

# JICA だより



ザンビア  
伊豫谷香南子さん(36)  
呉市出身

## ろう学校で発見の日々



ザンビア  
ルサカ



アフリカ南部の内陸国、ザンビアの首都ルサカにある、ろう学校で活動している。体育や情操教育の機会が限られる中、レクリエーションを通し、子どもたちが体を動かし、人と関わる機会をつくるべく、現在は週に1度、エアロビクスのレッスンをやっている。音楽に合わせて体を動かすが、不思議なことに言葉や手話の壁をほとんど

感じない。私自身、当初は英語も現地で使われる本国手話も十分ではなかった。日本では、ろう者と関わる機会がほとんどなかった。ここで活動に自信が持てなかったが、子どもたちの前に立って動きの見本を見せると、彼らが列になつてまねをし、自然と一体感が生まれていく。耳が聞こえない子どもたちも、床から伝わる振動や視覚的な合図を頼りにリズムを感じ取り、生き生きと体を動かす。その姿を見て「できない」と決めつけていた自分に気づかされた。日々、新たな学びや発見を重ね、少しずつ活動の中心を感じている。

ろう学校の授業で子どもと触れ合う(右から3人目)

「マイノリティー」である。日本では、アジア人や女性であることから、差別的な言葉を受けることもある。日本で「マイノリティー」である。日本では、アジア人や女性であることから、差別的な言葉を受けることもある。日本では、アジア人や女性であることから、差別的な言葉を受けることもある。

ザンビアでは、アジア人や女性であることから、差別的な言葉を受けることもある。日本では、アジア人や女性であることから、差別的な言葉を受けることもある。日本では、アジア人や女性であることから、差別的な言葉を受けることもある。

ある日の授業、一人の先生が子どもたちに手話で語りかけた。「イヨは髪や肌の色が違うが私たちは同じ人間だ。違いを理由に差別をしてはいけない。私たちは神様がつくった家族なのだ。子どもたちは大きくなすき、最後には自然と互いに抱き合った。一人のマイノリティーだからこそ、この場所での出会いや関わりが、違いを越えて共に生きる意味を教えてくれる。言葉が通じなくても、同じ空間で同じ動きを共有すれば人はつながることができる。その思いを胸に、今後も目の前の人と向き合い続けていきたい。