

# Matemática

# 1

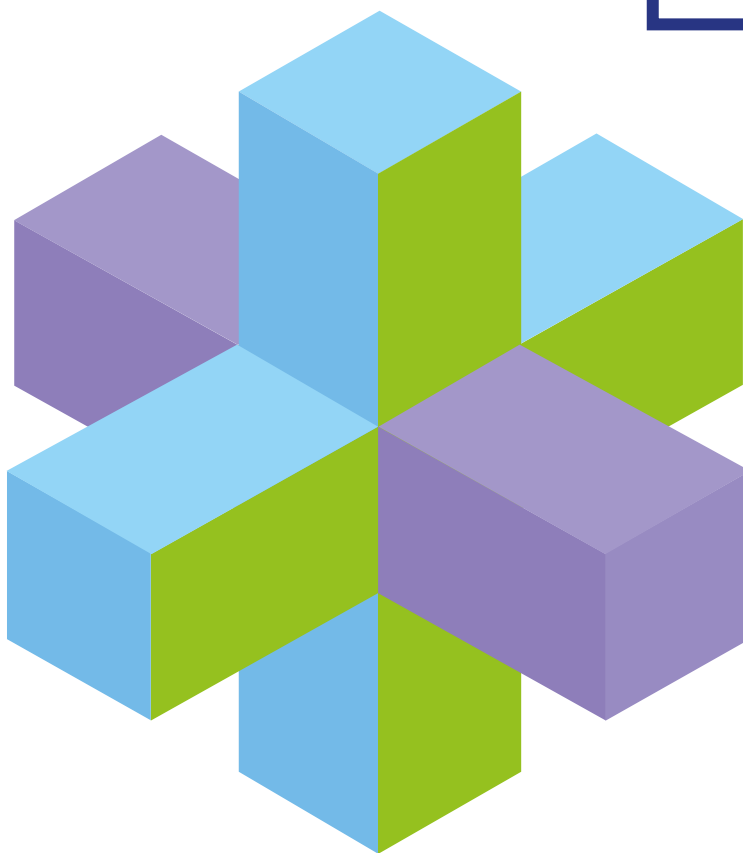


## Tomo 1



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

# Matemática **1**



## Tomo 1

**Guía metodológica**  
Segunda edición

**ESMATE**



---

Carla Evelyn Hananía de Varela  
Ministra de Educación, Ciencia y Tecnología

Ricardo Cardona Alvarenga  
Viceministro de Educación

Wilfredo Alexander Granados Paz  
Director Nacional de Educación Media (III Ciclo y Media)  
Interino Ad Honorem

Janet Lorena Serrano de López  
Directora Nacional de Educación Básica  
Interina Ad Honorem

Santiago Alfredo Flores Amaya  
Director Nacional de Prevención y Programas Sociales  
Interino Ad Honorem

Gorka Iren Garate Bayo  
Director Nacional de Educación en Ciencia, Tecnología e Innovación  
Interino Ad Honorem

Roberto Alejandro Rivera Campos  
Gerente de Educación en Ciencia, Tecnología e Innovación

Félix Abraham Guevara Menjívar  
Jefe del Departamento de Educación en Ciencia,  
Tecnología e Innovación (Matemática)

Gustavo Antonio Cerros Urrutia  
Jefe del Departamento de Especialistas en Currículo  
de Educación Media

---

Equipo técnico autoral del Ministerio de Educación

Primera edición  
Norma Yolibeth López de Bermúdez

Segunda edición  
Wendy Stefanía Rodríguez Argueta  
Diana Marcela Herrera Polanco  
Salvador Enrique Rodríguez Hernández  
Ana Ester Argueta Aranda  
Ruth Abigail Melara Viera  
Vitelio Alexander Sola Gutiérrez  
Francisco Antonio Mejía Ramos

Equipo de diagramación  
Laura Guadalupe Pérez  
Judith Samanta Romero de Ciudad Real  
Francisco René Burgos Álvarez

Corrección de estilo  
Karen Lissett Guzmán Medrano  
Ana Esmeralda Quijada Cárdenas

Cooperación Técnica de Japón a través de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA)

Primera edición © 2018.

Segunda edición © 2019.

Derechos reservados. Prohibida su venta y su reproducción con fines comerciales por cualquier medio, sin previa autorización del MINEDUCYT.

Imagen de portada con fines educativos, está formada por cubos y representa los símbolos de suma y resta, que se desarrollan en este libro.

372.704 5

M425 Matemática 1 [recurso electrónico] : tomo 1, guía metodológica / Wendy Stefanía Rodríguez Argueta, Diana Marcela Herrera Polanco, Salvador Enrique Rodríguez Hernández, Ana Ester Argueta Aranda, Ruth Abigail Melara Viera, Vitelio Alexander Sola Gutiérrez, Francisco Antonio Mejía Ramos. -- 2ª ed. -- San Salvador, El Salv. : MINED, 2019.  
1 recurso electrónico, (368 p. : il. ; 28 cm. -- (Esmate)

s/v

Datos electrónicos (1 archivo : pdf, 34 mb). --  
[www.mined.gob.sv/index.php/esmate](http://www.mined.gob.sv/index.php/esmate).

372.704 5

E49m Matemática 1 [recurso electrónico] : ... 2019 (ficha 2)

ISBN 978-99961-344-7-0 (E-Book)

1. Matemáticas-Libros de texto. 2. Matemáticas-Ejercicios, problemas, etc. 3. Educación primaria-Libros de texto. I. Rodríguez Argueta, Wendy Stefanía, coaut. II Título.

Estimados docentes:

Reciban un cordial saludo, por medio del cual les expresamos nuestro agradecimiento por la importante labor que realizan en beneficio de la ciudadanía salvadoreña.

Como Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT) a través del Proyecto de Mejoramiento de los Aprendizajes de Matemática en Educación Básica y Educación Media (ESMATE) hemos diseñado para ustedes la Guía metodológica para la asignatura de Matemática, que se convertirá en una herramienta importante para la labor docente que realizan día con día.

El objetivo principal de este recurso es brindarles orientaciones concretas para el desarrollo de las clases de esta asignatura y lograr así una mejora significativa en los aprendizajes de los estudiantes salvadoreños.

Es importante destacar que la Guía metodológica está en correspondencia con las clases propuestas en el Libro de texto y Cuaderno de ejercicios diseñados para los estudiantes, concretizando de esta manera lo establecido en el Programa de estudio de Matemática.

No dudamos que aprovecharán al máximo este recurso y estamos seguros de que pondrán todo su esfuerzo y dedicación para seguir contribuyendo al desarrollo de nuestro querido país.

Atentamente,

Carla Evelyn Hananía de Varela  
Ministra de Educación, Ciencia y Tecnología

Ricardo Cardona Alvarenga  
Viceministro de Educación, Ciencia y Tecnología



# Índice

I. Introducción .....	5
II. Estrategia de aprendizaje ESMATE .....	6
III. Estructura del Libro de texto .....	8
IV. Estructura de la Guía metodológica .....	12
V. Orientaciones para el desarrollo de una clase .....	15
VI. Plan anual .....	17

## Unidad 1

### Conozcamos los conceptos básicos matemáticos .....

Lección 1: Identifiquemos y formemos colecciones ....	22
Lección 2: Comparemos e identifiquemos objetos ....	31
Lección 3: Reconozcamos la posición de los objetos y el tiempo .....	44
Lección 4: Identifiquemos patrones .....	50
Prueba de la unidad 1 .....	53

## Unidad 2

### Conozcamos los números hasta 10 y los ordinales hasta el 10.<sup>o</sup> .....

Lección 1: Conozcamos los números del 0 al 10 .....	62
Lección 2: Formemos los números del 4 al 10 .....	76
Lección 3: Conozcamos los números ordinales .....	94
Prueba de la unidad 2 .....	107

## Unidad 3

### Sumemos y restemos de forma horizontal con números hasta 10 .....

Lección 1: Sumemos de forma horizontal .....	114
Lección 2: Restemos de forma horizontal .....	136
Lección 3: Sumemos y restemos tres números de forma horizontal .....	162
Prueba de la unidad 3 .....	178

## Unidad 4

### Conozcamos los números hasta 20 .....

Lección 1: Conozcamos los números del 11 al 20 .....	185
Lección 2: Ordenemos y ubiquemos los números en la recta numérica .....	192
Lección 3: Contemos de tanto en tanto .....	200
Prueba de la unidad 4 .....	205
Prueba del primer trimestre .....	208

## Unidad 5

### Sumemos y restemos de forma horizontal con números hasta 20 .....

Lección 1: Sumemos 10 y un número .....	220
Lección 2: Sumemos un número de hasta 2 cifras ....	226
Prueba 1 de la unidad 5 .....	262
Lección 3: Restemos a un número de 2 cifras .....	264
Lección 4: Restemos un número menor o igual que 10 .....	271
Lección 5: Sumemos y restemos tres números de forma horizontal .....	292
Prueba 2 de la unidad 5 .....	301

## Anexos

Análisis de resultados .....	303
Jornalización .....	303

## Recortables .....

309

# I. Introducción

La educación es el motor del desarrollo de un país, pues se encarga de formar a sus ciudadanos para que puedan participar de manera eficaz y eficiente en la sociedad actual y la del futuro, en la que cada vez es más necesario disponer de conocimientos matemáticos y científicos con el fin de tomar decisiones bien fundamentadas ante los cambios sociales y avances tecnológicos.

En la asignatura de Matemática se espera que los niños y las niñas desarrollen y usen un conjunto de destrezas mentales y operativas, en función de obtener un resultado; que investiguen e interpreten información para aplicarla y logren adoptar determinadas actitudes con el fin de resolver situaciones problemáticas.

La presente Guía metodológica (GM) forma parte de los materiales elaborados en el marco del Proyecto de Mejoramiento de los Aprendizajes en Matemática en Educación Básica y Educación Media (ESMATE), implementado por el Ministerio de Educación, y se ha elaborado con el fin de apoyar a los docentes en sus prácticas en el aula, durante el desarrollo de cada una de las clases del Libro de texto, logrando así un aprendizaje activo.

Esta Guía metodológica tiene los siguientes propósitos:

- 1 Orientar la planificación de las clases, a partir de los indicadores de logro y la propuesta didáctica para los contenidos.
- 2 Ofrecer sugerencias metodológicas concretas y pertinentes que ayuden a lograr en los estudiantes, una mejor comprensión de los contenidos.
- 3 Contribuir en el desarrollo profesional docente, como parte de su formación continua.

El uso de esta Guía metodológica permitirá a cada docente conocer el abordaje propuesto para el desarrollo de los contenidos y alcanzar los indicadores de logro de forma efectiva y eficaz, a fin de aprovechar al máximo el Libro de texto (LT). Este documento está acompañado del material diseñado para los estudiantes: Libro de texto para trabajar en el aula y en casa.

La GM debe asumirse como una propuesta flexible y mejorable; en este sentido, el docente puede hacer las adecuaciones que considere necesarias para apoyar el aprendizaje de los niños y niñas, de acuerdo a las necesidades individuales que ellos presenten.

La GM pertenece al centro educativo, por lo tanto se solicita su respectivo cuidado y devolución al finalizar el año escolar.

## II. Estrategia de aprendizaje ESMAT E

El aprendizaje de la matemática es un pilar fundamental en el desarrollo de capacidades que se aplican en la vida cotidiana, como el razonamiento, el pensamiento lógico y crítico, y la argumentación fundamentada; lo que permite al ciudadano resolver de manera eficaz situaciones de su entorno.

La estrategia propuesta busca obtener mejores resultados en el aprendizaje de la matemática, garantizando un proceso efectivo que contempla el involucramiento de tres factores fundamentales: materiales educativos de calidad, tiempo de aprendizaje activo y asistencia en el proceso de aprendizaje.

### Estrategia técnica para el mejoramiento del aprendizaje



Es una estrategia centrada en el aprendizaje del estudiante, a través de una experiencia permanente de colaboración y reflexión individual. Promueve en los estudiantes las habilidades de búsqueda, análisis y síntesis de información, así como la participación activa en la solución de problemas.

### Materiales educativos de calidad

#### Libro de texto

Para el uso de los estudiantes, presentando los contenidos a desarrollar en cada clase y cuyas características son:

- Una secuencia didáctica adecuada en los diferentes contenidos.
- Un indicador de logro por clase.
- Correspondencia del primer ítem con el indicador de logro.
- En general, las clases se presentan en una página.
- Espacios exclusivos para que el estudiante resuelva los problemas directamente en el Libro de texto.
- Ejercicios y problemas para que los estudiantes resuelvan fuera del aula, de manera que practiquen el contenido desarrollado en clase. Esta lista de ejercicios y problemas se presenta en la sección denominada Resuelve en casa.

## Aprendizaje activo

Este aprendizaje supone un cambio en las estructuras mentales de aprendizaje en los estudiantes, que se producen a través del análisis, comprensión, elaboración y asimilación de las diversas situaciones e informaciones propuestas en las clases. De esta forma, el estudiante no constituye un agente pasivo, que se limita a escuchar la clase, tomar notas y ocasionalmente plantear preguntas.

El aprendizaje activo se evidencia al:

- 1 Resolver y analizar los ejercicios del LT de manera individual (aprendizaje individual).
- 2 Intercambiar la solución en pareja o explicar a otro u otros compañeros (aprendizaje interactivo).

Se recomienda que se realice primero el trabajo individual y luego el interactivo. Este aspecto fundamental de la estrategia, considera garantizar en cada clase al menos 20 minutos de aprendizaje activo con el uso del LT y 20 minutos adicionales en casa con la sección Resuelve en casa. Además, con el fin de tener una carga curricular acorde a la realidad de los centros educativos, la estrategia propone el desarrollo efectivo de 210 horas clase (de las 280 programadas para el año escolar) por lo tanto, el LT está diseñado para 210 clases anuales y se espera que las otras 70 horas clase se aprovechen para actividades de evaluación, refuerzo, recuperación y demás actividades escolares.

## Asistencia en el proceso de aprendizaje

En el contexto de la mejora de los aprendizajes de los estudiantes es sumamente importante el rol del docente. Por ello, es necesario que brinde asistencia al estudiante; es decir, que sea el **facilitador del proceso** de aprendizaje, encargado de guiar los procesos de búsqueda de soluciones a las situaciones planteadas, orientar el desarrollo del conocimiento y proporcionar los espacios para que el estudiante sea el actor principal de su propio aprendizaje.

Bajo este enfoque, un aspecto a destacar es la autoevaluación del docente, en función de los resultados evidenciados en el aprendizaje de sus estudiantes y no en los procesos de enseñanza realizados.

La asistencia en el proceso de aprendizaje se evidencia cuando:

- Plantea la consigna de manera concisa (indica el trabajo a realizar en pareja o en grupo).
- Garantiza el tiempo de aprendizaje activo en sus estudiantes.
- Observa y orienta el proceso de aprendizaje.
- Motiva a sus estudiantes a resolver las diferentes situaciones presentadas por sí mismos.
- Forma el hábito de autocorrección en sus estudiantes.

# III. Estructura del Libro de texto

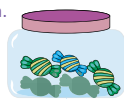
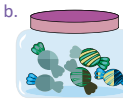
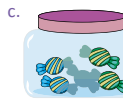

## Elementos de una clase del Libro de texto

Indica el número de la lección. →


Indica el número de la clase. →

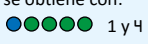



**2.2 Formemos el 5**

**Analiza**  
Hay 5 dulces en cada bote.  
¿Cuántos dulces de cada sabor hay en cada uno?



a.  b.  c.  d. 



**Soluciona**  
Al contar:

a.  y  b.  y  c.  y  d.  y  


**Comprende**  
5 se obtiene con:  
 1 y 4    2 y 3    3 y 2    4 y 1


**Resuelve**  
Completa:


 y  forman .    y  forman .


 y  forman .    y  forman .


**Resuelve en casa**  
Completa:


a.   y  forman .

b.   y  forman .

c.   y  forman .

d.   y  forman .

e.   y  forman .

f.   y  forman .

Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

treinta y nueve   **39**

El estudiante debe pensar una solución a partir de un problema, la cual permite introducir el contenido que se desarrollará. →

En este segundo momento de la clase, el Libro de texto propone una o varias formas de resolver el problema planteado. →

Se consolida el contenido, aquí se relaciona el problema inicial y la solución, para explicar con lenguaje matemático la finalidad de la clase. →

Se presentan ítems para que el estudiante practique lo aprendido. →

Se presentan ítems parecidos a los de la clase para que el estudiante practique en casa. →

Un espacio para que el padre, madre o familiar firme como constancia que ha revisado que la tarea ha sido hecha. →

Indica la unidad a la que corresponde la clase. → **Unidad 2**

### Secciones especiales

#### Recuerda

Contenido relacionado con el Analiza pero de unidades o grados anteriores.

#### ★Desafiate

Retos matemáticos en los que se aplica con creatividad lo visto en clase, es una sección optativa dependiendo del tiempo y alcance de cada estudiante.

#### ¿Qué pasaría?

Problema relacionado con la sección Analiza que presenta una variante, puede ser un caso distinto o un caso con mayor dificultad.



Si ya terminaste... En esta sección se proponen ejercicios sobre las operaciones básicas, el propósito es resolverlos cuando la clase se termine antes de 45 minutos.

## Practicemos lo aprendido

Estas clases pueden tener dos funciones:

1. Fijación: ítems correspondientes a las clases de una lección o unidad para fijar los contenidos e identificar dificultades de los estudiantes. Se encuentran al final de una lección o unidad.
2. Repaso: ítems correspondientes a las unidades o de años anteriores, como preparación para los nuevos contenidos, por lo general se encuentran al inicio de una lección o unidad.

### Nuestros acompañantes

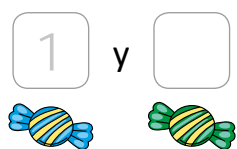
Los niños presentan sus soluciones a los problemas planteados en la sección Analiza. La intención es que los estudiantes se identifiquen con estos acompañantes en sus razonamientos y soluciones.

Además, se cuenta con cuatro personajes representativos de la fauna de El Salvador, los cuales brindan pistas, recomendaciones e información adicional para resolver los ejercicios propuestos.



### Libros fungibles

El Libro de texto cuenta con espacios para que los estudiantes completen soluciones, escriban procesos y respuestas de los problemas. En algunas ocasiones se presentan textos en gris, con un tamaño más grande que el texto habitual, lo cual indica que el estudiante debe repintar.



$$\frac{7 + 3 = 10}{\quad}$$

R: 10 mangos.

### Material recortable

El Libro de texto de cada estudiante contiene al final, una serie de materiales recortables, los cuales van acorde a los materiales que muestran algunas clases. La intención es que los estudiantes cuenten con estos materiales al momento de desarrollar una clase y se indica mediante un recuadro cuáles páginas debe recortar de su Libro de texto.



Recorta las Tarjetas de sumas 1, de las páginas 177 – 179.

En este sentido, es importante inculcar la responsabilidad y el buen cuidado de sus materiales, ya que se ocuparán en muchas ocasiones durante el año escolar. El apoyo del padre, madre o familiar es necesario, y es recomendable conversar con ellos para que estén informados al respecto.

Como recomendación, los materiales se pueden ir recortando conforme se vayan utilizando y no recortarlos de una sola vez; además, cada estudiante puede guardarlos en un sobre para evitar perder piezas y quedar resguardados en la escuela, para asegurar su disponibilidad al momento de utilizarlos.

La Guía metodológica también presenta una serie de materiales recortables, para que el docente pueda utilizarlos durante la clase. Estos materiales tienen mayor tamaño que la versión del estudiante, considerando que deben utilizarse frente al aula y ser visualmente accesible para todos los estudiantes. Las indicaciones para recortar estos materiales se encuentra especificado en las páginas introductorias de cada unidad, cuando aplique el uso de ellos.

## Pasos del aprendizaje





Conforme a la estrategia presentada, el estudiante es el actor principal del proceso de aprendizaje siendo él quien construye sus conocimientos y desarrolla procedimientos a partir de una situación didáctica o problemática.

Así, el rol principal del docente es ser el facilitador o asistente del proceso de aprendizaje de los estudiantes, garantizando entre las secciones Soluciona y Resuelve al menos 20 minutos de aprendizaje activo.

A continuación, se presenta el proceso de asistencia del aprendizaje que un docente puede seguir:

**2.2 Formemos el 5**

**1 Analiza**  
Hay 5 dulces en cada bote.  
¿Cuántos dulces de cada sabor hay en cada uno?




a.  b.  c.  d. 




**2 Soluciona**  
Al contar:

a.  y  b.  y  c.  y  d.  y

**3 Comprende**  
5 se obtiene con:  
●●●●● 1 y 4 ●●●●● 2 y 3 ●●●●● 3 y 2 ●●●●● 4 y 1

**4 Resuelve**  
Completa:  
●●●●●  y  forman . ●●●●●  y  forman .  
●●●●●  y  forman . ●●●●●  y  forman .

**5 Resuelve en casa**  
Completa:  
a.  b.  c.   
 y  forman .  y  forman .  y  forman .

d.  e.  f.   
 y  forman .  y  forman .  y  forman .

Firma de un familiar: \_\_\_\_\_ treinta y nueve 39

Estudiante	Docente
------------	---------

### 1 Analiza (3 - 7 minutos)

Problema principal que sirve como base para el desarrollo de la clase.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee y analiza el problema planteado.</li> <li>- Comprende y extrae la información necesaria para la solución.</li> <li>- Elabora un plan de solución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orienta al estudiante para que lea el problema inicial del LT verificando el nivel de comprensión sobre el mismo.</li> <li>- Escribe de forma resumida en la pizarra el problema planteado en el Analiza.</li> <li>- Indica que se trabaje de forma individual en la solución del problema.</li> </ul>
---	---

### 2 Soluciona (3 - 15 minutos)

Solución o soluciones del problema del Analiza.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Resuelve el problema de manera individual ejecutando el plan elaborado.</li> <li>- Compara su solución con otro compañero o con el LT.</li> <li>- Comparte la solución en plenaria o en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfatiza y refuerza aquellos aspectos en los que los estudiantes muestran dificultad al momento de resolver.</li> <li>- Explica en plenaria, si lo considera necesario luego de valorar el nivel de comprensión del grupo.</li> </ul>
--	--

### 3 Comprende (3 - 5 minutos)

Conclusión de los aspectos más importantes de la clase.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lee y subraya la información relevante.</li> <li>- Identifica nuevos conceptos.</li> <li>- De ser posible, asocia con lo trabajado en la clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Enfatiza los puntos cruciales del Comprende relacionándolos con los pasos de la solución.</li> </ul>
---	---

### 4 Resuelve (15 - 20 minutos)

Ítems para resolver en clase.











