

MUSEO DE LA MIGRACIÓN
JAPONESA AL EXTERIOR
RENOVACIÓN
ABRIL DE 2022

Sobre el Museo

El Museo de la Migración Japonesa al Exterior (JICA Yokohama) fue inaugurado en 2002, teniendo entre sus principales objetivos dar a conocer la historia de la migración japonesa a las Américas y la vida de los inmigrantes y sus descendientes (los *nikkei*) en los países donde se radicaron. Desde su apertura, ha recibido más de 600 mil visitantes, animando con sus exhibiciones la intensa vida cultural de la ciudad de Yokohama.

El Museo exhibe documentos históricos relativos a la emigración japonesa, desde sus inicios centrados en Norteamérica y Hawái, hasta los desarrollos posteriores en América Central y del Sur, regiones donde en la posguerra JICA cumplió un rol fundamental a través de las migraciones planificadas.

En la actualidad, el traspaso de las fronteras ha dejado de ser un hecho extraordinario y la convivencia de personas de distintos orígenes se ha vuelto una situación habitual en muchas sociedades. En un mundo cada vez más comprometido con los valores de la multiculturalidad, las figuras de los migrantes pioneros y sus descendientes resultan inspiradoras. La voluntad de convivir en armonía, la búsqueda de la prosperidad conjunta, el respeto por la cultura del otro, son experiencias comunes de los inmigrantes que nos sirven para comprender mejor el mundo al que nos enfrentamos.

En 2022, el Museo renovó una parte de sus instalaciones permanentes, a fin de transmitir con mayor claridad el pasado y el presente de la experiencia migratoria de los japoneses y sus descendientes *nikkei*. Nuestro trabajo se ha centrado en mejorar la accesibilidad de las exhibiciones, para lo que hemos incorporado audio guías, baldosas podotáctiles y explicaciones en Braille. Asimismo, hemos ampliado introducido exhibiciones de un nuevo tipo, como las de objetos para ser tocados libremente. Esperamos que con estas innovaciones, la visita al Museo se convierta en una experiencia más accesible, más inclusiva y más enriquecedora, además de divertida.



INFORMACIÓN

Horarios 10:00~18:00

Lunes (salvo los feriados, en cuyo caso el Museo permanece abierto y cierra el martes)

Cerrado

Feriados de fin de año y año nuevo
(del 29 de diciembre al 3 de enero)

Entrada gratuita



Cómo llegar /Acceso

Línea Minatomirai(MM)

- 8 minutos a pie desde la estación Bashamichi(MM04) (salida 4)
- 15 minutos a pie desde la estación Minatomirai (MM03)(salida en dirección a Queen's Square)

Línea JR/Línea Metro Municipal de Yokohama

- 15 minutos a pie desde la estación Sakuragichō(JK11/B18), (pasando por Paseo Kishamichi, World Porters y el puente Shinko Circle Walk)
- 15 minutos a pie desde la estación Kannai (JK10/B17) por Bashamichi



Museo de la Migración Japonesa al Exterior JICA Yokohama

2-3-1, Shinko, Naka-ku, Yokohama, Kanagawa, 231-0001
Tel.: +81-45-663-3251
<https://www.jica.go.jp/jomm/>

MUSEO DE LA MIGRACIÓN JAPONESA AL EXTERIOR





La labor de los precursores en pantalla gigante

¡Para tocar y descubrir!



¿Qué llevaban los emigrantes en su equipaje?

¡A talar!



