を○の中に書こう。(5分)

例) 田中 さん

② 仲間の“感じ”を伝えよう(1分×3回)
*コツは、エピソードを交えて伝えることかな…

③ 仲間から伝えてもらった“感じ”をクローバー右下の緑の葉に記入してみよう。

【作業2】「クローバー」の葉に次のことを書いてみよう

① 今、最も「ありがとう」と感じること

② 悩んでいる時、安心したり前向きになったりできる言葉（「なんとかなる」のように）

③ 「やってみよう」と考えているあなたの夢

④ 「あなたらしさ」のうち、素敵なところ

ナミビアでみた夢(やってみよう!)

ナミビアの現実

人口250万人の多民族国家ナミビア
18%は国の貧困ライン以下で生活
5人に1人以上が失業者

ナミビアの相互扶助: 格差は顕著だが、人と人との絆は強固

彼らが持っている最も安価で最大の資源が人間のつながり

○ナミビア～多文化共生の先進地～
⇒異なる価値観を持つ多様な隣人(民族)が一つの社会で暮らす

近代: 支配層・マジョリティによる抑圧(=文化的同質性を要求)
⇒ 怒りによる対立

現代: 多様な隣人同士の相互扶助 (＝文化的多様性を承認)
⇒ 共住の場を創造

『アフリカ社会を学ぶ人のために』(松田真二、2014)

○ 人間のつながり

ソーシャルキャピタル(家族以外の社会的なつながり)とは、ボランティアや地域活動への参加、地域社会での「人との信頼関係や結びつき」を示す概念

「レガタム繁栄指数2023(The Legatum Prosperity Index)」

レガタム繁栄指数は、さまざまな指標に基づき「繁栄している」としてランク付け(※)し、国を比較する指標(※)である。詳しくは <http://www.legatum.com/en/legatum-prosperity-index>

〔作業1〕メンバーの感じを下の〈感じボックス〉から2つ選んで、○の中に数字を書こう。

〔作業2〕「クローバー」の葉に、それぞれの項目を書いてみよう。

〈感じボックス〉

- | | | | | | |
|----------|----------|-------------|----------|----------|-------------|
| 1. 冷静な | 2. 誠実な | 3. ユーモアのある | 4. 気取らない | 5. 優しい | 6. 理性的な |
| 7. 敏感な | 8. 勇敢な | 9. 思いやりのある | 10. 我慢強い | 11. 個性的な | 12. 堂々としている |
| 13. 親切的な | 14. 静かな | 15. 愛想の良い | 16. まじめな | 17. 正直な | 18. センスがいい |
| 19. 活発な | 20. 朗らかな | 21. 頼りがいがある | 22. 注意深い | 23. 社交的な | 24. 決断力がある |
| 25. 素朴な | 26. 情熱的な | 27. 心が広い | 28. 謙虚な | 29. 公平な | 30. 信念がある |

さん+


さん+


さん+


さん+




ワークシートⅡ

〔作業3〕 班のみんなで、クローバーの葉を埋め尽くしてみよう。



おわりに

Society 5.0が目指される日本において、長続きする幸せを実現するためには、社会的なつながりを深めていくことが肝要である。この様な中、日常の授業においては多面的・多角的な考察と相互承認を基盤においた実践を行っている。今回の実践では、アクティビティ1・2において、ものごとを多角的な視点でとらえること、アクティビティ3では、相互承認を導入にして幸せとは何かを体験的に考えることを目標とした。特に、アクティビティ3では、「個人の幸福」を考えることを出発にして「世界ぜんたい幸福」を考えることを試みた。拙い実践で十分に目標を達成できない実践となったが、今後とも多くの方々のご意見をふまえて授業の改善と子どもたちの幸福を図っていききたい。

参考文献・引用資料

- ・『新しい開発教育のすすめ方：地球市民を育てる現場から』（開発教育推進セミナー、古今書院、1999）
- ・『グローバル時代の「開発」を考える―世界と関わり、共に生きる7つのヒント』（西あい・湯本浩之編、明石書店、2017）
- ・「学校教育学科開設記念講演録どのような小学校教員を育てるか」（稲葉喜徳、『浦和論叢』第58号、浦和大学・浦和大学短期大学部、2018）
- ・『幸福のメカニズム 実践・幸福学入門』（前野隆司、講談社、2013）
- ・『アフリカ社会を学ぶ人のために』（松田素二編、世界思想社、2014）

実践事例報告

プログラム作成・実践者 藤原 孝夫

学 校 名 鳥取県立米子東高等学校

担当教科 地理歴史（日本史）

実践教科 日本史B（高校3年）

【授業の概要】

(1) 単元のテーマ

グローバルな課題と日本

(2) 単元のねらい

グローバルな課題を通じて、国際社会に主体的かつ幸福に生きる感覚を養う。

(3) 概 要

多文化共生の先進地・ナミビアについて理解することで、現代の諸課題を見つめる。

(4) 指導上の留意点

アイヌやナミビアを通じた学びの際に、彼らの社会・文化を画一的で消極的な側面ばかりが目立たないように留意する。

(5) 授業実践をした上での感想・ふり返し

アクティビティ3では、相互承認を導入にして幸せとは何かを体験的に考えることを目標とした。「感じボックス」では、相互承認に基づく生徒の「ありがとう!」・「あなたらしく!」因子が高まった。しかし、「幸せの4因子」をクローバーに書く作業では、時間的制約もあり想定したほど作業が進まなかった。前時に内容を予告し、事前に考えておくようするなどの工夫が必要であった。現代におけるNew Comerが抱える生き辛さやそれに目を向け行動する資質を養いたかったが、授業では諸課題の発見にとどまってしまい、行動する資質を養うまでいかなかった。問いの工夫や時間配分など今後の課題としたい。