<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza al menos el primer ítem, con lo trabajado en clase, se puede apoyar en el Comprende.</li> <li>- Verifica su respuesta con la que se compartió en plenaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asiste en el proceso de solución.</li> <li>- Orienta en caso de dificultad.</li> <li>- Dirige la consolidación de las respuestas de los ítems.</li> <li>- Asigna la tarea.</li> </ul>
--	--

### 5 Resuelve en casa (20 minutos)

Ejercicios y problemas para resolver en casa.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza los ejercicios planteados.</li> <li>- Hace nuevamente los ejercicios marcados con <b>X</b> por el docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revisa la tarea de forma periódica, marcando <b>✓</b> como correcto y <b>X</b> como incorrecto.</li> </ul>
--	---

## Ejemplo del uso del Libro de texto en multigrado

Tiempo	4.º	5.º	6.º
De 0 a 15 min.	Dar la indicación del Analiza. 	Revisión de la tarea entre estudiantes, haciendo de nuevo los equivocados.	Revisión de la tarea entre estudiantes, haciendo de nuevo los equivocados.
	El estudiante intenta resolver el Analiza individualmente.	Dar la indicación del Analiza. 	El estudiante intenta resolver el Analiza individualmente. 
De 15 a 30 min.	Socialización de la solución y el Comprende. 	El estudiante intenta resolver el Analiza individualmente.	Aclaración de dudas sobre la solución del Analiza. 
	Los estudiantes trabajan la sección Resuelve.	Socialización de la solución y el Comprende. 	El estudiante intenta resolver el Analiza individualmente.
De 30 a 45 min.	Verificación de la respuesta correcta. 	Los estudiantes trabajan la sección Resuelve.	Socialización de la solución y el Comprende. 
	Los estudiantes realizan nuevamente los problemas en los que se equivocaron.	Verificación de la respuesta correcta. 	Los estudiantes trabajan la sección Resuelve.
	Revisión de la tarea entre estudiantes, haciendo de nuevo los equivocados.	Los estudiantes realizan nuevamente los problemas en los que se equivocaron.	Verificación de la respuesta correcta. 

### Aspectos a considerar en multigrado:

- En caso de ser unidocente, aprovechar iniciativas de los practicantes de formación inicial, servicios sociales de universitarios, padres de familia, entre otros.
- No se recomienda la combinación de primer y segundo grado, ya que se requiere más atención individualizada.
- Elaboración de horarios flexibles según los contenidos, incluyendo la combinación de la clase de Matemática de un grado con otras asignaturas en otros grados.
- Colaboración de los estudiantes que terminan primero, apoyando a sus compañeros.
- Aprovechamiento de las respuestas de la GM, para verificar la respuesta correcta con los estudiantes.
- Formación de hábitos de aprendizaje como analizar e intentar resolver los problemas de la clase, previo a la orientación del docente.





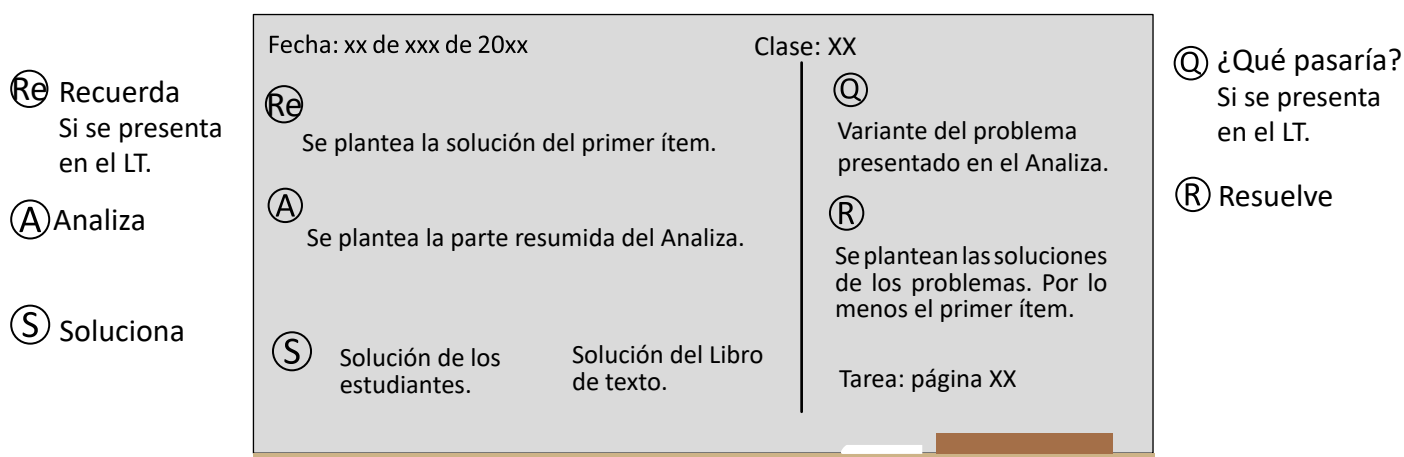
## Preparación de una clase

La GM proporciona las herramientas y recursos necesarios para el desarrollo de cada clase en el aula, por lo que no es necesario elaborar otro plan (guion de clase o carta didáctica).

Para el desarrollo de cada clase se recomiendan los siguientes pasos:

- Lectura previa de la lección a fin de identificar la dosificación del contenido y los aspectos esenciales de cada clase.
- Analizar la propuesta de cada clase, resolviendo todos los problemas e identificando las posibles dificultades que podrían presentar los estudiantes.
- Considerar algunas preguntas que puedan orientar el trabajo individual de los estudiantes.
- Determinar el tiempo que se podría asignar a cada sección.
- Revisar del Plan de pizarra verificando la correspondencia con las secciones del Libro de texto.
- Elaborar material educativo en caso de ser necesario.

Durante el desarrollo de cada clase (45 minutos) la pizarra juega un papel fundamental, pues se trata de un cuaderno común entre el docente y los estudiantes; en ella, debe ordenarse el proceso de los aprendizajes de la clase. El Plan de pizarra se va completando a medida que se desarrolla la clase. Esta guía propone utilizar la siguiente estructura en la pizarra, de acuerdo con el proceso de aprendizaje de matemática.



Las secciones **Recuerda** y **¿Qué pasaría?** aparecen en algunas clases según la necesidad y enfoque de cada una. Note que la sección **Comprende** no aparece en el Plan de pizarra, pues esta sección solo se lee y los estudiantes pueden observarla en su LT las veces que sea necesario.

En la sección **R** se sugiere presentar la solución completa del primer ítem la cual puede ser dada por un estudiante, y escribir la respuesta de los demás ítems para que los estudiantes verifiquen la respuesta de los problemas.

## Pruebas de unidad, trimestre y final

En esta Guía metodológica se contemplan tres tipos de pruebas, cuyo objetivo es obtener información necesaria para tomar decisiones dirigidas a reorientar los procesos de aprendizaje de los alumnos.

<b>Prueba de unidad:</b>	Los ítems de esta propuesta están basados en los principales indicadores de logro de la unidad, a fin de alcanzar las competencias esperadas.
<b>Prueba de trimestre:</b>	Responde a los principales indicadores de logro de los contenidos desarrollados en cada unidad que conforman el trimestre.
<b>Prueba final:</b>	Los ítems se relacionan con los principales indicadores que responden al logro de las competencias de grado.

Los ítems de estas pruebas están contruidos de forma descriptiva, similares a los problemas desarrollados con el Libro de texto y corresponden a tres niveles cognitivos: conocimiento (Co), aplicación (Ap) y razonamiento (Ra). Las pruebas de unidad contienen 10 ítems, y las pruebas de trimestre y final contienen entre 10 a 15 ítems, cuya aplicación se estima que tenga una duración de una hora clase, dependiendo del número de ítems de la prueba y la complejidad de los contenidos a evaluar.

Las pruebas están diseñadas de tal forma que se pueda identificar el contenido en el que los estudiantes necesitan mejorar, para ello se indica en cada uno de los ítems de la prueba, la clase y lección a la que corresponden, para que los estudiantes practiquen los problemas de los contenidos en los que tienen dificultad. Se recomienda aplicar la prueba correspondiente al finalizar cada unidad, trimestre y al finalizar el año académico.

Además, basándose en los resultados de cada prueba el docente puede autoevaluar su desempeño y tomar medidas para mejorar sus prácticas en el aula, y también para diseñar estrategias para retroalimentar.

### Forma de evaluación:

La escala de evaluación está considerada como puntos completos, puntos parciales y 0, con los siguientes criterios:

- Puntos completos: realiza todos los procesos de manera correcta y plantea la respuesta correctamente. En el caso de que la prueba tenga más de 10 ítems, la ponderación de cada ítem se calcula dividiendo 10 entre el total de ítems de la prueba.
- Puntos parciales: realiza algunos de los procesos correctamente, en este caso, la ponderación se considera como la mitad del valor asignado a cada ítem.
- 0: no se presenta solución del ítem o los procesos presentados no son correctos.

# V. Orientaciones para el desarrollo de una clase

Según el Programa de estudio de Matemática, **una hora clase tiene una duración de 45 minutos** y la carga horaria anual es de **280 horas** clase. Desarrollar una clase en 45 minutos no es una tarea sencilla, por tal razón se brindan las siguientes orientaciones:

## Forma de organizar los escritorios o pupitres de los estudiantes

Esta disposición puede variar dependiendo del propósito de la clase, sin embargo, en la clase de Matemática se recomienda que se ubiquen en filas, todos viendo hacia la pizarra, por las siguientes razones:

- 1 Permite al docente desplazarse entre los estudiantes y verificar su trabajo.
- 2 Facilita el aprendizaje interactivo entre compañeros.
- 3 Proporciona comodidad en la postura de los estudiantes para ver la pizarra.

## Establecer lineamientos para el inicio de la clase

Es importante que además de las normas de conducta existentes en el aula, los estudiantes preparen con anticipación los materiales necesarios para iniciar cada clase, como lo son: LT, cuaderno de apuntes, lápiz y borrador.

## Tiempo para recordatorio o repaso (Recuerda)

Cuando se detectan dificultades en la parte del recordatorio y se requiere más tiempo para garantizar los presaberes, deben utilizarse las horas restantes de las 210 que considera el Libro de texto para reforzar los contenidos.

## Tiempo para la solución individual del problema inicial (Analiza)

Muchas veces, aún cuando se brindan sugerencias o pistas para resolver el problema inicial, los estudiantes no saben qué hacer y dejan pasar el tiempo esperando la resolución por parte de un tercero y se limitan a copiar la solución. En este caso, es mejor cambiar la asistencia para dirigir hacia un aprendizaje interactivo invitando a que consulten con sus compañeros y que resuelvan en pareja.

## Asistencia según el nivel de dificultad

En ocasiones, durante la resolución de problemas, el docente se centra en orientar a un estudiante que muestra dificultades, y el tiempo no le es suficiente para brindar de manera oportuna apoyo al resto de estudiantes que también tienen dudas, por tal razón es necesario realizar una evaluación previa que le permita identificar las dificultades y la frecuencia de las mismas, de tal manera que si la cantidad de estudiantes con dificultades es menor a 5 se puede brindar asistencia individual, y en caso contrario se puede explicar formando grupos o en plenaria, según considere conveniente.

## Colaboración de los estudiantes que terminan rápido

Un aula por lo general está conformada de forma heterogénea, por lo que siempre habrá diferencias individuales, especialmente en las habilidades para resolver problemas. En este sentido, el docente puede solicitar apoyo a aquellos estudiantes con mayores habilidades, de esta manera los estudiantes con dificultades pueden recibir una orientación oportuna y los estudiantes que orientan logran interiorizar el aprendizaje de la clase a través de la explicación a sus compañeros; además, el docente puede preparar otra serie de problemas para la consolidación del contenido u otro tipo de problemas con carácter de desafío, para que los estudiantes que terminan primero puedan desarrollar sus capacidades.

## Revisión de los ejercicios resueltos con respuestas correctas

Una alternativa es la formación de hábitos en los estudiantes como la autocorrección y el realizar nuevamente los problemas donde se equivocaron.

Verificar las respuestas correctas de manera verbal o por escrito en la pizarra permite consolidar dichos hábitos, también se pueden intercambiar cuadernos entre compañeros para corregir mutuamente.

Para unificar la forma de revisar los problemas se recomienda:

- Si tiene la solución correcta, marcar con ✓.
- Si tiene error en la solución, marcar con ✗ dejando el error y realizar el problema de nuevo.

## Cuando el tiempo no es suficiente para terminar el contenido de una clase

Cuando no alcanza el tiempo y quedan problemas sin ser resueltos, el docente puede tomar la decisión de reservar estos ejercicios (sin resolverlos) y utilizarlos para el refuerzo antes de las pruebas o cuando se tenga tiempo extra en el centro escolar (parte de las 70 horas). No es recomendable retomar estos ejercicios para la siguiente clase porque eso implica crear desfases en la journalización.

## Cuando la clase se desarrolla antes de 45 minutos

Algunas de las clases puede que se desarrollen antes de los 45 minutos, en estos casos se puede aprovechar el tiempo restante en algunas de las siguientes actividades:

- Trabajar en el Resuelve en casa.
- Verificar en plenaria las respuestas de las tareas.
- Reforzar las operaciones básicas como las sumas o restas.
- Trabajar problemas de la sección Resuelve de clases anteriores que no se hayan terminado en dichas clases.
- Reforzar algún contenido en el que los estudiantes presenten dificultades.

# VI. Plan anual

Trimestre	Mes	Unidad (Horas de clase)	Lecciones
primer	enero	U1: Conozcamos los conceptos básicos matemáticos (12)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifiquemos y formemos colecciones</li> <li>• Comparemos e identifiquemos objetos</li> <li>• Reconozcamos la posición de los objetos y el tiempo</li> <li>• Identifiquemos patrones</li> </ul>
	febrero	U2: Conozcamos los números hasta 10 y los ordinales hasta el 10.º (22)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conozcamos los números del 0 al 10</li> <li>• Formemos los números del 4 al 10</li> <li>• Conozcamos los números ordinales</li> </ul>
	marzo	U3: Sumemos y restemos de forma horizontal con números hasta 10 (26)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumemos de forma horizontal</li> <li>• Restemos de forma horizontal</li> <li>• Sumemos y restemos tres números de forma horizontal</li> </ul>
	abril	U4: Conozcamos los números hasta 20 (11)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conozcamos los números del 11 al 20</li> <li>• Ordenemos y ubiquemos los números en la recta numérica</li> <li>• Contemos de tanto en tanto</li> </ul>
<b>Fin del primer trimestre</b>			
segundo	mayo	U5: Sumemos y restemos de forma horizontal con números hasta 20 (36)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumemos 10 y un número</li> <li>• Sumemos un número de hasta 2 cifras</li> <li>• Restemos a un número de 2 cifras</li> <li>• Restemos un número menor o igual que 10</li> <li>• Sumemos y restemos tres números de forma horizontal</li> </ul>
	junio	U6: Conozcamos los números hasta 100 (25)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conozcamos los números hasta 99</li> <li>• Formemos los números hasta 100</li> <li>• Ubiquemos los números en la recta numérica</li> <li>• Comparemos números</li> </ul>
	julio	U7: Sumemos y restemos en forma vertical (15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumemos en forma vertical</li> <li>• Restemos en forma vertical</li> </ul>
<b>Fin del segundo trimestre</b>			

Trimestre	Mes	Unidad (Horas de clase)	Lecciones
tercer	agosto	U8: Conozcamos las líneas y formas en el entorno (11)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conozcamos líneas por su forma y posición</li> <li>• Identifiquemos las formas de triángulo, rectángulo, cuadrado y círculo</li> </ul>
		U9: Sumemos y restemos utilizando la gráfica de círculos (13)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sumemos y restemos números ordinales</li> <li>• Sumemos y restemos</li> </ul>
	septiembre	U10: Apliquemos la Matemática (15)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparemos longitudes y superficies</li> <li>• Comparemos capacidad</li> <li>• Comparemos pesos</li> <li>• Utilicemos las monedas y sus equivalencias</li> <li>• Conozcamos el reloj, la hora y los minutos</li> </ul>
		octubre	U11: Apliquemos lo aprendido (24)
<b>Fin del tercer trimestre</b>			

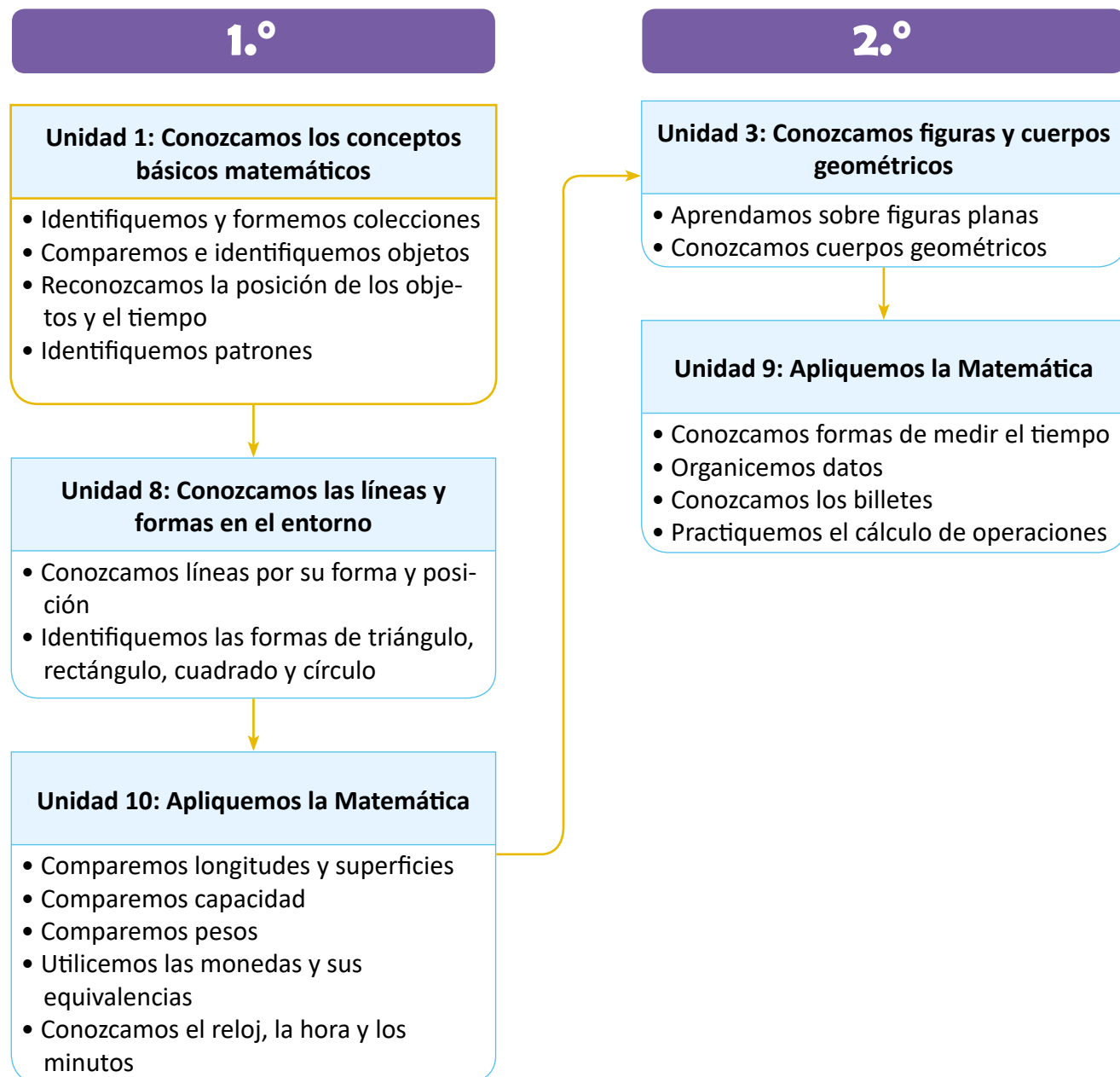
# Unidad 1

## Conozcamos los conceptos básicos matemáticos

### 1 Competencias de la unidad

- Identificar y clasificar con certeza, objetos por sus características: color, forma, utilidad, tamaño; por su cantidad y posición, al describir y asociar objetos del entorno.
- Identificar con patrones para completar secuencias de figuras u objetos.

### 2 Secuencia y alcance





3 Plan de la unidad

Lección	Clase	Título
<b>1</b> Identifiquemos y formemos colecciones	1	Clasifiquemos por su color
	2	Clasifiquemos por su forma
	3	Clasifiquemos por su utilidad
<b>2</b> Comparemos e identifiquemos objetos	1	Identifiquemos el grande y pequeño
	2	Identifiquemos el mediano
	3	Practiquemos lo aprendido
	4	Utilicemos más y menos
	5	Utilicemos más que y menos que
<b>3</b> Reconozcamos la posición de los objetos y el tiempo	1	Identifiquemos la posición de los objetos
	2	Identifiquemos antes, ahora y después
<b>4</b> Identifiquemos patrones	1	Descubramos patrones
	2	Practiquemos lo aprendido
	1	Prueba de la unidad

Total de clases **12**  
 + prueba de la unidad

## 4 Puntos esenciales de cada lección

### Lección 1

#### Identifiquemos y formemos colecciones (3 clases)

Esta lección pretende que los estudiantes clasifiquen objetos en conjuntos de acuerdo a alguna de las siguientes características:

- Por su color, utilizando colores básicos.
- Por su forma, utilizando objetos comunes que los estudiantes puedan identificar fácilmente.
- Por su utilidad, siempre con objetos comunes y de uso conocido.

Muchas de estas clasificaciones también buscan desarrollar una parte intuitiva y lógica.

### Lección 2

#### Comparemos e identifiquemos objetos (5 clases)

Esta lección clasifica objetos y animales de acuerdo a su tamaño, introduciendo los términos pequeño, mediano y grande. Por otra parte, se comparan dos conjuntos de objetos contables, en su mayoría, de distinto tipo, y objetos no contables; se utilizan los conceptos *más* y *menos*, y *más que* y *menos que*.

Con respecto a las cantidades contables (objetos, plantas, frutas, etc.), se compararán elementos de cada conjunto haciendo una correspondencia uno a uno con el otro conjunto, y observando en cuál hay una diferencia. La idea utilizada en esta clase ayudará en la unidad 2 cuando se construya el concepto de número.

Con respecto a las cantidades no contables (líquidos, arena, tierra, etc.), se compararán utilizando una unidad de medida igual para ambas cantidades y observando el nivel que marca en cada recipiente de medida.

### Lección 3

#### Reconozcamos la posición de los objetos y el tiempo (2 clases)

Se destacan tres posiciones de los objetos: vertical, horizontal e inclinada; esta noción también se utilizará en la unidad 8, cuando se aborden líneas horizontales, verticales e inclinadas. También, sirve para definir filas, columnas y diagonales en cuadrículas u objetos que se ubiquen en posiciones horizontales, verticales e inclinadas.

Luego, se establece que todas las actividades que se realizan siguen un orden, y para establecerlo se utilizan conceptos como: **antes**, **ahora** y **después**. Esta noción de orden será de utilidad para desarrollar la unidad 10, cuando se introduzca el reloj y se lea la hora.

### Lección 4

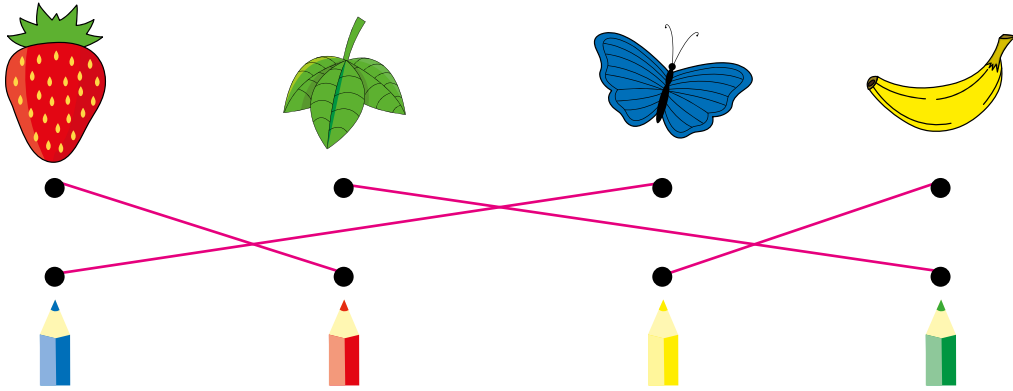
#### Identifiquemos patrones (2 clases)

Se establece la noción de patrón y la forma en que se pueden construir. Esta clase es importante para el desarrollo de la intuición y la lógica; el tipo de análisis que se hace en esta parte sirve para grados posteriores, donde se siguen desarrollando patrones.