Ilusión óptica

Oficios de los inmigrantes

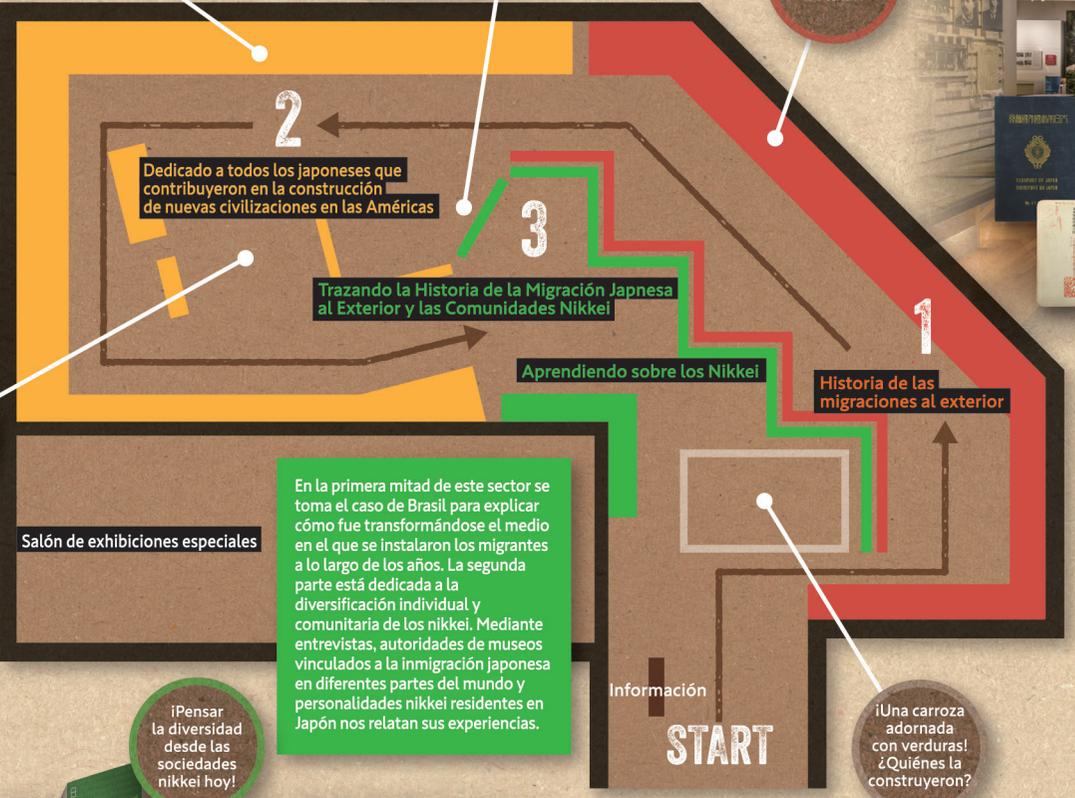


Los migrantes japoneses se dedicaron a la agricultura y el comercio, entre muchos otros oficios. Con sus actividades contribuyeron en el desarrollo de las sociedades donde se radicaron. Mediante la proyección de imágenes en pantallas gigantes, la exhibición de materiales diversos vinculados a las ocupaciones y fotos de las actividades en que se desarrollaron, presentamos los modos de vida de los inmigrantes y sus familias, las comunidades que formaron y sus vínculos con Japón.

¡A jugar sugoroku y karuta!



Manjares de la mesa inmigrante



Dedicado a todos los japoneses que contribuyeron en la construcción de nuevas civilizaciones en las Américas

Trazando la Historia de la Migración Japonesa al Exterior y las Comunidades Nikkei

Aprendiendo sobre los Nikkei

Historia de las migraciones al exterior

Salón de exhibiciones especiales

En la primera mitad de este sector se toma el caso de Brasil para explicar cómo fue transformándose el medio en el que se instalaron los migrantes a lo largo de los años. La segunda parte está dedicada a la diversificación individual y comunitaria de los nikkei. Mediante entrevistas, autoridades de museos vinculados a la inmigración japonesa en diferentes partes del mundo y personalidades nikkei residentes en Japón nos relatan sus experiencias.

Información
START

¡Una carroza adornada con verduras! ¿Quiénes la construyeron?

¡Pensar la diversidad desde las sociedades nikkei hoy!

En la exhibición, la historia de las migraciones japonesas al exterior aparece dividida en cinco períodos. Los hechos centrales de cada período son explicados mediante cuadros cronológicos, documentos impresos, materiales originales y fotografías. La información general se completa con un mapa mundial de las migraciones, un mapa tridimensional con el número de emigrados según la prefectura de origen, y un rincón temático basado en documentos de Kosonuke Otsuki, entre otros.

¡Aprendamos historia con imágenes!

DISEÑO DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL
¡Ampliación de la accesibilidad a las exhibiciones!

El Museo de la Migración Japonesa se ha propuesto reformar sus instalaciones para que sus muestras puedan ser disfrutadas por distintos tipos de visitantes. Hemos incorporado audio guías, baldosas podotáctiles, explicaciones en Braille, además de exhibiciones con objetos diversos que los visitantes pueden tocar libremente. Nuestra intención es que la mayor cantidad posible de personas pueda aprovechar las instalaciones para aprender y divertirse.



Baldosas podotáctiles



Mapa táctil



Audio guía