### 1.1 Clasifiquemos por su color

#### Analiza

Une con una línea según el color.  
¿De qué color es cada objeto?



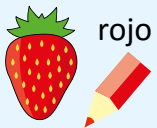
#### Soluciona



La fresa es **roja**.  
Las hojas son **verdes**.  
La mariposa es **azul**.  
El guineo es **amarillo**.

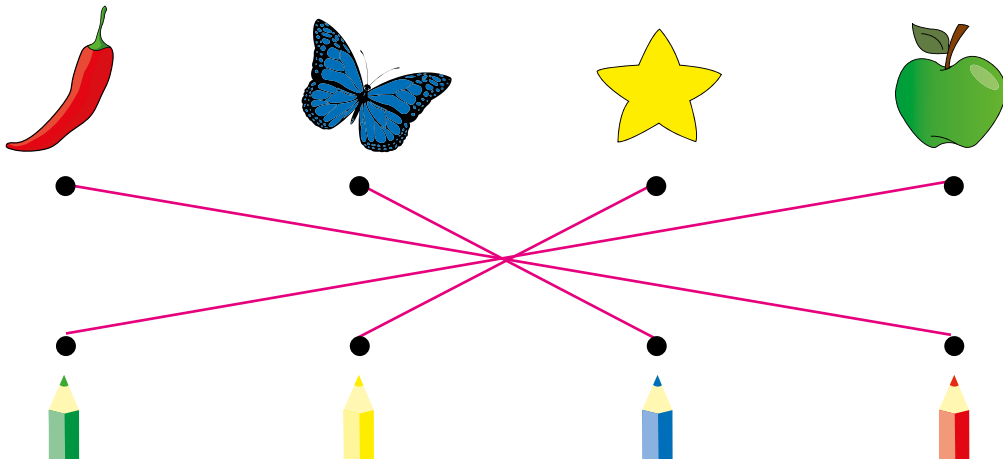
#### Comprende

Hay objetos de varios colores.



#### Resuelve

1. Une con una línea según el color.

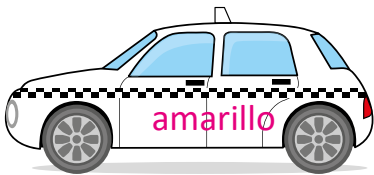


# Lección 1

Unidad 1

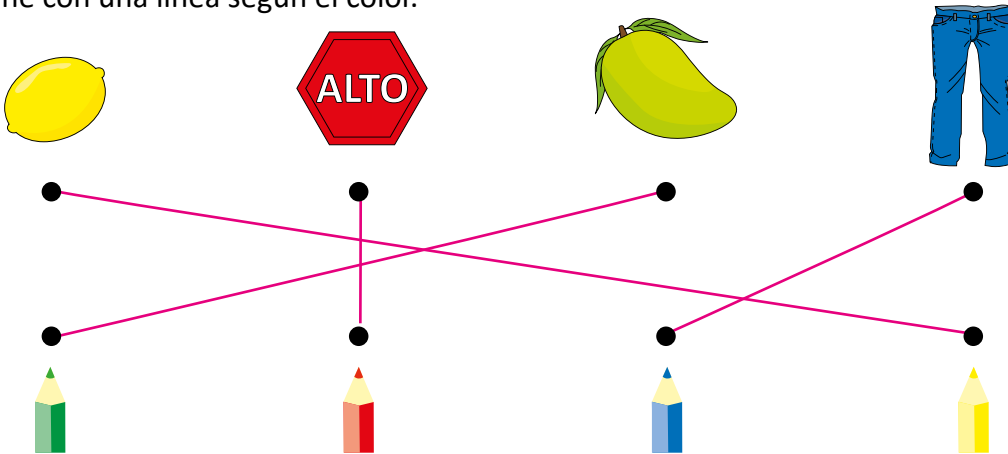
Unidad 1

2. Colorea con , ,  o .

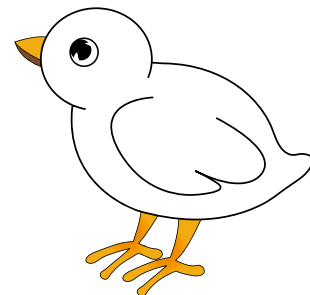
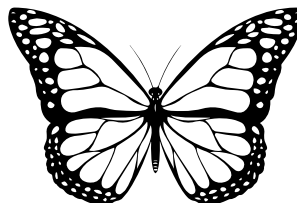
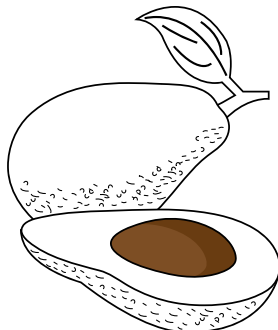
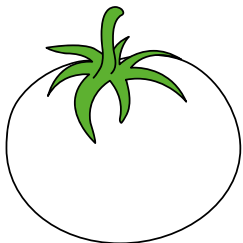


## Resuelve en casa

1. Une con una línea según el color.



2. Colorea con verde, rojo, azul o amarillo.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

nueve

9

## Indicador de logro:

1.1 Identifica y clasifica los objetos por su color.

**Propósito:** Se busca establecer que hay objetos con diferente color e identificarlos por esta característica. En su mayoría, se presentan objetos o animales conocidos del entorno.

**Puntos importantes:** En la sección Resuelve se presentan otros objetos y animales donde predominan los colores utilizados en la sección Analiza. El problema 2 busca desarrollar el sentido común, identificando los colores que puede (o no puede) tener un objeto o animal; por ejemplo, el mar no puede ser amarillo o rojo, por lo que se espera que sea coloreado de azul.

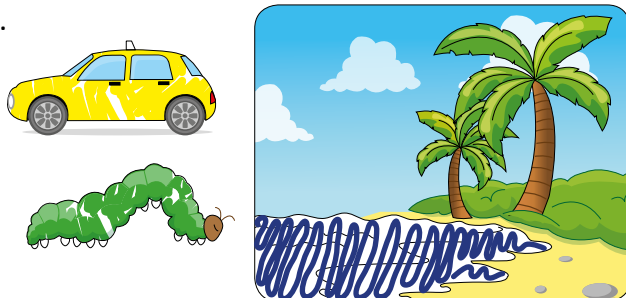
La sección Resuelve en casa tiene la misma estructura; en el problema 2, el tomate puede ser coloreado de verde o rojo, así como la mariposa puede ser de cualquiera de los cuatro colores.

**Materiales:** Caja de colores, lápiz, sacapuntas y borrador.

Para el desarrollo de la clase, puede encontrar figuras recortables en las páginas 361 y 363 de la GM.

## Solución de problemas:

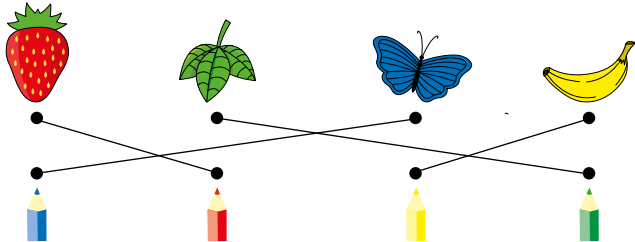
2.



**Fecha:**

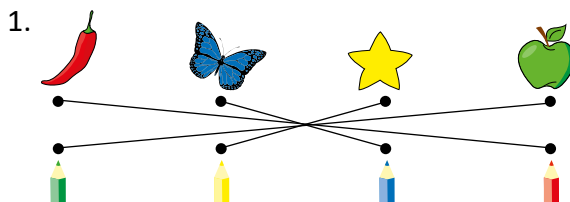
**Clase:** 1.1

**(A)** Une con una línea según el color.  
¿De qué color es cada objeto?



**(S)** La fresa es roja.  
Las hojas son verdes.  
La mariposa es azul.  
El guineo es amarillo.

**(R)**









2.  
El taxi es amarillo.  
El gusano es verde.  
El mar es azul.

**Tarea:** página 9

## 1.2 Clasifiquemos por su forma

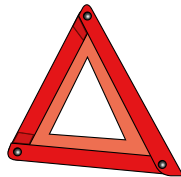
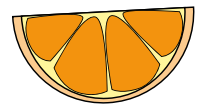
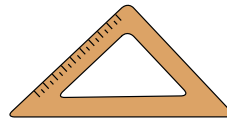
### Analiza

- a. Encierra con  cada objeto que tenga la forma .
- b. Encierra con  cada objeto que tenga la forma .
- c. Encierra de  cada objeto que tenga la forma .

### Soluciona




Mario

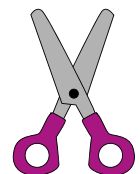
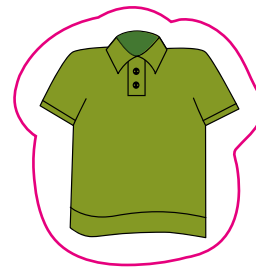
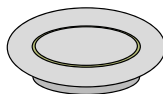


### Comprende

Los objetos tienen forma parecida o diferente a otros objetos.

### Resuelve

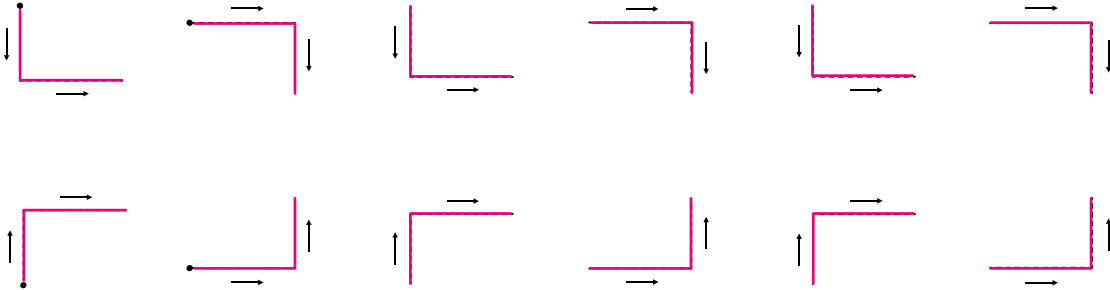
Encierra con  los objetos que tengan la misma forma.




# Lección 1

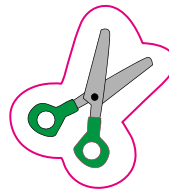
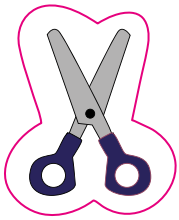



Si ya terminaste, traza las líneas.

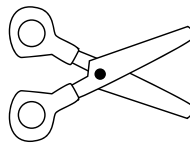
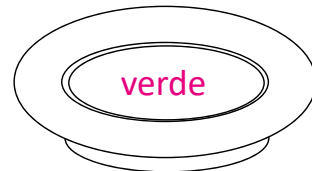
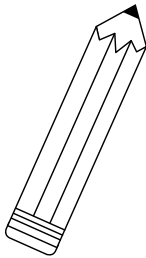
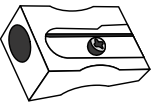


## Resuelve en casa

1. Encierra con  los objetos que tengan la misma forma.



2. Colorea con  los objetos que tengan la misma forma.



**Indicador de logro:**

1.2 Clasifica objetos de acuerdo a su forma.

**Propósito:** En esta clase se busca la clasificación de objetos por su forma, para establecer que en nuestro entorno hay objetos que tienen forma similar con otros.

**Puntos importantes:** En la sección Resuelve se presentan objetos comunes en los que se puede identificar que algunos tienen la misma forma. Si el estudiante termina antes de los 45 minutos, se dispone de la sección Si ya terminaste, la cual busca mejorar el uso adecuado del lápiz y aguilizar el trazo en los estudiantes, realizando varias veces algunas líneas. Esta parte debe desarrollarse a mano alzada y no utilizando regla.

En 2. de la sección Resuelve en casa deben colorear con verde los objetos que tengan la misma forma. Con el Plan de pizarra, dibujar en el momento de la clase puede requerir demasiado tiempo, por lo que se recomienda llevar los dibujos ya recortados para pegarlos durante la clase.

**Materiales:** Caja de colores, lápiz, sacapuntas y borrador.

Para el desarrollo de la clase, puede encontrar los dibujos del Soluciona en las páginas 363 y 365.

**Anotaciones:**

-----

-----

-----

-----

-----




-----

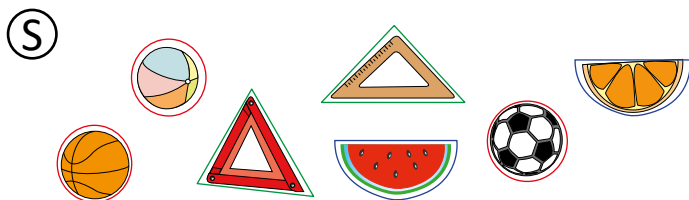
-----

-----

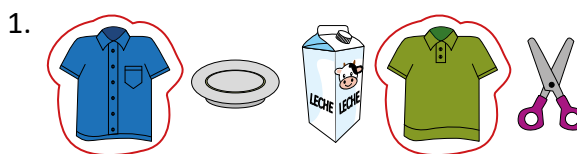
**Fecha:**

**Clase:** 1.2

- (A)**
- a. Encierra con verde los objetos con forma .
  - b. Encierra con rojo los objetos con forma .
  - c. Encierra con azul los objetos con forma .



**(R)**



**Tarea:** página 11



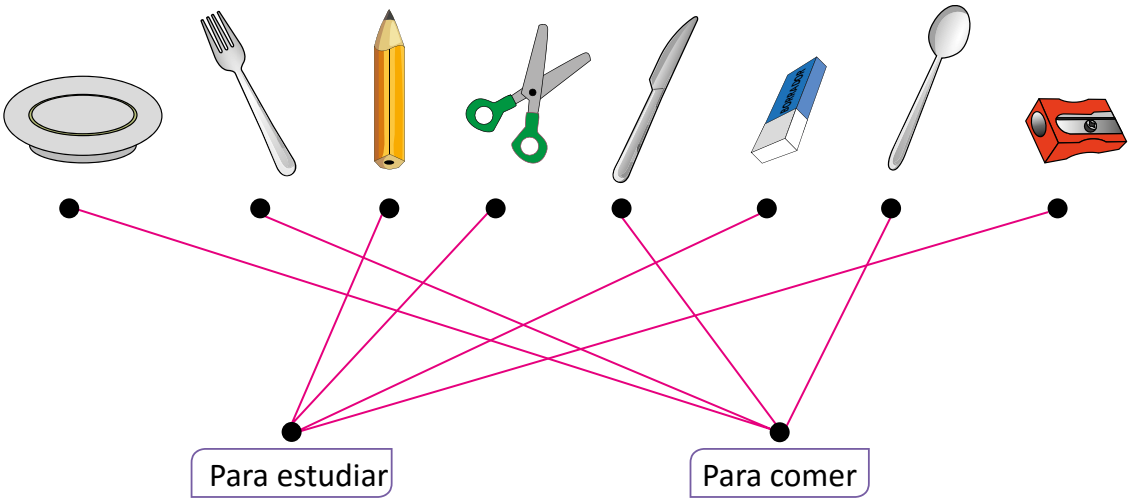
# Lección 1

## 1.3 Clasifiquemos por su utilidad

### Analiza

Une con una línea según su utilidad.

### Soluciona

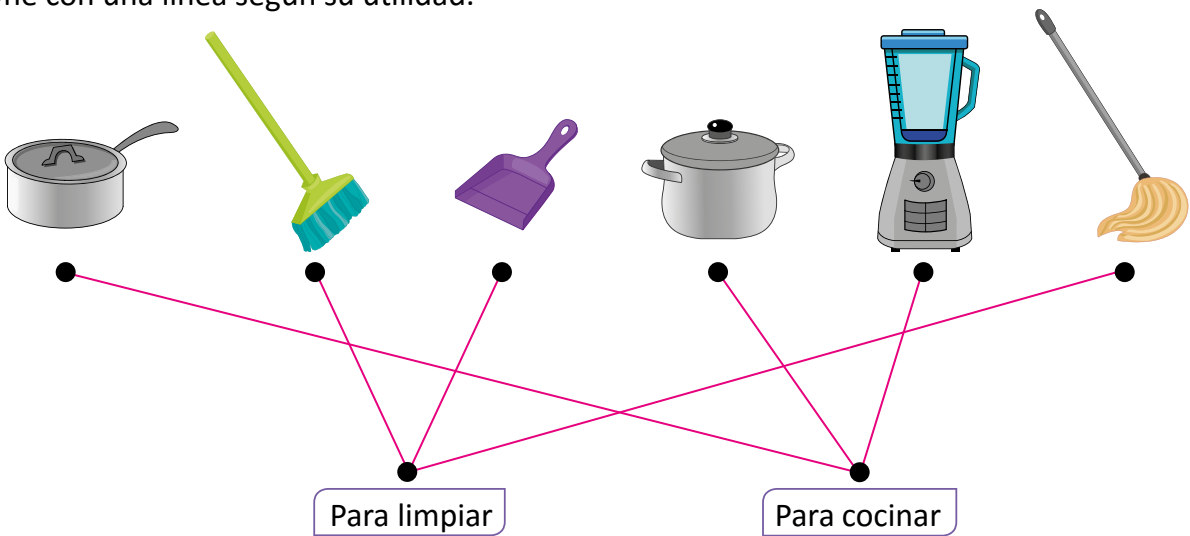


### Comprende

Los objetos tienen diferentes usos y características.

### Resuelve

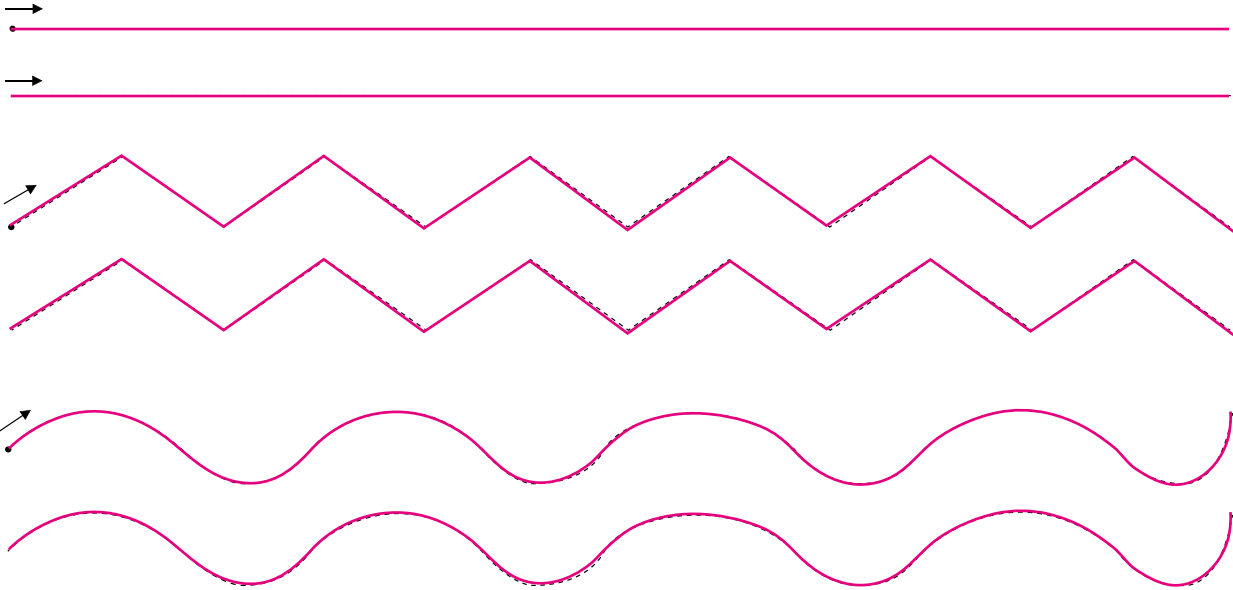
Une con una línea según su utilidad.



# Lección 1

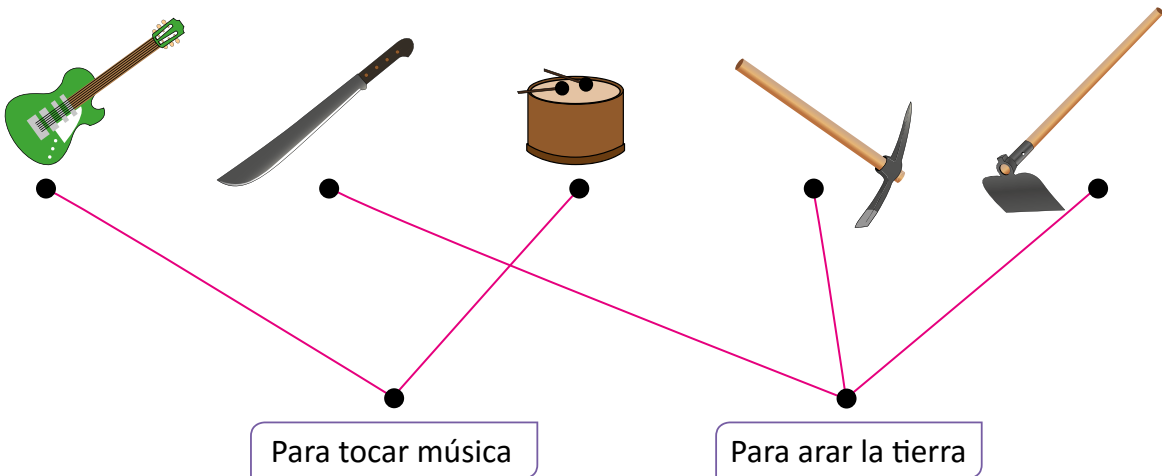


Si ya terminaste, traza las líneas.



## Resuelve en casa

Une con una línea los dibujos que tienen el mismo uso.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

## Indicador de logro:

1.3 Clasifica objetos de acuerdo al uso en el entorno cotidiano.

**Propósito:** Luego de haber clasificado objetos de acuerdo al color y forma, en esta clase se identifican de acuerdo al uso que les damos, presentando siempre objetos que se utilizan habitualmente.

**Puntos importantes:** En esta clase, los estudiantes deben unir con una línea cada objeto con el uso que se le da normalmente. También se dispone de la sección Si ya terminaste, que son trazos que pueden servir para practicar el uso del lápiz. Es importante que estos trazos los hagan a mano alzada, sin utilizar regla.

Nuevamente, se sugiere llevar los dibujos ya hechos, en grande y recortados, para mostrarlos en la pizarra.

**Materiales:** Lápiz, sacapunta, borrador.

Para el desarrollo de la clase, puede encontrar los dibujos del Soluciona en la página 367.

## Anotaciones:

---

---

---

---

---

---

---

---

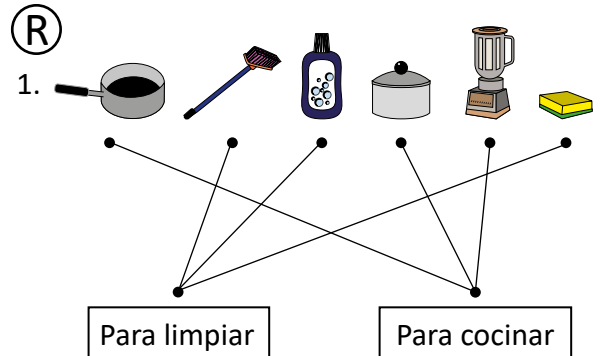
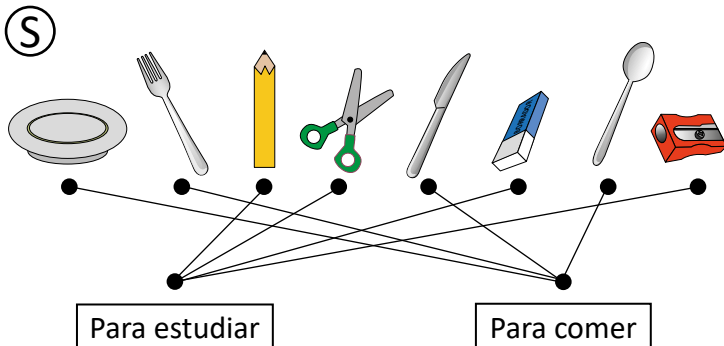
---

---

Fecha:

Clase: 1.3

(A) Une con una línea, según su utilidad.



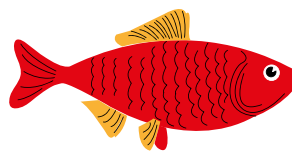
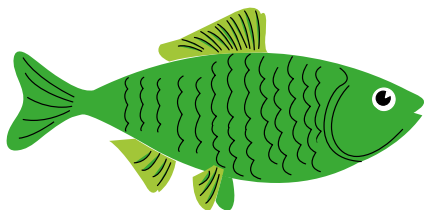
Tarea: página 13

# Lección 2 Comparemos e identifiquemos objetos

## 2.1 Identifiquemos el grande y el pequeño

### Analiza

¿Qué diferencia observas entre el pez verde y el rojo?



### Soluciona



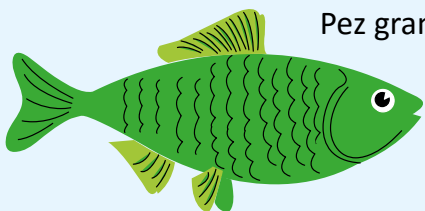
José

El pez verde es grande.

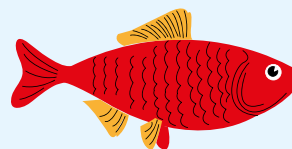
El pez rojo es pequeño.

### Comprende

Los objetos tienen diferentes tamaños.  
Se utiliza **grande** o **pequeño** para diferenciar.



Pez grande

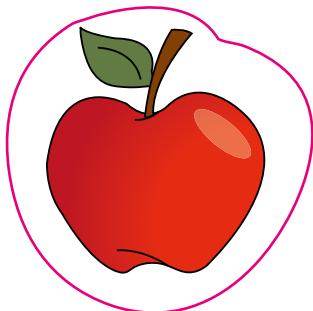
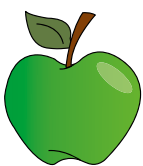


Pez pequeño

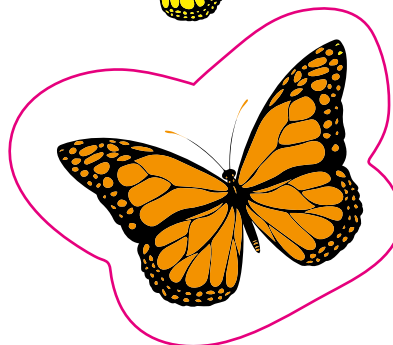
### Resuelve

1. Encierra el grande.

a.

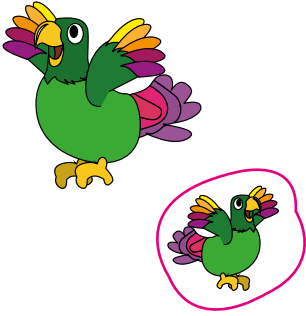


b.

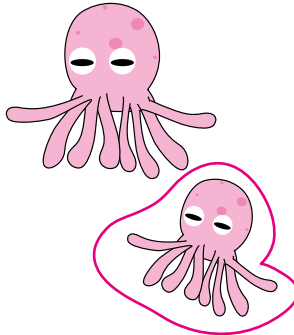


2. Encierra el **pequeño**.

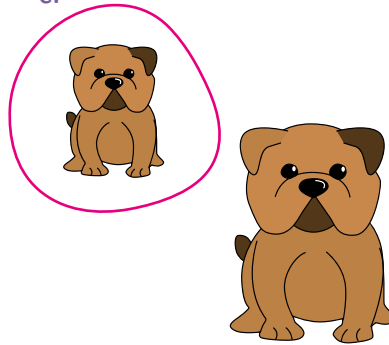
a.



b.



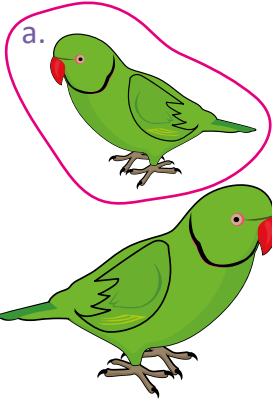
c.



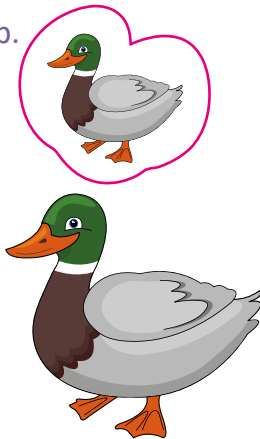
Resuelve en casa.....

1. Encierra el **pequeño**.

a.

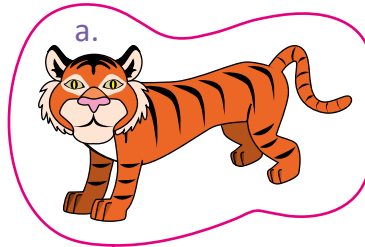


b.

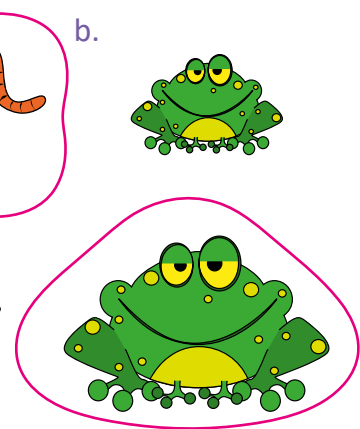


2. Encierra el **grande**.

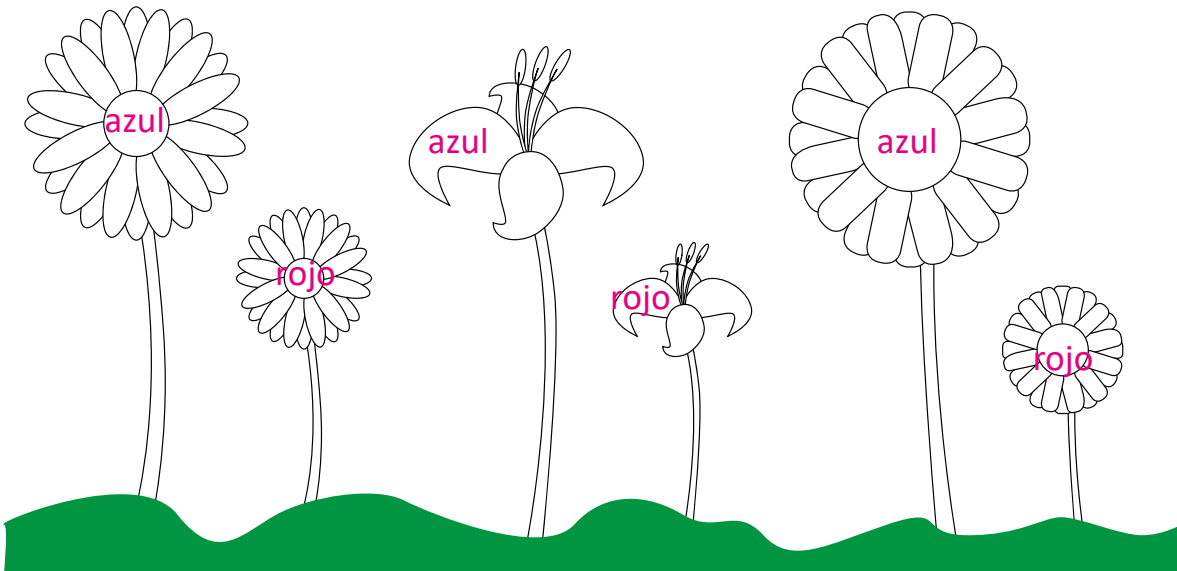
a.



b.



3. Colorea de  los dibujos **grandes** y de  los **pequeños**.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

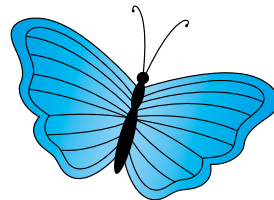


# Lección 2

## 2.2 Identifiquemos el mediano

### Analiza

¿Cuál mariposa es la mediana?



### Soluciona



Carmen

Comparo para encontrar la mariposa mediana.



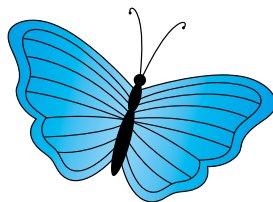
es más grande que



pero



es más pequeña que



La mariposa mediana es



### Comprende

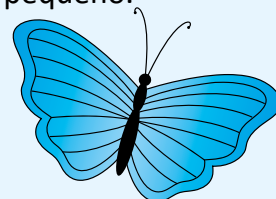
Un objeto es **mediano** cuando su tamaño está entre el grande y el pequeño.



Más pequeño



El mediano

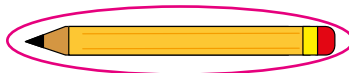


Más grande

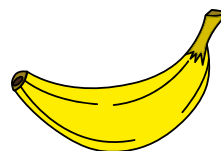
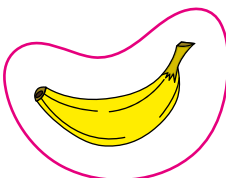
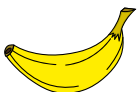
### Resuelve

Encierra el **mediano**.

a.



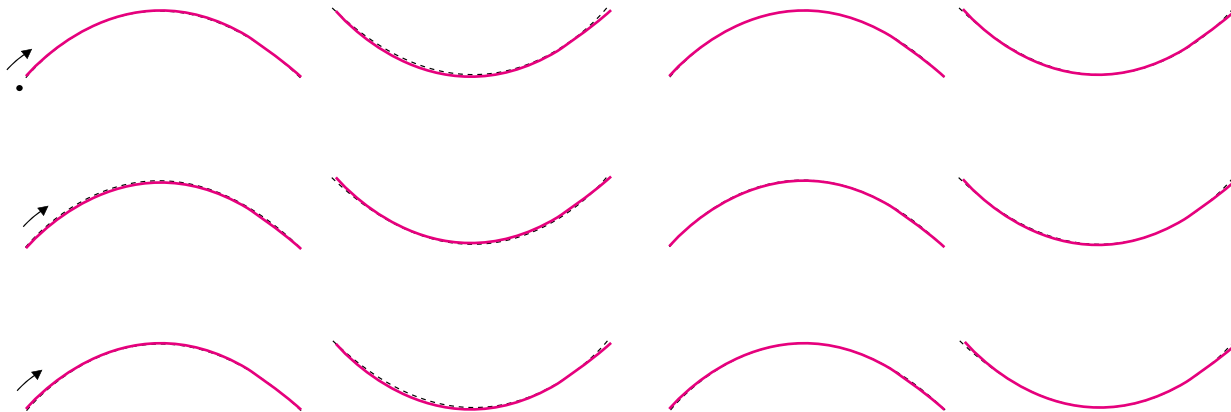
b.



# Lección 2



Si ya terminaste, traza las líneas.



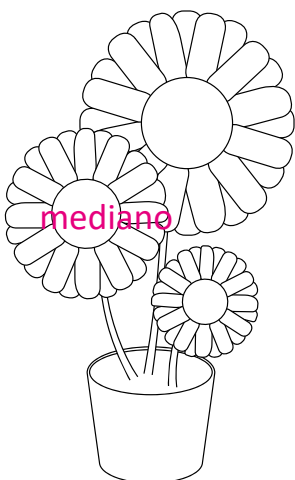
## Resuelve en casa

1. Encierra el mediano.

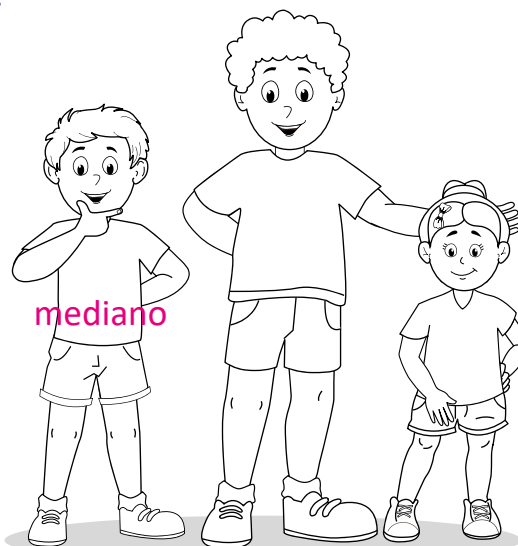


2. Colorea el mediano.

a.



b.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_



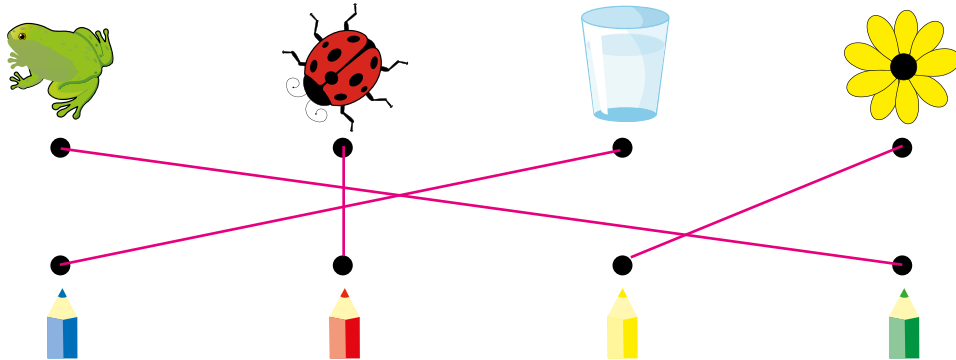



## Indicador de logro:

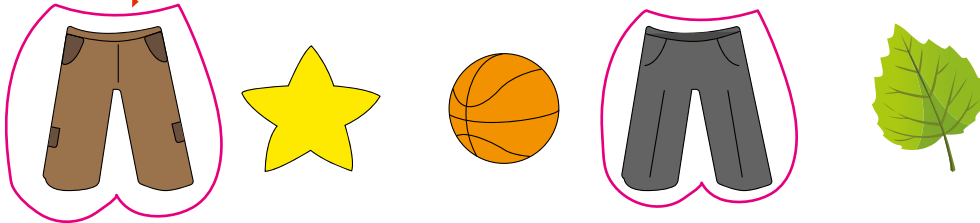
2.3 Resuelve problemas correspondientes a patrones y a la clasificación de colecciones de acuerdo a cantidad, posición y temporalidad.

### 2.3 Practiquemos lo aprendido

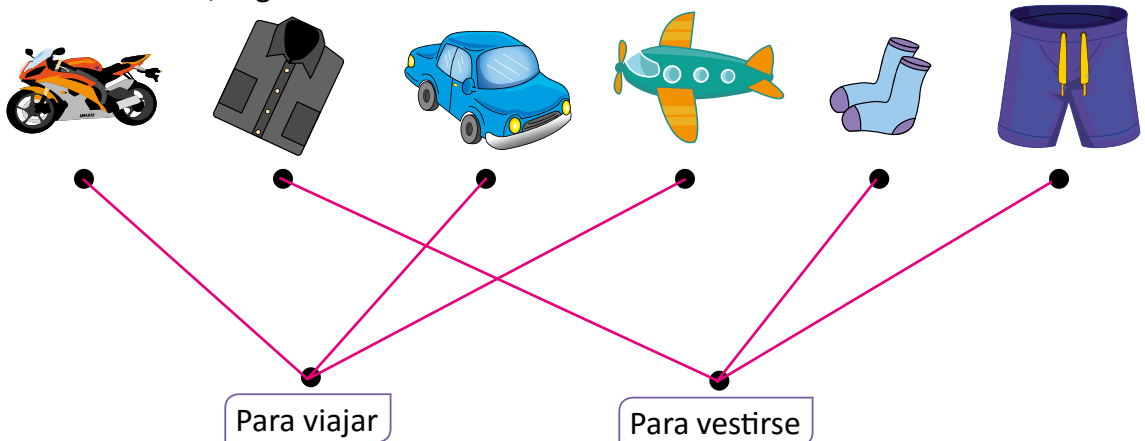
1. Une con una línea según el color.



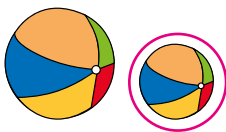
2. Encierra con  los objetos que tengan la misma forma.



3. Une con una línea, según su utilidad.



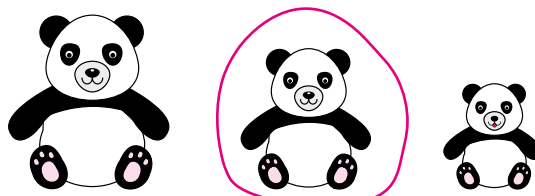
4. Encierra el **pequeño**.



5. Encierra el **grande**.



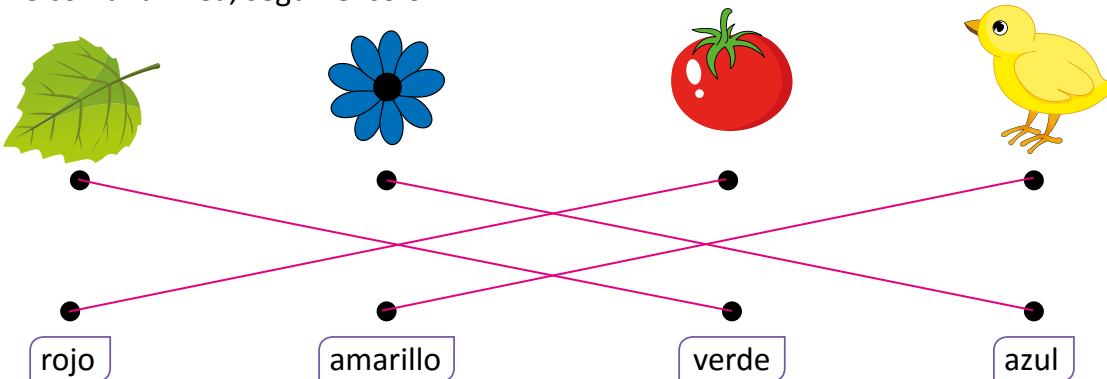
6. Encierra el **mediano**.



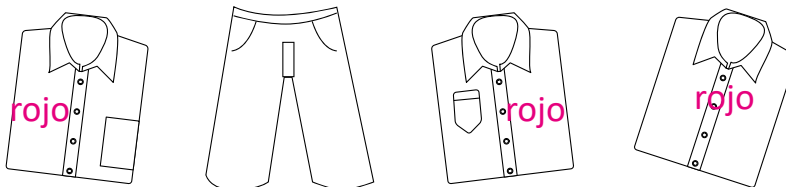
# Lección 2

Resuelve en casa.....

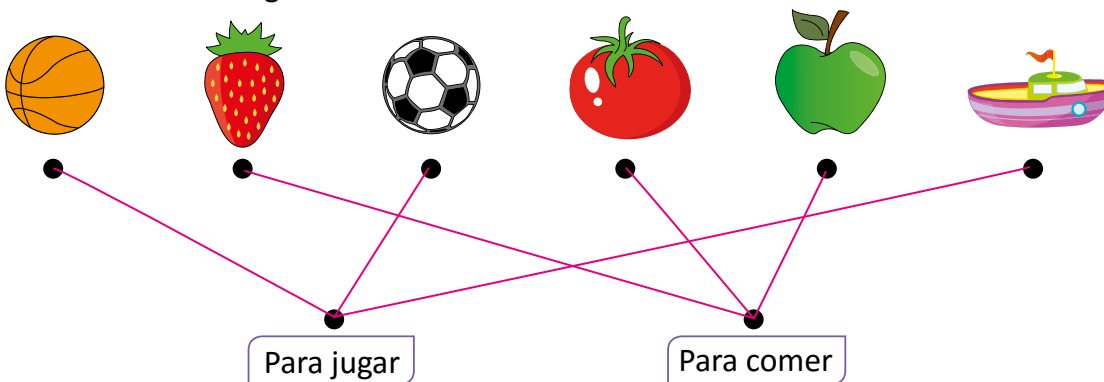
1. Une con una línea, según el color.



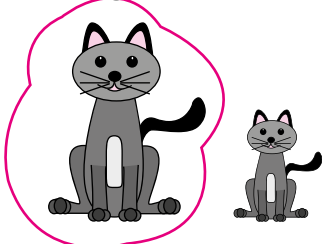
2. Colorea con rojo los objetos que tengan la misma forma.



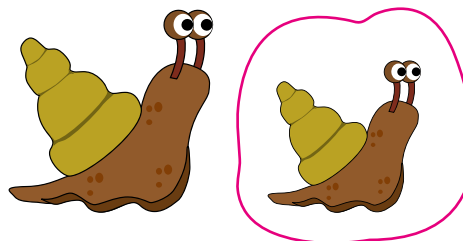
3. Une con una línea según su utilidad.



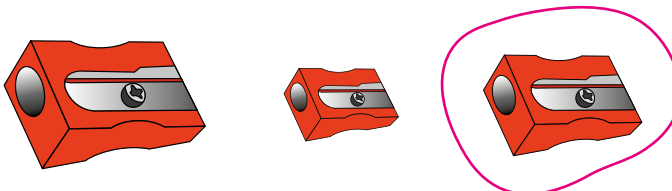
4. Encierra el **grande**.



5. Encierra el **pequeño**.



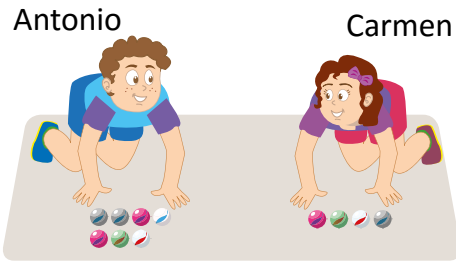
6. Encierra el **mediano**.



## 2.4 Utilicemos más y menos

### Analiza

1. a. ¿Quién tiene más chibolas? 1
- b. ¿Quién tiene menos chibolas?

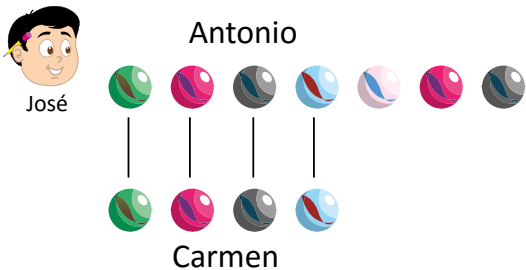


2. a. ¿Quién tiene más jugo?
- b. ¿Quién tiene menos jugo?



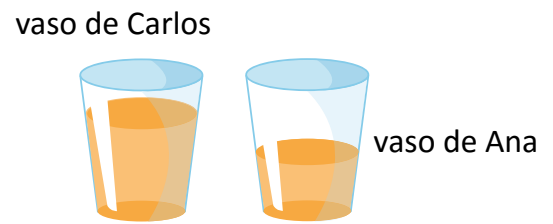
### Soluciona

1. Ordeno las chibolas y comparo.



- a. Antonio tiene **más** chibolas.
- b. Carmen tiene **menos** chibolas.

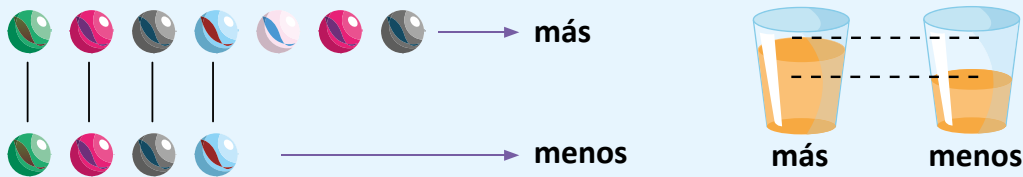
2. Coloco los vasos uno a la par del otro.



- a. Carlos tiene **más** jugo.
- b. Ana tiene **menos** jugo.

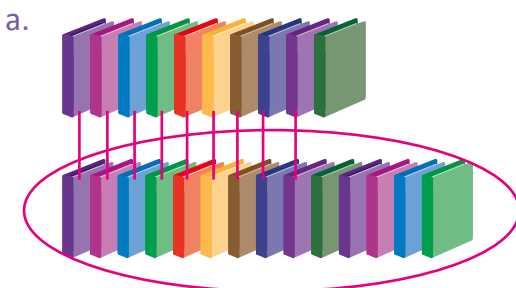
### Comprende

Se comparan cantidades de objetos utilizando las palabras **más** y **menos**.

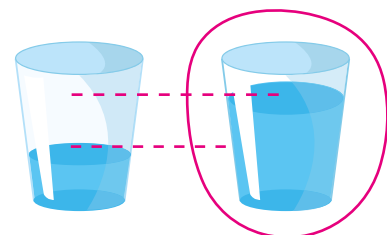


### Resuelve

1. Encierra el que tiene **más**.



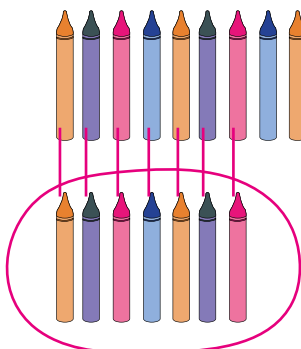
b.



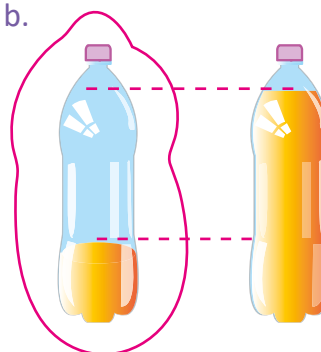
# Lección 2

2. Encierra el que tiene **menos**.

a.



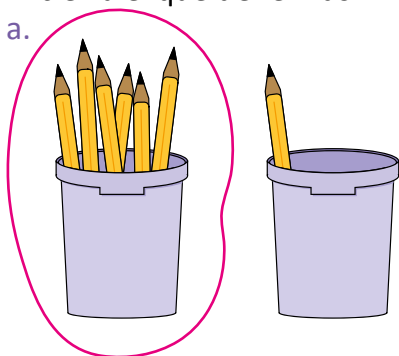
b.



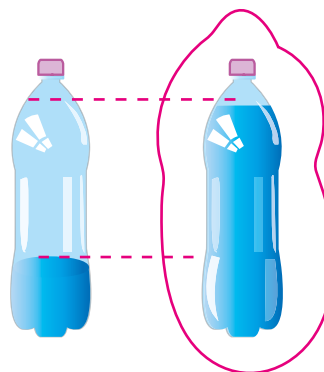
Resuelve en casa.....

1. Encierra el que tiene **más**.

a.



b.

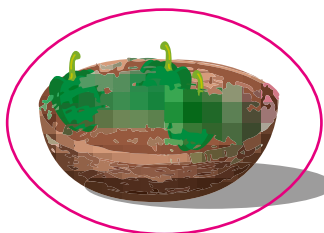


2. Encierra el que tiene **menos**.

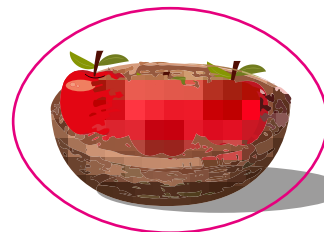
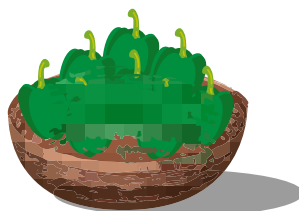
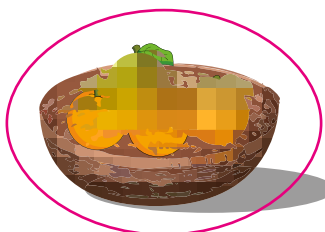
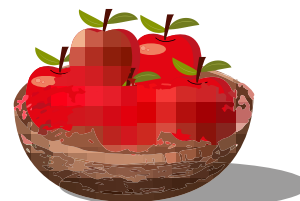
a.



b.



c.



**Indicador de logro:**

2.4 Utiliza los cuantificadores indefinidos más y menos al comparar dos cantidades del mismo tipo.

**Propósito:** Comparar cantidades de objetos del mismo tipo e introducir los términos más y menos.

**Puntos importantes:** En la sección de problemas, en 1. se comparan cantidades de objetos que se pueden contar, haciendo una relación uno a uno entre ellos para luego observar dónde hay una diferencia y definir dónde hay más. En 2. se comparan cantidades que no se pueden contar; la limitante en este caso es que los vasos deben ser iguales para que la comparación sea correcta.

Cuando se comparan cantidades que se pueden contar, si bien se hace relacionando uno a uno, también es importante desarrollar la percepción y el sentido lógico: en algunas ocasiones se distingue a simple vista que en un conjunto hay más objetos que en otro.

Las actividades que se muestran en la sección Analiza pueden hacerse interactivas, utilizando chibolas, vasos y agua, y desarrollarlas de manera similar a como se muestra en la sección Soluciona.

1 Con respecto a la forma de desarrollar la parte del Analiza y su solución en la pizarra, la secuencia adecuada sería, las preguntas del problema 1 y resolverlo. Luego, pasar al problema 2 y resolverlo.

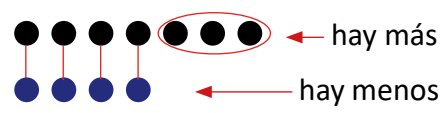
**Materiales:** Lápiz, sacapunta, borrador. (Optativo) Chibolas, dos vasos transparentes iguales, agua.

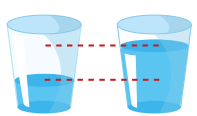
**Anotaciones:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

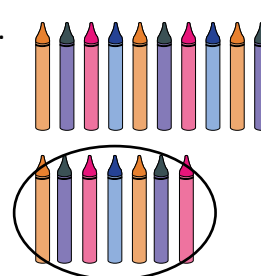
**Fecha:**

**Clase:** 2.4

- (A) 1. a. ¿Quién tiene más chibolas?  
 b. ¿Quién tiene menos chibolas?  
 2. a. ¿Quién tiene más jugo?  
 b. ¿Quién tiene menos jugo?

- (S) 1.   
 a. Antonio tiene más chibolas.  
 b. Carmen tiene menos chibolas.

2.   
 a. Carlos tiene más jugo.  
 b. Ana tiene menos jugo.

- (R) 2a. 

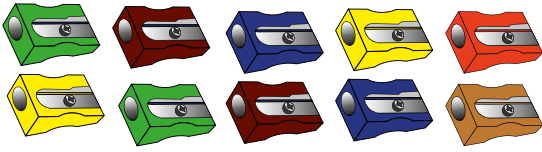
**Tarea:** página 21

# Lección 2

## 2.5 Utilicemos más que y menos que

### Analiza

Marta tiene sacapuntas y lápices.  
¿De cuáles tiene más?

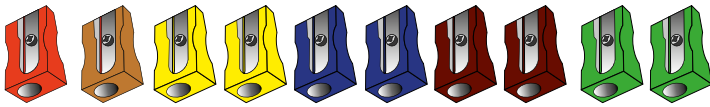


### Soluciona

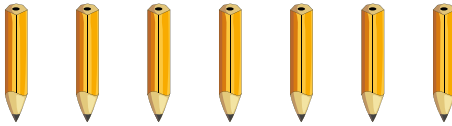
Comparo uno a uno los sacapuntas y lápices.



Ana



→ más



→ menos

Hay **más** sacapuntas **que** lápices.

### Comprende

Para indicar si hay más o menos de algún objeto se utiliza **más que** o **menos que**.

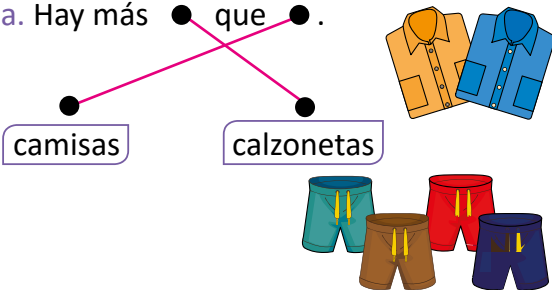
Hay **más** sacapuntas **que** lápices.

Hay **menos** lápices **que** sacapuntas.

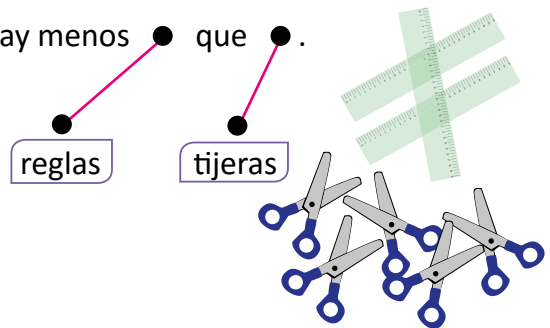
### Resuelve

Une con una línea.

a. Hay más ● que ●.



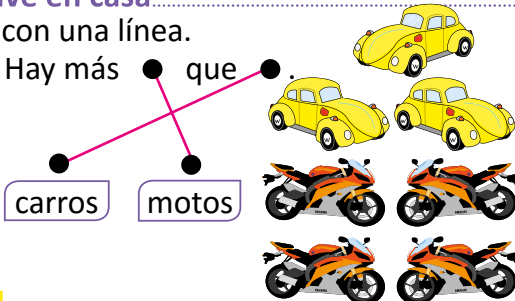
b. Hay menos ● que ●.



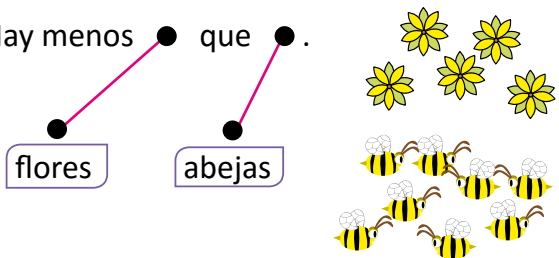
### Resuelve en casa

Une con una línea.

a. Hay más ● que ●.



b. Hay menos ● que ●.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

**Indicador de logro:**

2.5 Utiliza los cuantificadores indefinidos más que y menos que, al comparar dos colecciones de objetos.

**Propósito:** Comparar cantidades de objetos de distinto tipo e introducir los términos más que y menos que.

**Puntos importantes:** El proceso para comparar las cantidades de objetos es similar al realizado en la clase anterior, relacionando uno a uno si la colección es contable.

En esta clase se hace una comparación entre ambas colecciones de objetos y se concluye utilizando más que y menos que.

Con respecto a los problemas propuestos en el Resuelve y Resuelve en casa, los puntos (•) que aparecen entre los enunciados deben ser relacionados con la respuesta correcta. Por ejemplo, en a. del Resuelve, la respuesta correcta es: Hay más calzonetas que camisas, por lo que el primer punto debe relacionarse con calzonetas y el segundo con camisas.

**Materiales:** Lápiz, sacapuntas, borrador. (Optativo) Libros y lápices.

**Anotaciones:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

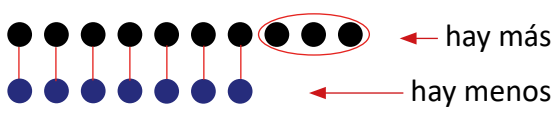
---



---

**Fecha:**

**Clase:** 2.5

(A) Hay sacapuntas y lápices.  
¿De cuáles hay más?

(S)    
Hay más sacapuntas que lápices.

(R) a. Hay más • que • .  

  
 b. Hay menos • que • .  


**Tarea:** página 22



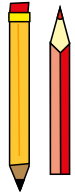
# Lección 3 Reconozcamos la posición de los objetos y el tiempo

## 3.1 Identifiquemos la posición de los objetos

### Analiza

Marta, Ana y Mario ordenaron sus lápices.  
¿En qué posición están?

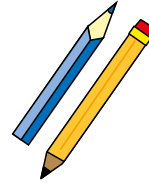
Marta



Ana



Mario



### Soluciona

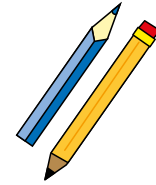
Están en posición **vertical**.

Están en posición **horizontal**.

Están en posición **inclinada**.



José

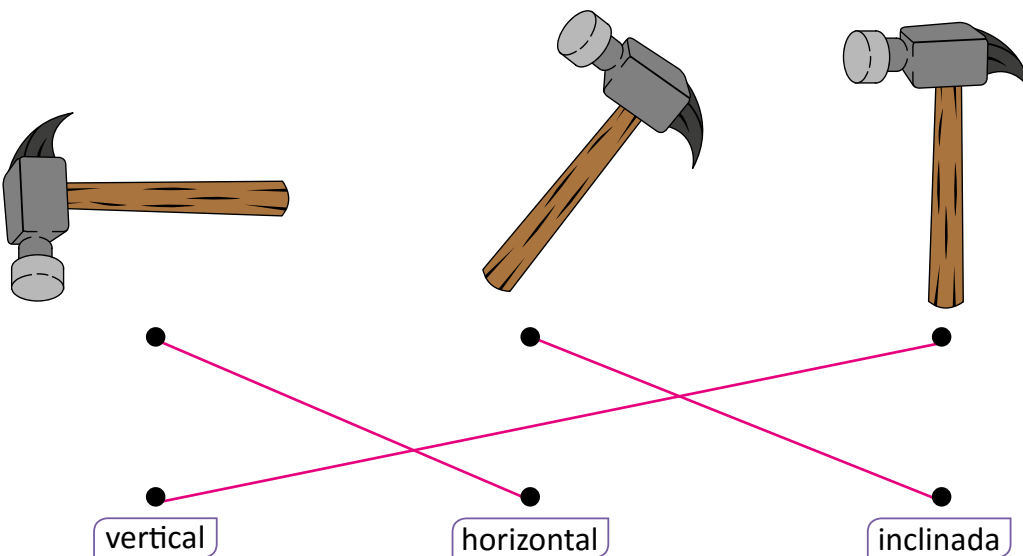


### Comprende

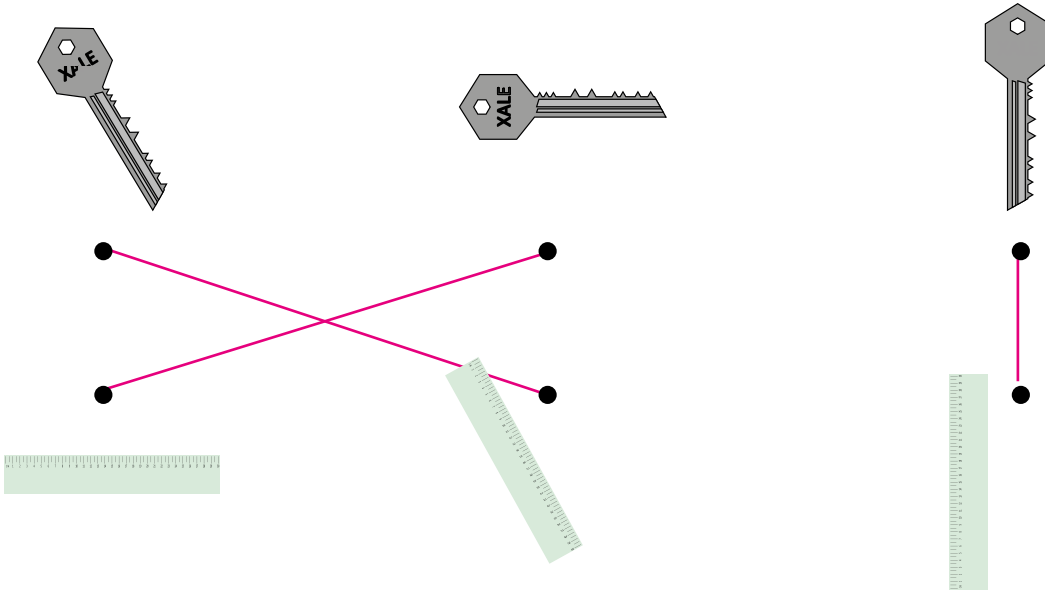
Se pueden encontrar los objetos en diferentes posiciones: **vertical**, **horizontal** e **inclinada**.

### Resuelve

1. Une con una línea según la posición.

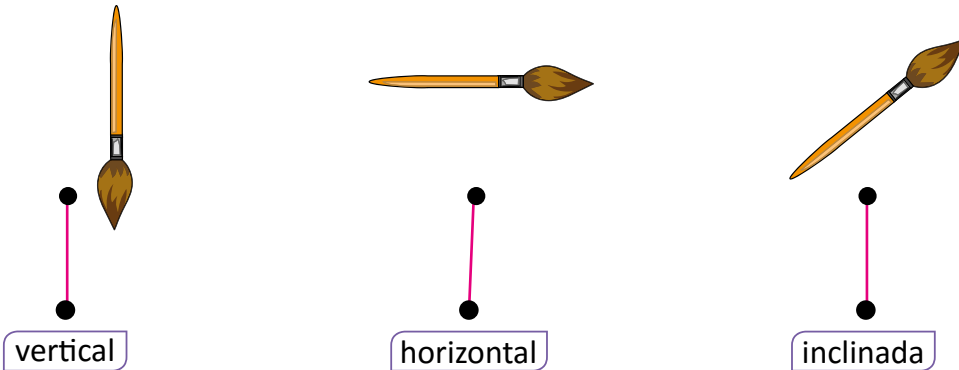


2. Une con una línea los que tienen la misma posición.

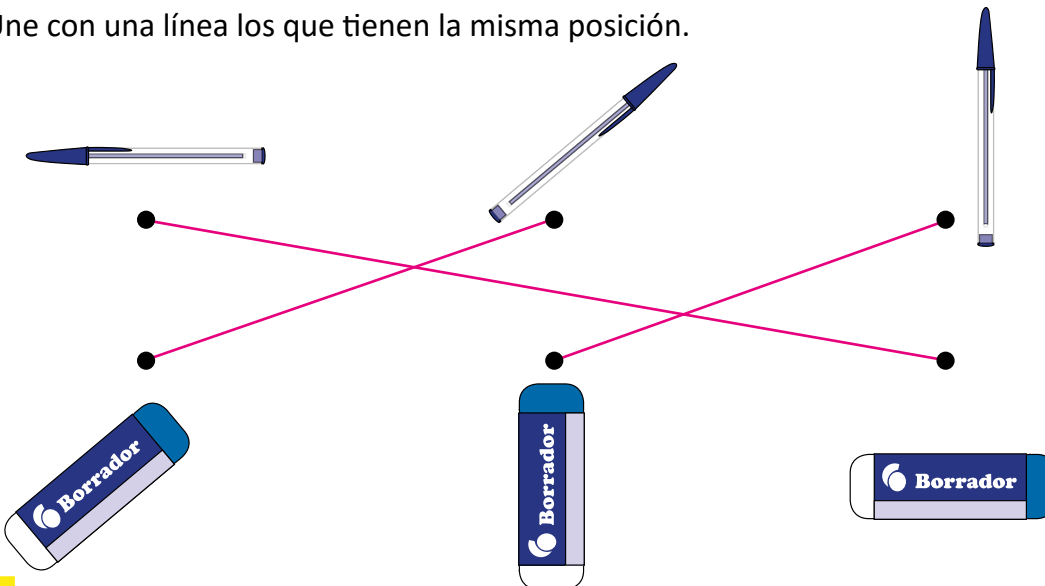


## Resuelve en casa

1. Une con una línea según la posición.



2. Une con una línea los que tienen la misma posición.



## Indicador de logro:

3.1 Reconoce la posición vertical, horizontal o inclinada de un objeto.

**Propósito:** Establecer posiciones en los objetos, como lo son vertical, horizontal e inclinada.

**Puntos importantes:** Podría surgir el caso en que dos personas miren con distinta perspectiva un objeto, dependiendo de su posición respecto a él. Por ejemplo, algún estudiante puede ver horizontal un objeto, pero otro estudiante puede verlo vertical, si estuviese viéndolo desde otro ángulo.

**Sugerencia metodológica:** Puede realizar esta actividad tomando un metro, colocarlo en cada una de las posiciones y definir las.

**Materiales:** Lápiz, sacapuntas, borrador. (Opcional) Metro.

## Anotaciones:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Fecha:

Clase: 3.1

Ⓐ ¿En qué posición está cada lápiz?

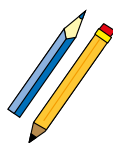
Marta



Ana



Mario



Ⓢ

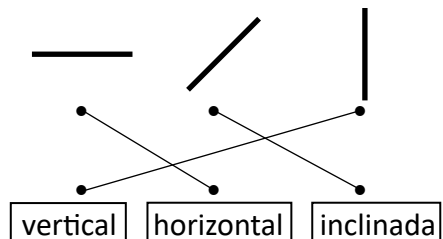
vertical

horizontal

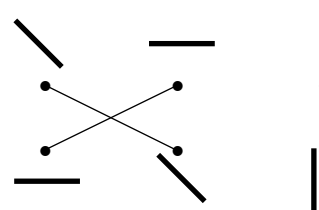
inclinada

Ⓙ

1.



2.



Tarea: página 24

# Lección 3

## 3.2 Utilicemos antes, ahora y después

### Analiza

Une con una línea la actividad antes de, ahora y después de comer.

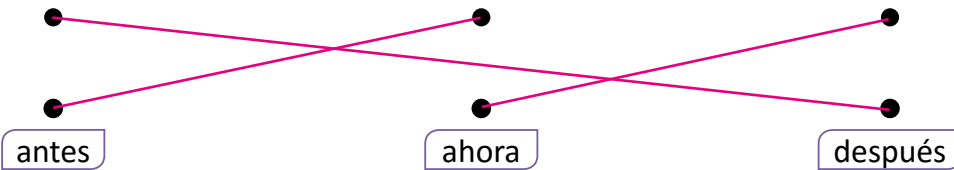
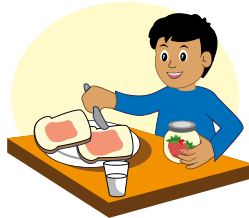
### Soluciona



Julia



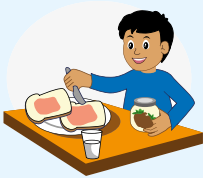
1



### Comprende

Las actividades que se realizan en nuestra vida siguen un orden:

antes → ahora → después



Antes de comer, unto mi pan.



Ahora me como mi pan.



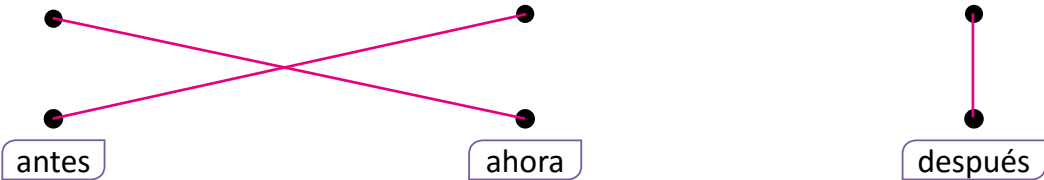
Después de comer, llevo mi plato al lavadero.

### Resuelve

Une con una línea según el momento.



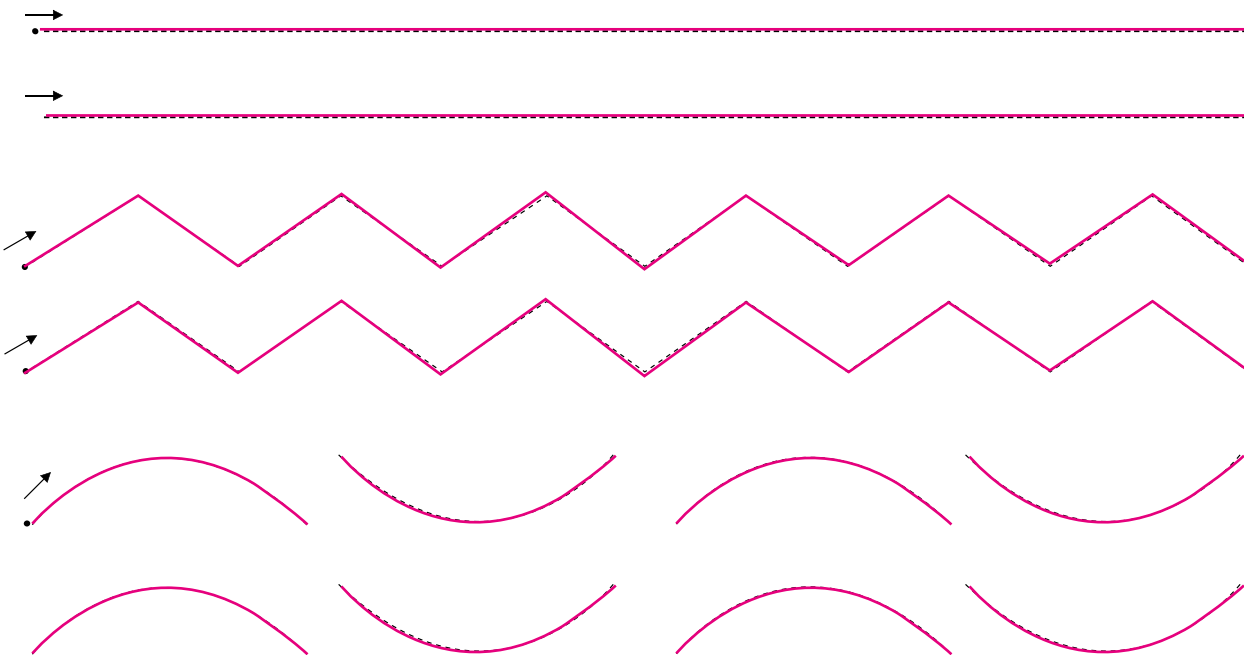
2



# Lección 3

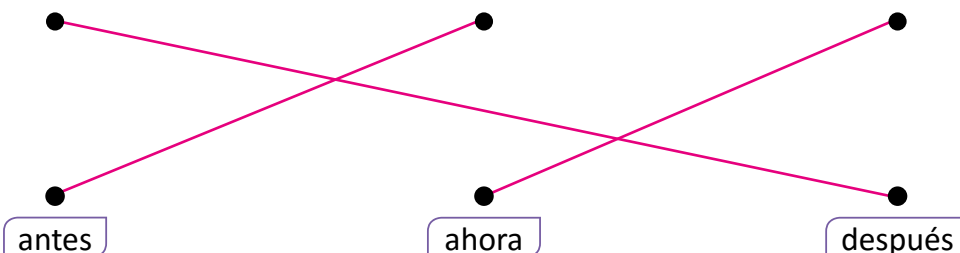
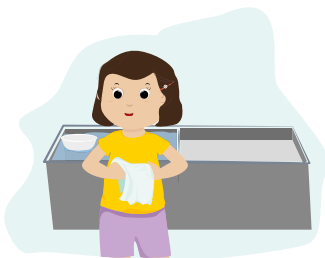


Si ya terminaste, traza las líneas.



## Resuelve en casa

Une con una línea según el momento.



**Indicador de logro:**

3.2 Utiliza los conceptos de temporalidad: antes, ahora y después para relacionar acontecimientos.

**Propósito:** Ubicar acontecimientos cotidianos en la línea temporal e introducir la noción de antes, ahora y después.

**Puntos importantes:** Lograr que los estudiantes identifiquen que para ordenar tres actividades que tienen una secuencia en el tiempo, deben observar lo que sucede "ahora" y que ese es el punto de partida para identificar lo que pasa después y lo que pasó (o pudo haber pasado) antes.

1 Por ejemplo, en las actividades presentadas en la sección Analiza, se le pide a los estudiantes observar las tres actividades y preguntar ¿cuál actividad puedo hacer ahora y cuál después? La actividad de llevar los platos al lavadero no puede ser el "ahora", ya que no hay otra actividad (entre los dibujos) que pueda ir después de ella.

Entonces, tomar una de las actividades y observar si las demás pueden tener una secuencia es la forma de ordenarlas.

2 En este problema, se puede tomar la primera imagen y preguntarse: si tengo ahora mi paleta fuera del empaque, ¿qué pasa después? (respuesta) me la como y queda solo el palo, ¿y antes? (respuesta) estaba en el empaque. Como la primera imagen tiene un antes y un después, entonces ella representa el "ahora".

Recordar que este análisis debe hacerlo el estudiante, y solo se le deben hacer preguntas que lo guíen para llegar a él.

**Materiales:** Lápiz, sacapuntas y borrador.

**Anotaciones:**

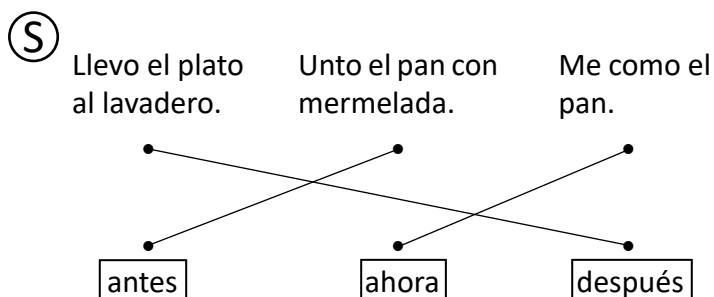
-----

-----

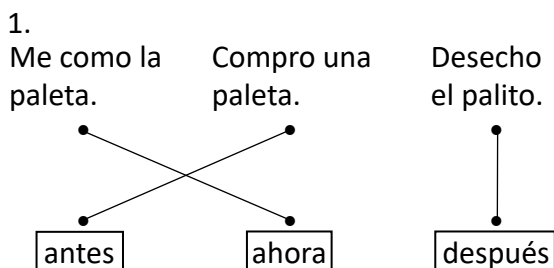
**Fecha:**

**Clase:** 3.2

(A) Une con una línea la actividad antes de, ahora y después de comer.



(R)




**Tarea:** página 26






**Indicador de logro:**

4.1 Determina el patrón de una secuencia de figuras u objetos.

**Propósito:** Establecer que algunos objetos pueden tener un orden particular, establecer el término patrón y la regla que los genera.

**Puntos importantes:** Un patrón puede formarse estableciendo una regla; por ejemplo en 1, la regla es  ya que al ir replicándolo se va obteniendo la secuencia. Un detalle importante para identificar el patrón es que si se replica justo después de la última figura, se va obteniendo el patrón.

El problema 1. de la sección Resuelve tiene la misma idea del presentado en 1. La regla es  ya que si tomo  (por ejemplo) como la regla, al replicarla obtendría , que no es parte de la secuencia.

El problema 2. busca que los estudiantes puedan ir construyendo secuencias, completando al colorear de acuerdo al patrón.

En la siguiente clase aparece un recuadro al final, que indica a los estudiantes que hay que recortar las Tarjetas de puntos de los recortables de su libro (página 173). Es necesario recordarles desde un día antes, para que recorten en su casa y no en la clase en la que se utilizarán.

**Materiales:** Lápiz, sacapuntas, borrador y colores.

**Anotaciones:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Fecha:**

**Clase:** 4.1

**(A)** ¿Como se repiten los juguetes?



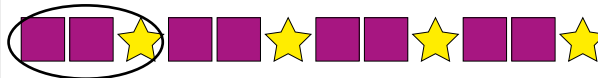
**(S)** Los juguetes se repiten cada oso, pelota y carro.



Un patrón es una repetición de objetos que siguen una regla.

**(R)**

1b.



**Tarea:** página 27

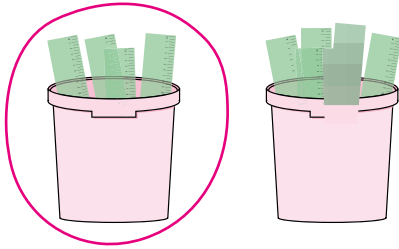


Indicador de logro:

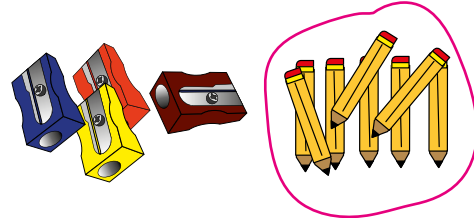
4.2 Resuelve problemas sobre clasificación de colecciones de acuerdo a cantidad, posición, temporalidad y patrones.

### 4.2 Practiquemos lo aprendido

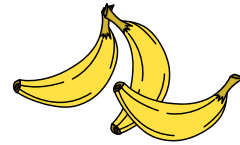
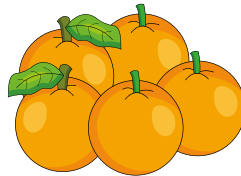
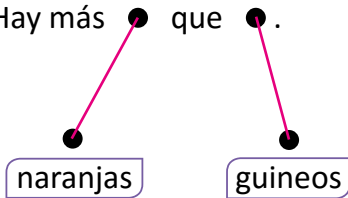
1. Encierra el que tiene menos.



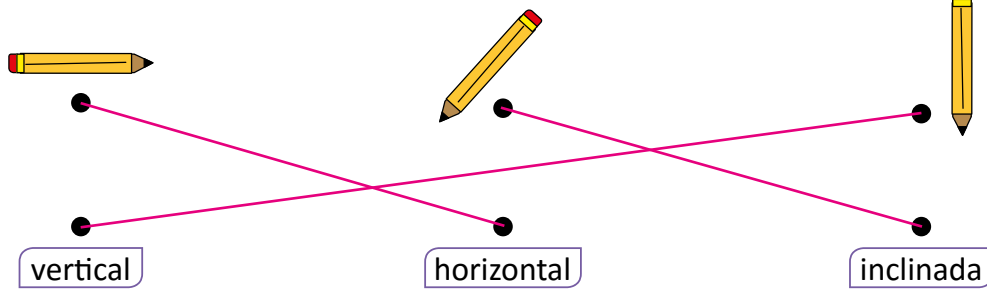
2. Encierra el que tiene más.



3. Hay más . que .

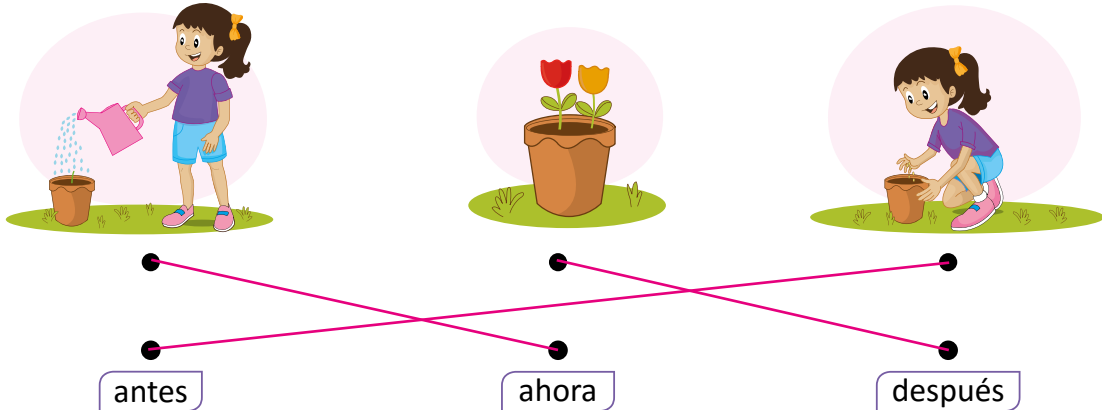


4. Une con una línea según la posición.

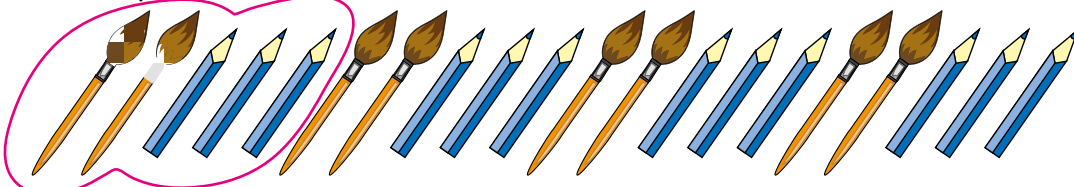


### Resuelve en casa

1. Une con una línea según el momento.



2. Encierra el patrón.



Recorta las Tarjetas de puntos, de las páginas 173.

# Unidad 2

## Conozcamos los números hasta 10 y los ordinales hasta el 10.º

### 1 Competencias de la unidad

- Contar, leer, escribir, componer y descomponer números hasta 20 para representar cantidades y describir numéricamente situaciones del entorno.
- Contar, escribir, ordenar de forma ascendente y descendente números hasta 20 y ubicarlos en la recta numérica.

### 2 Secuencia y alcance

1.º

#### Unidad 2: Conozcamos los números hasta 10 y los ordinales hasta el 10.º

- Conozcamos los números del 0 al 10
- Formemos los números del 4 al 10
- Conozcamos los números ordinales

#### Unidad 4: Conozcamos los números hasta 20

- Conozcamos los números del 11 al 20
- Ordenemos y ubiquemos los números en la recta numérica
- Contemos de tanto en tanto

#### Unidad 6: Conozcamos los números hasta 100

- Conozcamos los números hasta 99
- Formemos los números hasta 100
- Ubiquemos los números en la recta numérica
- Comparemos números

#### Unidad 11: Apliquemos lo aprendido

- Contemos por grupos
- Sumemos el mismo número varias veces
- Practiquemos la suma y la resta

2.º

#### Unidad 1: Conozcamos los números hasta 1,000

- Conozcamos los números hasta 200
- Aprendamos sobre números de tres cifras y la unidad de millar
- Preparémonos para la suma y la resta
- Utilicemos la recta numérica con números de tres cifras
- Comparemos números de tres cifras y conozcamos más números ordinales

3 Plan de la unidad

Lección	Clase	Título
<b>1</b> Conozcamos los números del 0 al 10	<b>1</b>	Conozcamos los números del 1 al 3
	<b>2</b>	Conozcamos los números 4 y 5
	<b>3</b>	Conozcamos los números 6, 7 y 8
	<b>4</b>	Conozcamos los números 9 y 10
	<b>5</b>	Conozcamos el número 0
	<b>6</b>	Practiquemos lo aprendido
	<b>7</b>	Divirtámonos

<b>2</b> Formemos los números del 4 al 10	<b>1</b>	Formemos el 4
	<b>2</b>	Formemos el 5
	<b>3</b>	Formemos el 6
	<b>4</b>	Formemos el 7
	<b>5</b>	Formemos el 8
	<b>6</b>	Formemos el 9
	<b>7</b>	Formemos el 10
	<b>8</b>	Practiquemos lo aprendido
	<b>9</b>	Practiquemos lo aprendido

Lección	Clase	Título
<b>3</b> Conozcamos los números ordinales	1	Ordenemos de menor a mayor
	2	Ordenemos de mayor a menor
	3	Indiquemos el orden
	4	Ordenemos desde la derecha
	5	Diferenciamos un número ordinal de un cardinal
	6	Practiquemos lo aprendido
	1	Prueba de la unidad

Total de clases **22**  
 + prueba de la unidad

## 4 Puntos esenciales de cada lección

### Lección 1

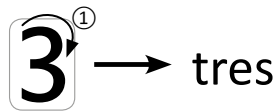
#### Conozcamos los números del 0 al 10 (7 clases)

Esta lección es base fundamental en matemática pues se introduce el concepto de número como la representación de la cantidad de elementos de un conjunto.

La construcción de los números del 1 al 10 se realiza bajo la asociación de la cantidad elementos de un conjunto con el símbolo numérico:



También se establece la forma de trazar los símbolos de los números, el número de trazos que hay que realizar para cada uno de ellos y su lectura.



Por otra parte, se presenta el concepto del número 0 como la ausencia de elementos de un determinado conjunto. La comprensión del concepto de cero ayudará posteriormente al realizar sumas y restas que lo involucren, así como también en el valor posicional (como la ausencia de elementos en la posición respectiva).

Se disponen de tarjetas de puntos y numéricas, que sirven como recurso gráfico para asociar cantidad con símbolo numérico y escritura. El estudiante puede encontrar estos recursos en las páginas 173 y 175 de su Libro de Texto. Es importante dar la indicación a los estudiantes de recortar estos materiales **un día antes** de utilizarlos por primera vez, en su casa, para no dedicar el tiempo de la clase para esta actividad.

La solución a muchos problemas de conteo de elementos de un conjunto está pensada para que se utilicen tapitas, pero también pueden utilizarse otros objetos como semillas, y queda a consideración del docente utilizar lo que sea más factible.

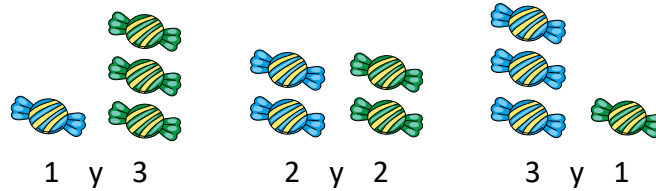
Con respecto al trazo de los números, el 4 y el 7 tienen diferencias con los que habitualmente se muestran en los textos; el trazo del 4 es 4 y el del 7 es 7. El Plan de Pizarra se utiliza la tipografía que tiene el Libro de Texto, mientras que el resto de texto tendrán el 4 y 7 normales.

Algunas de las dificultades con las que puede enfrentarse en esta unidad es el trazo al revés (S, E, P, Z, etc.) y confundir el 6 con el 9 y viceversa.

## Lección 2

### Formemos los números del 4 al 10 (9 clases)

En esta lección se desarrolla el concepto de composición y descomposición de los números del 4 al 10, utilizando siempre el concepto de número como la representación de la cantidad de elementos de un conjunto. El proceso principal que se espera logren los estudiantes es, que puedan encontrar todas las formas posibles de tener dos conjuntos que al unirlos, su número de elementos sea el que se quiere formar. Por ejemplo, para formar el número 4 hay 3 posibles opciones:



Este proceso es importante, ya que tiene relación con la suma, base para desarrollar las unidades 3 y 5. Esta parte requiere del conteo de elementos de un conjunto, contenido que se desarrolla en la lección anterior.

El número 2 tiene una forma de descomposición y el 3 tiene dos formas y se abordan en un ¿Qué pasaría? como un caso especial.

## Lección 3

### Conozcamos los números ordinales (6 clases)

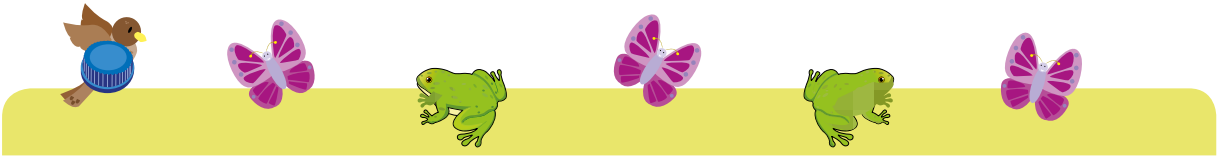
En esta lección se introduce el concepto de número ordinal, como el símbolo que expresa la posición de un elemento dentro de un conjunto ordenado y se establece la diferencia entre número cardinal y ordinal. Se inicia la lección ordenando los números del 0 al 10, de mayor a menor y viceversa. Esta parte permitirá introducir la recta numérica en la unidad 4.

Luego, se introducen los números ordinales hasta el décimo, cuya representación simbólica correcta utiliza el símbolo .° (un punto y el símbolo de grados). Posteriormente, se identifica el orden de los elementos de un conjunto dependiendo del punto de referencia que se considere, el cual puede estar a la izquierda o a la derecha.

### 1.1 Conozcamos los números del 1 al 3

#### Analiza

¿Cuántos pájaros  hay?    ¿Cuántas ranas  hay?    ¿Cuántas mariposas  hay?

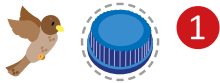


#### Soluciona



Usando tapitas:

Ana



Hay un pájaro.

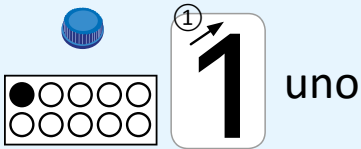


Hay dos ranas.

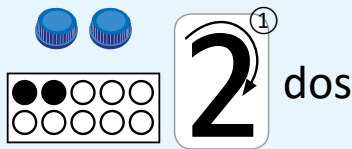


Hay tres mariposas.

#### Comprende



uno



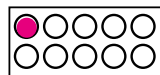
dos



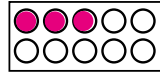
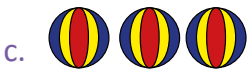
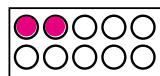
tres

#### Resuelve

1. Cuenta

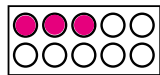


3. Escribe

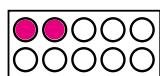
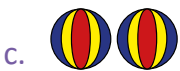
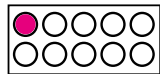


#### Resuelve en casa

1. Cuenta



3. Escribe



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

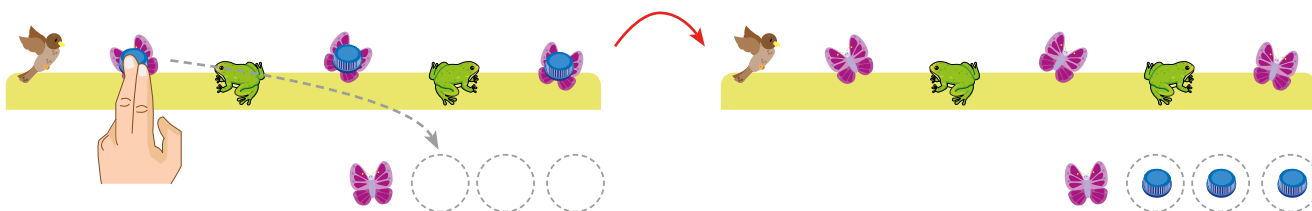
**Indicador de logro:**

1.1 Asocia cantidad, nombre y trazo de los números 1, 2 y 3.

**Propósito:** En esta clase se introducen los números 1, 2 y 3, su nombre y su trazo. Se relacionan los números con las cantidades (concepto nivel concreto), con las tapitas y las tarjetas de puntos (concepto nivel semi - concreto) y con el símbolo (concepto nivel abstracto).

**Puntos importantes:** Se introducen los números mediante el conteo de algunos animales. La idea es que primero señale con su dedo cada animal y luego coloque una tapita sobre cada uno de ellos. Es recomendable abordar caso por caso, es decir, primero cuente los pájaros, concluya cuántos hay y luego se prosigue con las ranas.

Observe que en ① hay unos espacios que corresponden al número de tapitas para cada animal, indicando dónde se van colocando las tapitas que se pusieron sobre cada animal.



La sección Comprende es vital, ya que en esta parte se hace la correspondencia entre cantidad, símbolo, trazo y nombre, por lo que habrá que retomarlo en la pizarra. El número ① que aparece cerca del símbolo indica el número de trazos a realizar y la flecha indica la dirección del trazo (es importante mencionar esto a los estudiantes). Como apoyo en esta parte, se puede indicar al estudiante que simule el trazo con su dedo.

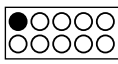

Dibujar los números al revés (1 en vez de 1, S en vez de 2 y E en vez de 3) es un error común y una dificultad que puede permitir determinar si algún estudiante tiene dislexia.

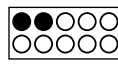

**Materiales:** 6 tapitas por cada estudiante y tarjetas de puntos (página 173 del LT y páginas 311–317 de la GM).

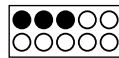

**Fecha:**

**Clase:** 1.1

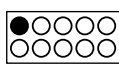

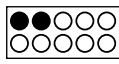

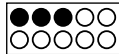

- Ⓐ ¿Cuántos pájaros hay?  
 ¿Cuántas ranas hay?  
 ¿Cuántas mariposas hay?

Ⓢ Hay un pájaro.   uno

Hay dos ranas.   dos

Hay tres mariposas.   tres

Ⓙ

1. Cuenta	2. Colorea	3. Escribe
a.		 1 1 1 1
b.		 2 2 2 2
c.		 3 3 3 3

**Tarea:** página 30



# Lección 1

## 1.2 Conozcamos los números 4 y 5

### Analiza

¿Cuántas mariposas hay?



¿Cuántos pájaros hay?



### Soluciona

Usando tapitas:



Hay cuatro mariposas

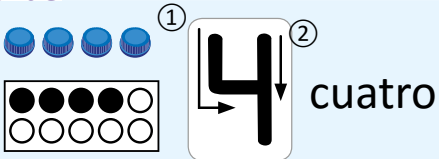


Hay cinco pájaros.

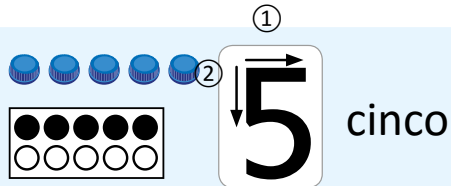


Unidad 2

### Comprende



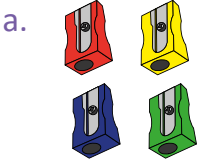
cuatro



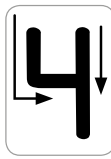
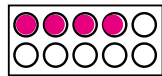
cinco

### Resuelve

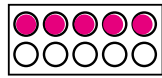
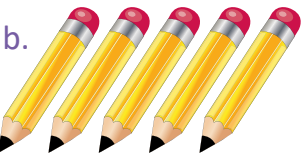
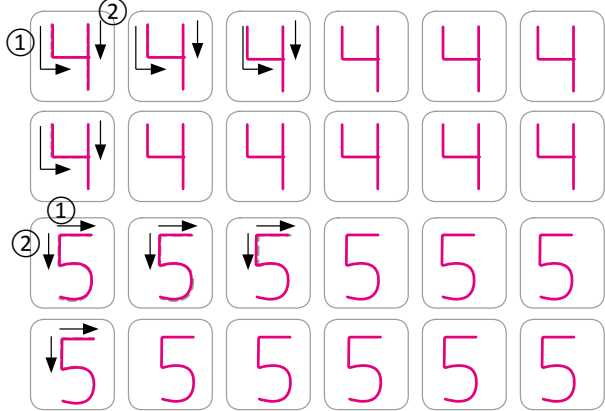
1. Cuenta



2. Colorea

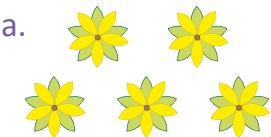


3. Escribe

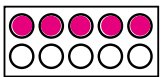


### Resuelve en casa

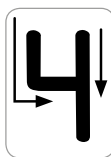
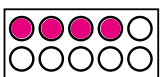
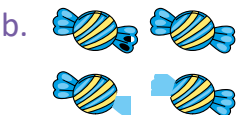
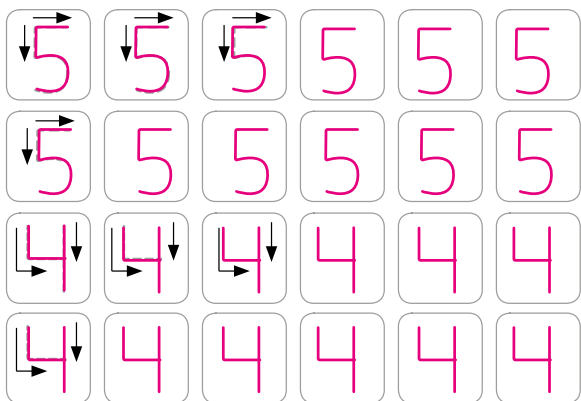
1. Cuenta



2. Colorea



3. Escribe



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

**Indicador de logro:**

1.2 Asocia cantidad, nombre y trazo de los números 4 y 5.

**Propósito:** El propósito de esta clase es introducir los números 4 y 5, su trazo, nombre y símbolo.

**Puntos importantes:** La dinámica de esta clase es similar a la clase anterior; es recomendable abordar un número a la vez, contar las mariposas, concluir y luego seguir con los pájaros. Como es primera vez que se presentan los números, es recomendable que el docente establezca el símbolo y su lectura.

Nuevamente, dibujar los números al revés es común en los estudiantes de este nivel; por ello, requiere que practiquen mucho los trazos de los números, para asegurar un trazo correcto. También puede valerse de otros recursos, como dibujar los números con otros materiales: escribirlos usando la crema con la que desayuna, por ejemplo. Estas ideas también pueden servir para los padres de familia, y pueden motivar a sus hijos a dibujar los números en cualquier momento.

Entre los trazos en los que se identifican más errores en los estudiantes es en el 5, al escribir 2. También es importante controlar que las esquinas del trazo se vean como tal, ya que si no podría verse como una "S".

**Materiales:** Al menos 5 tapitas por cada estudiante, tarjetas de puntos.

**Anotaciones:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Fecha:**

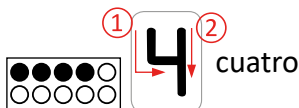
**Clase:** 1.2

**(A)** ¿Cuántas mariposas hay?

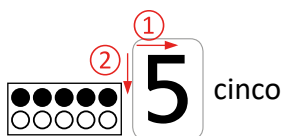
¿Cuántos pájaros hay?

**(S)**

Hay cuatro mariposas.



Hay cinco pájaros.



**(R)**

1. Cuenta      2. Colorea      3. Escribe

a. 4 4 4 4

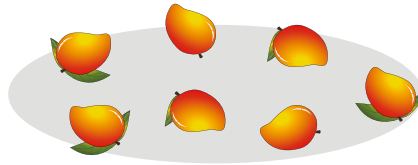
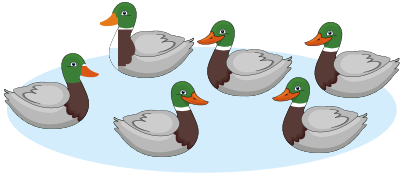
b. 5 5 5 5

**Tarea:** página 31

## 1.3 Conozcamos los números 6, 7 y 8

### Analiza

¿Cuántos patos  hay?    ¿Cuántos mangos  hay?    ¿Cuántas mariposas  hay?



### Soluciona



Antonio

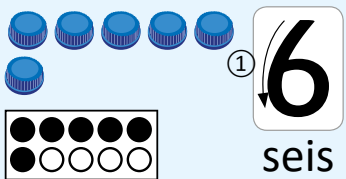
Cuento y obtengo que:

Hay seis patos.

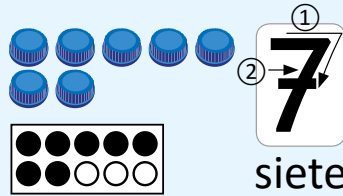
Hay siete mangos.

Hay ocho mariposas.

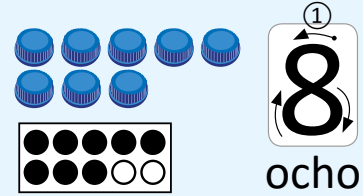
### Comprende



seis



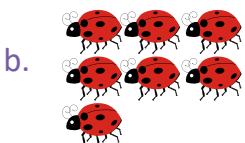
siete



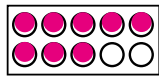
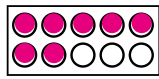
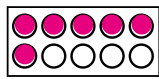
ocho

### Resuelve

1. Cuenta



2. Colorea

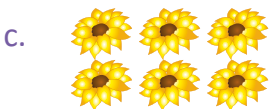


3. Escribe

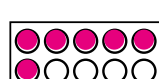
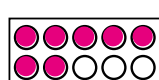
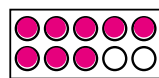


### Resuelve en casa

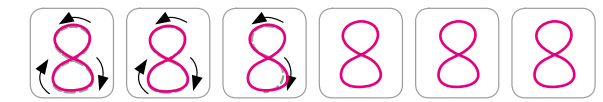
1. Cuenta



2. Colorea



3. Escribe



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

**Indicador de logro:**

1.3 Asocia cantidad, nombre y trazo de los números 6, 7 y 8.

**Puntos importantes:** Es recomendable abordar un número a la vez, contar las mariposas, concluir y luego seguir con los pájaros.

Como es primera vez que se presentan los números, es recomendable que el docente establezca el símbolo y su lectura. También es recomendable que el estudiante diga el número en voz alta cuando lo dibuja.

Con respecto al número 7, observe que el trazo que se utiliza habitualmente lleva un palito, aunque la tipografía usual de los celulares y computadoras no lo tiene. Este trazo ayuda para no confundir el 1 con el 7 y viceversa.

El error de escribir los números al revés siempre debe tenerse en mente como una posibilidad, siendo la repetición de los trazos una de las estrategias más inmediatas para corregir o fortalecer este aspecto. Por otra parte, el trazo del 8 es el más difícil porque lleva más curvas; además, es importante el orden para dibujar el 8, que es de arriba hacia abajo.

**Materiales:** Al menos 5 tapitas por cada estudiante y tarjetas de puntos.

**Anotaciones:**

-----

-----

-----

-----

-----

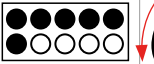

-----

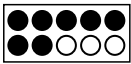

-----

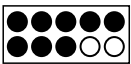

**Fecha:**

**Clase:** 1.3


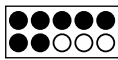
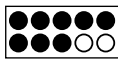
- (A)** ¿Cuántos patos hay?  
 ¿Cuántos mangos hay?  
 ¿Cuántas mariposas hay?

**(S)** Hay seis patos.   seis

Hay siete mangos.   siete

Hay ocho mariposas.   ocho

**(R)**

1. Cuenta	2. Colorea	3. Escribe
a.		 6 6 6 6
b.		 7 7 7 7
c.		 8 8 8 8


**Tarea:** página 32

# Lección 1

## 1.4 Conozcamos los números 9 y 10

### Analiza

¿Cuántos pollitos  hay?

¿Cuántas flores  hay?



### Soluciona



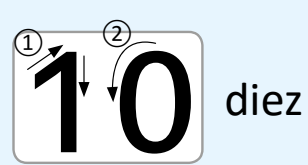
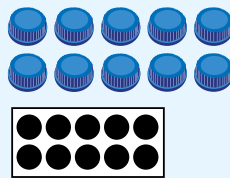
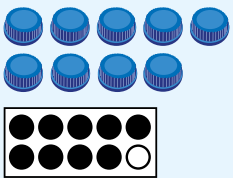
Julia

Cuento y obtengo que:

Hay nueve pollitos.

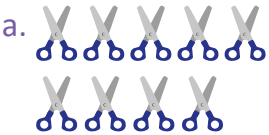
Hay diez flores.

### Comprende

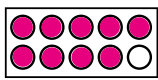


### Resuelve

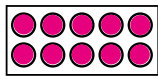
1. Cuenta



2. Colorea



3. Escribe

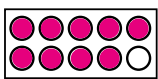
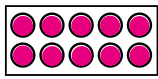


### Resuelve en casa

1. Cuenta



2. Colorea



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

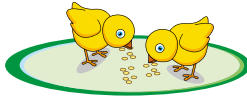


# Lección 1

## 1.5 Conozcamos el número 0

### Analiza

¿Cuántos pollitos hay?



### Soluciona



Ana

Cuento y completo.

3

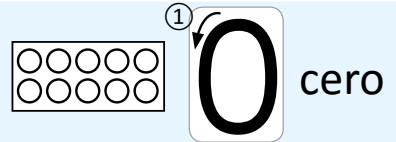
2

1

0

### Comprende

Si **no hay algún** pollito, se dice que hay **cero** pollitos. Se escribe 0.

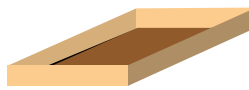


### Resuelve

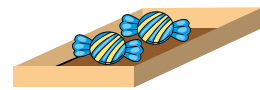
¿Cuántos dulces hay?



3



0



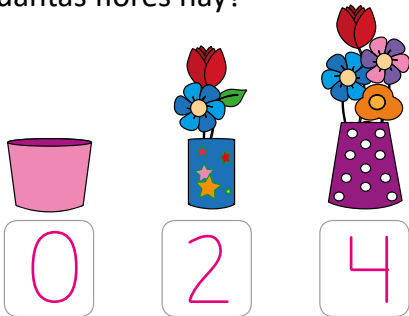
2

### Resuelve en casa

1. Escribe el cero.



2. ¿Cuántas flores hay?

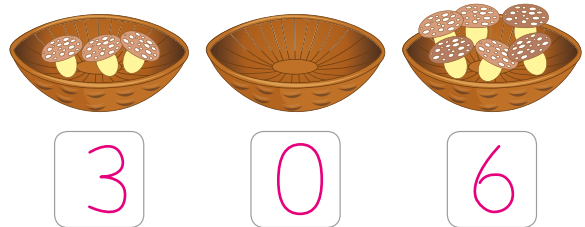


0

2

4

3. ¿Cuántos hongos hay?



3

0

6



Recorta las Tarjetas numéricas 1, de la página 175.



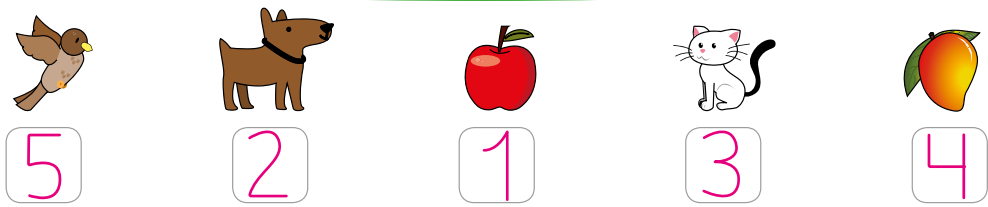
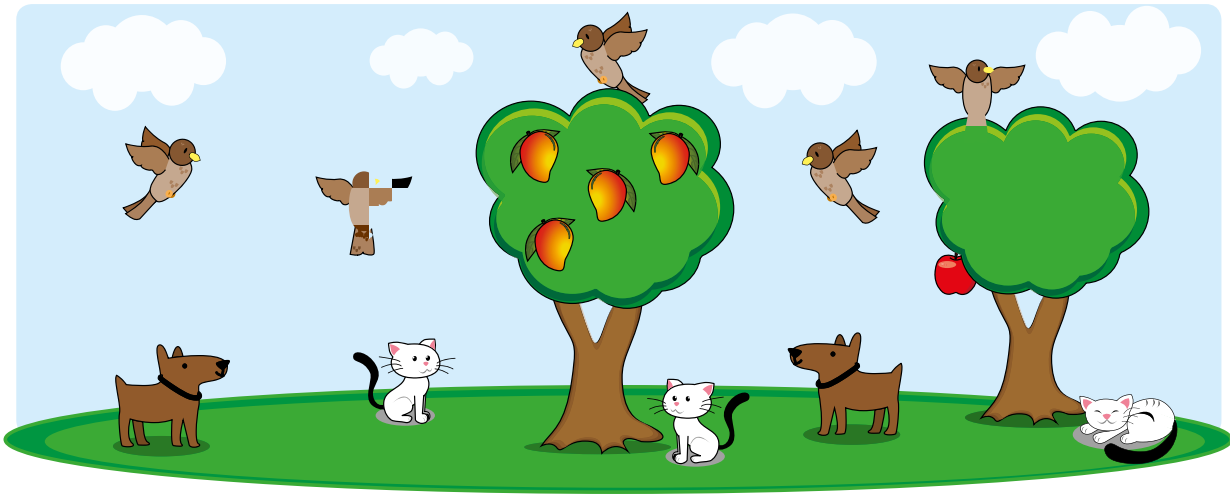


Indicador de logro:

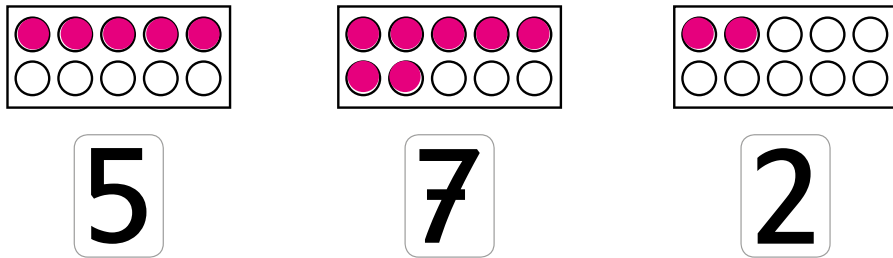
1.6 Resuelve problemas correspondientes a los números del 0 al 10, su lectura y trazo.

### 1.6 Practiquemos lo aprendido

1. Cuenta y escribe.



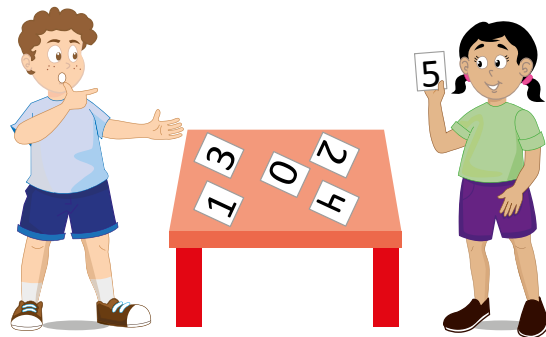
2. Colorea de acuerdo al número.



3. Juega con las tarjetas.

- 1 Elige un compañero.
- 2 Elige una tarjeta y que tu compañero diga el número.
- 3 Que tu compañero elija una tarjeta y di el número.

¡No olvides tus tarjetas numéricas para la siguiente clase!



### Resuelve en casa

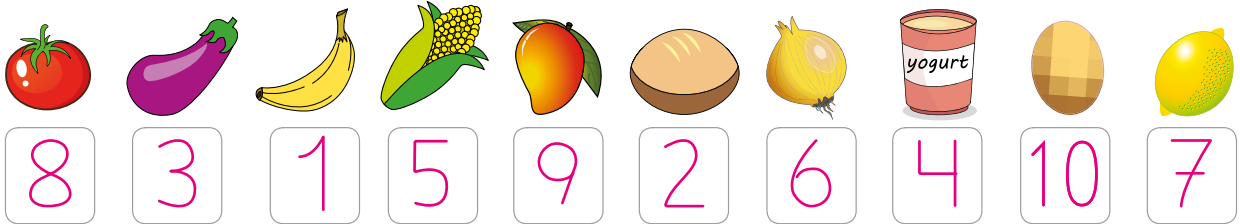
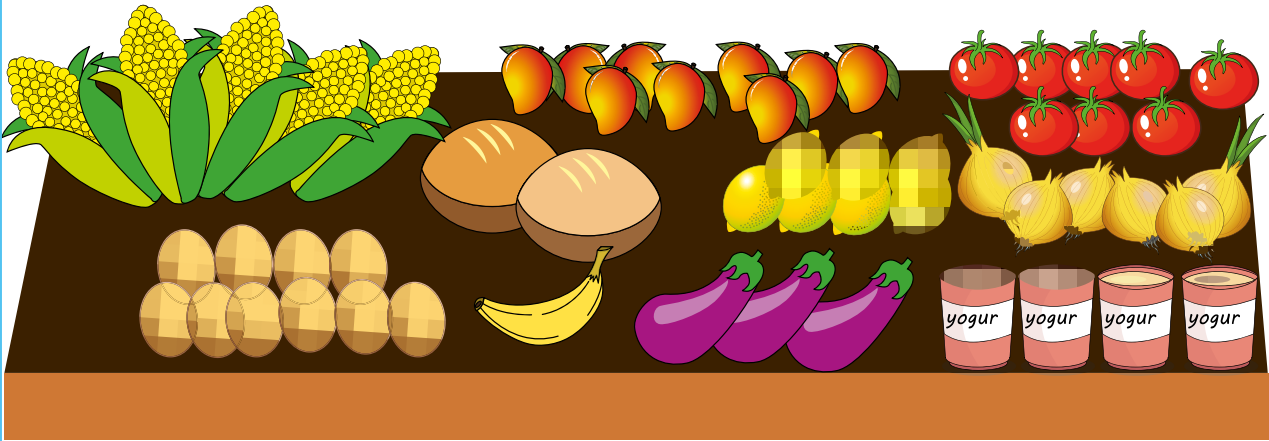
Cuenta:



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

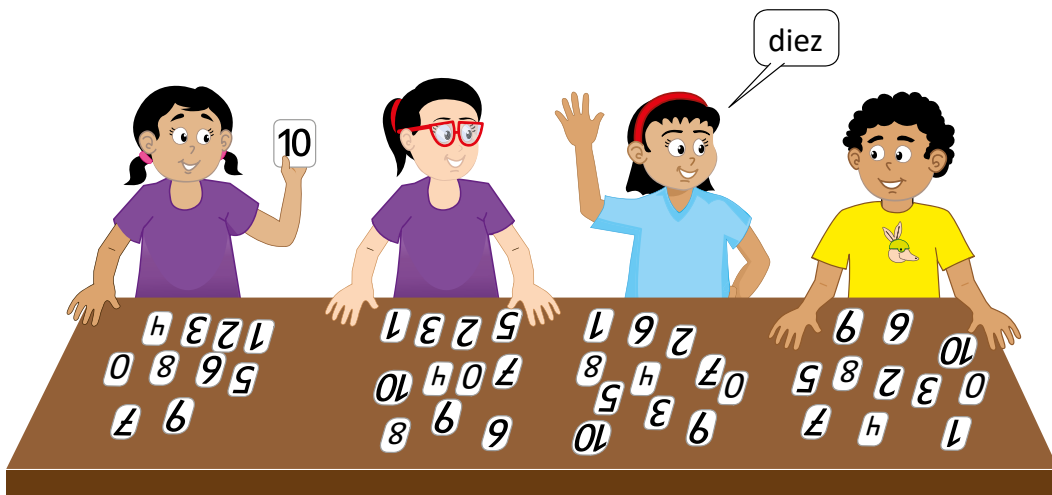
## 1.7 Divirtámonos

1. Cuenta y escribe.



2. Juega con las tarjetas.

- ① Forma grupos de 4.
- ② Elige una tarjeta y que un integrante diga el número.
- ③ El que dijo el número elige una tarjeta y un integrante dice el número.



# Lección 1

Resuelve en casa.....

1. Une con una línea.

8      10      6      9      7

2. Cuenta, colorea y escribe.

6      10      7      8      9

Unidad 2

**Indicador de logro:**

1.7 Resuelve problemas correspondientes a los números del 0 al 10.

**Puntos importantes:** La clase busca reforzar el conteo de elementos de un conjunto y el trazo de los números. En la sección Resuelve, el problema 2. permite reforzar el aprendizaje de los números del 0 al 10. Puede realizar el juego de dos formas distintas:

- Forma 1: los estudiantes inician el juego cuando uno de ellos levanta una tarjeta, dando tiempo a sus compañeros para que respondan diciendo el número que está representado en la tarjeta numérica. El estudiante que responda correctamente escogerá la próxima tarjeta y luego sus compañeros responderán. Se repite este proceso varias veces.
- Forma 2: un estudiante inicia diciendo un número, dejando un tiempo para que sus compañeros encuentren la tarjeta correcta, luego el estudiante que encontró la tarjeta mencionará otro número para que sus compañeros encuentren la tarjeta correcta.

Se recomienda realizar esta actividad en grupos de no más de 4, para que todos los integrantes puedan participar.

Para el problema 1., pueden imprimirse las imágenes en grande y pegarlas en la pizarra, o puede solo hacer referencia a cada objeto.

**Materiales:** Tarjetas numéricas (páginas 317 y 319) y de puntos.

**Anotaciones:**

-----

-----

-----

-----











-----

-----

**Fecha:**

**Clase:** 1.7

Ⓡ 1.

									
8	3	1	5	9	2	6	4	10	7

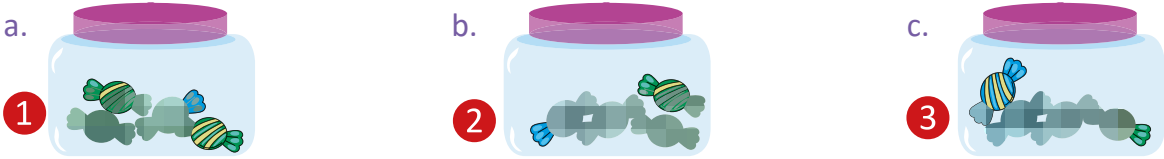
**Tarea:** página 37

# Lección 2 Formemos los números del 4 al 10

## 2.1 Formemos el 4

### Analiza

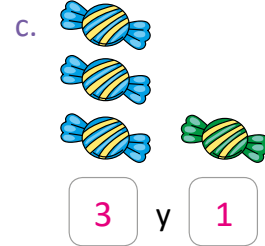
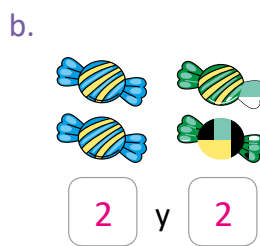
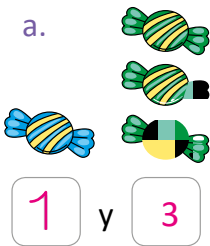
Hay 4 dulces en cada bote.  
¿Cuántos dulces de cada sabor hay en cada uno?



### Soluciona



Al contar:



### Comprende

4 se obtiene con:



### ¿Qué pasaría?

¿Cómo se obtienen los números 2 y 3?

2 se obtiene con 1 y 1

3 se obtiene con 1 y 2  
 2 y 1

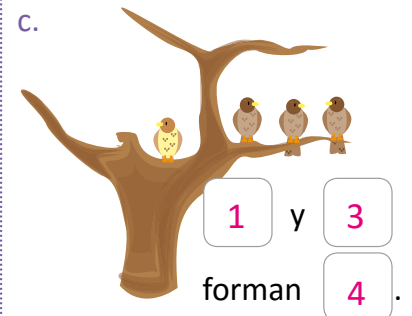
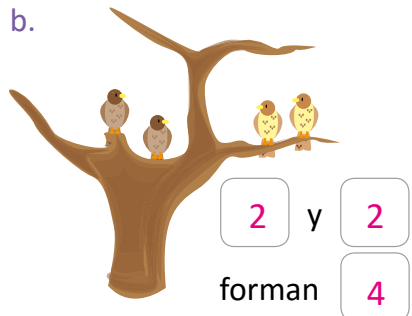
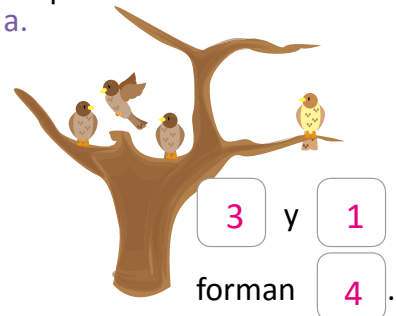
### Resuelve

Completa:



### Resuelve en casa

Completa.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

**Indicador de logro:**

2.1 Descompone y compone el número 4.

**Propósito:** Las clases de la lección 2 introducen la descomposición de los números del 4 al 10.

**Puntos importantes:** La descomposición del número 4 se introduce mediante el conteo de elementos de conjuntos con características similares o iguales, como se observa en ①, ② y ③.

La idea principal que se quiere formar en el estudiante es que un conjunto de 1 elemento y otro de 3 elementos forman un conjunto que tiene 4 elementos, como se muestra en ①. Es importante que los estudiantes reconozcan todas las formas de descomponer el 4, ya que se utilizan para sumar y restar números en las unidades 3, 5, 7, 9 y 11. También es importante notar que los casos ① y ③ son situaciones distintas, aunque el resultado sea siempre 4.

El caso de la descomposición del 2 y el 3 se aborda como un caso especial en un ¿Qué pasaría?, ya que como se observa, tienen descomposiciones inmediatas; además, proporcionan poca información para establecer la idea de descomponer los números y puede formar la idea errónea de que un número solo se descompone en 1 y otro número:

2 se forma con 1 y 1                      3 se forma con 1 y 2 o 2 y 1.

En la sección Resuelve, la idea es que cuente y observe que tiene 4 elementos en total. Por ejemplo, en ●●●● hay 1 círculo azul y 3 verdes, que en total forman 4 círculos.

En el problema del Resuelve en casa, hay dos grupos de pájaros de diferente color, por lo que la idea es que cuente el número de pájaros de cada color.

Es importante que los estudiantes identifiquen que los casos 1 y 3, y 3 y 1 son distintos; puede significar una dificultad para algún estudiante, sin embargo es necesario para cuando se aborde la suma y la resta.

**Fecha:**

**Clase:** 2.1

Ⓐ ¿Cuántos dulces de cada sabor hay en cada uno?

Ⓢ Al contar:  
a. 1 y 3                      b. 2 y 2                      c. 3 y 1

4 podemos formarlo con:

●●●● 1 y 3  
●●●● 2 y 2  
●●●● 3 y 1

Ⓡ ●●●● 1 y 3 forman 4

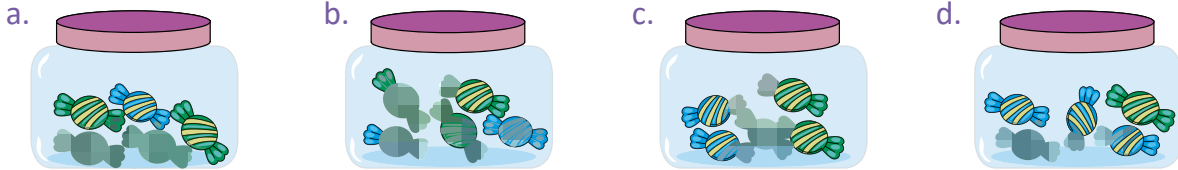
**Tarea:** página 38

# Lección 2

## 2.2 Formemos el 5

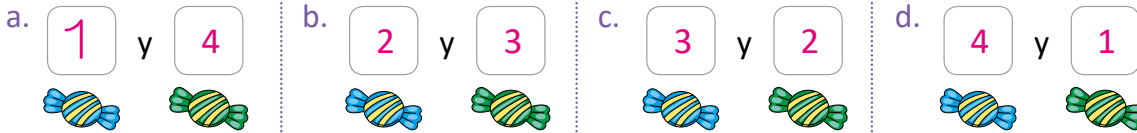
### Analiza

Hay 5 dulces en cada bote.  
¿Cuántos dulces de cada sabor hay en cada uno?



### Soluciona

Al contar:



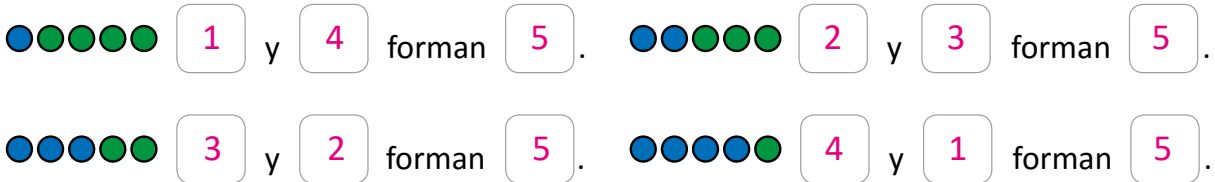
### Comprende

5 se obtiene con:



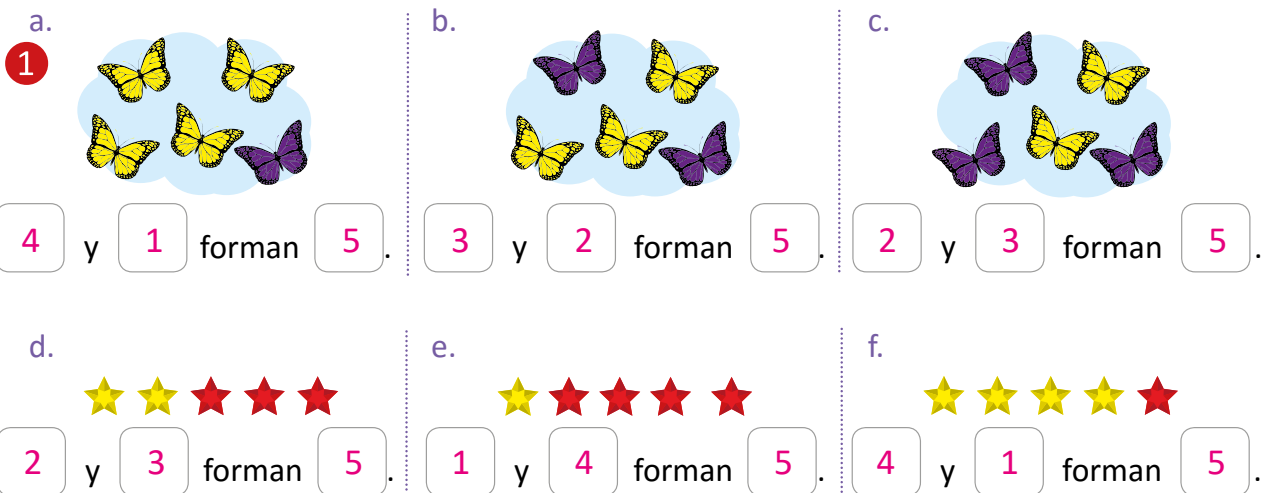
### Resuelve

Completa:



### Resuelve en casa

Completa:



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

**Indicador de logro:**

2.2 Descompone y compone el número 5.

**Propósito:** Establecer las descomposiciones del número 5 mediante el conteo de elementos de dos conjuntos con características similares.

**Puntos importantes:** La idea de introducir la descomposición del 5 es igual a la que se utilizó en la clase anterior. En esta ocasión, el número 5 tiene una descomposición más que el 4.

La conclusión es importante, por lo que es prudente retomarlo en la pizarra. Puede utilizar círculos de papel, ya recortados, para establecer las descomposiciones como se muestra en el Plan de pizarra.

Los problemas de las secciones Resuelve y Resuelve en casa son similares a los de la clase anterior y requieren del conteo de figuras. En a., b. y c., puede ser que los estudiantes inicien contando las mariposas moradas, por lo que sus soluciones serían en distinto orden al presentado en la GM.

Nuevamente, es importante notar que los casos 1 y 4, 4 y 1 son distintos al igual que 2 y 3, 3 y 2.

**Anotaciones:**

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

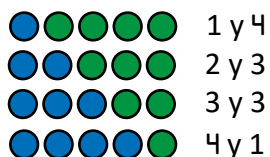
**Fecha:**

**Clase:** 2.2

**(A)** ¿Cuántos dulces de cada sabor hay en cada uno?

**(S)** Al contar:  
 a. 1 y 4    b. 2 y 3    c. 3 y 2    d. 4 y 1

5 podemos formarlos con:



**(R)**



**Tarea:** página 39

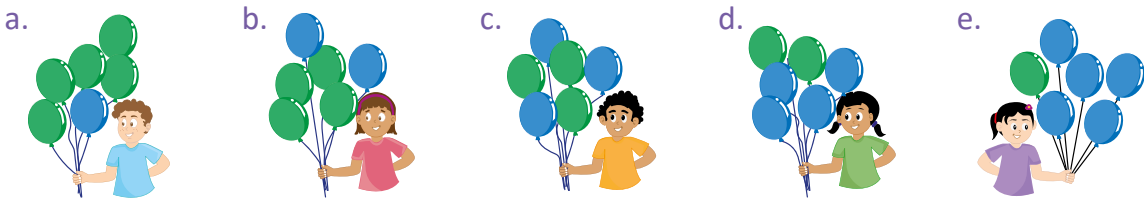


# Lección 2

## 2.3 Formemos el 6

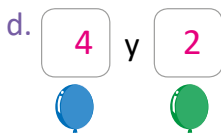
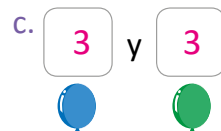
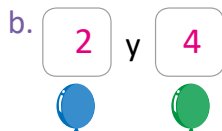
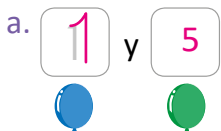
### Analiza

Cada niño tiene 6 globos.  
¿Cuántos globos de cada color tiene cada uno?



### Soluciona

Al contar:



### Comprende

6 se obtiene con:



### Resuelve

Completa:



b. 5 y  forman 6.

c. 3 y  forman 6.

y  forman .

d.  y 2 forman 6.

e. 4 y 2 forman .

### Resuelve en casa

Completa:



y  forman .

y  forman .

y  forman .

d.  y 5 forman 6.

e. 2 y  forman 6.

f. 5 y  forman 6.

**Indicador de logro:**

2.3 Descompone y compone el número 6.

**Propósito:** Establecer las descomposiciones del número 6 mediante el conteo de elementos de dos conjuntos con características similares.

**Puntos importantes:** Los problemas de las secciones Resuelve y Resuelve en casa presentan una nueva forma a las que se trabajaron en las clases anteriores, ya no hay dibujos por contar, por lo que requiere de recordar la forma de la composición de los números. Si algún estudiante no recuerda las composiciones, hay que hacer referencia al Comprende, ya que contiene información importante y útil para resolver los problemas.

Para el desarrollo de la clase, puede retomar la idea de la clase anterior, utilizando círculos de color azul y verde ya recortados, para ir definiendo las descomposiciones que aparecen en el Comprende.

**Anotaciones:**

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----






**Fecha:**

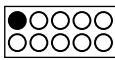
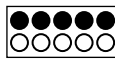
**Clase:** 2.3

**(A)** ¿Cuántos globos tiene cada niño?

**(S)** Al contar:  
 a. 1 y 5    b. 2 y 4    c. 3 y 3    d. 4 y 2    e. 5 y 1

6 podemos formar con:

-  1 y 5
-  2 y 4
-  3 y 3
-  4 y 2
-  5 y 1

**(R)** a.  y   
 $\boxed{1}$  y  $\boxed{5}$  forman  $\boxed{6}$ .

b. 5 y  $\boxed{1}$  forman 6.

c. 3 y  $\boxed{3}$  forman 6.

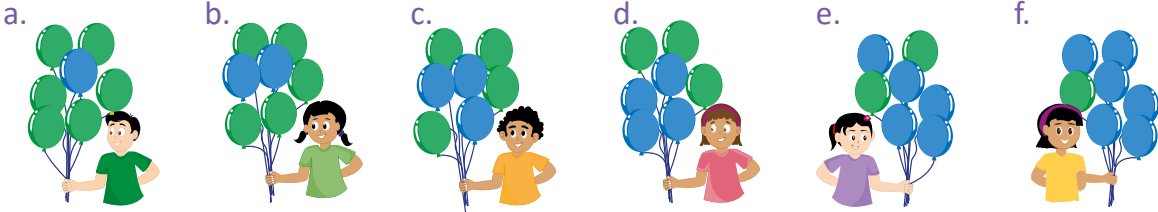
**Tarea:** página 40

# Lección 2

## 2.4 Formemos el 7

### Analiza

Cada niño tiene 7 globos.  
¿Cuántos globos de cada color tiene cada uno?



### Soluciona

Al contar:



a.	<input type="text" value="1"/> y <input type="text" value="6"/>	b.	<input type="text" value="2"/> y <input type="text" value="5"/>	c.	<input type="text" value="3"/> y <input type="text" value="4"/>
	y		y		y
d.	<input type="text" value="4"/> y <input type="text" value="3"/>	e.	<input type="text" value="5"/> y <input type="text" value="2"/>	f.	<input type="text" value="6"/> y <input type="text" value="1"/>
	y		y		y

### Comprende

7 se obtiene con:

1 y 6	2 y 5	3 y 4
4 y 3	5 y 2	6 y 1

### Resuelve

Completa:

a.	b. <input type="text" value="2"/> y 5 forman 7.	c. 3 y <input type="text" value="4"/> forman 7.
<input type="text" value="1"/> y <input type="text" value="6"/> forman <input type="text" value="7"/> .	d. 6 y <input type="text" value="1"/> forman 7.	e. 1 y 6 forman <input type="text" value="7"/> .

### Resuelve en casa

Completa:

a.	b.	c.
<input type="text" value="2"/> y <input type="text" value="5"/> forman <input type="text" value="7"/> .	<input type="text" value="4"/> y <input type="text" value="3"/> forman <input type="text" value="7"/> .	<input type="text" value="6"/> y <input type="text" value="1"/> forman <input type="text" value="7"/> .
d.  y	e.  y	f.  y
<input type="text" value="1"/> y <input type="text" value="6"/> forman <input type="text" value="7"/> .	<input type="text" value="4"/> y <input type="text" value="3"/> forman <input type="text" value="7"/> .	<input type="text" value="5"/> y <input type="text" value="2"/> forman <input type="text" value="7"/> .

Firma de un familiar: \_\_\_\_\_



# Lección 2



## 2.5 Formemos el 8



### Analiza



María tiene 8 botones en total.  
¿Cuántos botones tiene en cada mano?



### Soluciona



Cuento y completo.



a.  y  1 y 7



b.  y  2 y 6

c.  y  3 y 5

d.  y  4 y 4



e.  y  5 y 3




f.  y  6 y 2



g.  y  7 y 1

### Comprende

8 se obtiene con:


 1 y 7     2 y 6


 3 y 5     4 y 4     5 y 3

 6 y 2     7 y 1

### Resuelve

Completa:


a.  2 y 6 forman 8.


b.  5 y 3 forman 8.

c. 1 y 7 forman 8.    d. 4 y 4 forman 8.    e. 2 y 6 forman 8.

### Resuelve en casa

Completa:

a.  4 y 4 forman 8.

b.  7 y 1 forman 8.

c. 5 y 3 forman 8.    d. 7 y 1 forman 8.    e. 2 y 6 forman 8.

**Indicador de logro:**

2.5 Descompone y compone el número 8.

**Propósito:** Establecer las descomposiciones del número 8 mediante el número de elementos que hay que agregar a un conjunto para que tenga 8 elementos en total.

**Puntos importantes:** Esta clase presenta una nueva dinámica para introducir las descomposiciones del número 8. La variante es que se da uno de los números que componen el número y los estudiantes deben pensar cuántos elementos deben agregar al conjunto para tener 8 en total. Puede resultar más difícil que las clases anteriores y la prueba y error juega un papel importante en esta clase.

Inicie la clase diciendo que tiene 8 botones, tome 1 de ellos con una mano y el resto con la otra. Luego, muestre que en una mano tiene 1 botón y pregunte: ¿cuántos botones tengo en la otra mano? Deje un tiempo prudencial para que sus estudiantes puedan responder. No será inmediata la respuesta de los estudiantes, por lo que 1 o 1 minuto y medio por descomposición puede ser adecuado. Continúe con la misma dinámica con la siguiente descomposición, tomando ahora 2 botones visibles y el resto escondidos en su otra mano. Haga la misma pregunta y continúe del mismo modo para el resto de la clase.

**Materiales:** 8 botones (para el docente).

**Anotaciones:**

-----

-----

-----

-----

-----








**Fecha:**

**Clase:** 2.5

**(A)** ¿Cuántos botones tiene en cada mano?

- (S)** Al contar:
- a. 1 y 7      b. 2 y 6      c. 3 y 5      d. 4 y 4
- e. 5 y 3      f. 6 y 2      g. 7 y 1

8 lo puedo formar con:

	1 y 7
	2 y 6
	3 y 5
	4 y 4
	5 y 3
	6 y 2
	7 y 1

**(R)**

Completa:

- a.    
 y  forman .
- b.    
 y  forman .

**Tarea:** página 42

# Lección 2

## 2.6 Formemos el 9

### Analiza

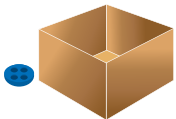
Carlos juega a tirar 9 botones en una caja.  
Luego, cuenta los que cayeron afuera y los que cayeron adentro.  
Completa.

### Soluciona

Cuento y completo:



a.



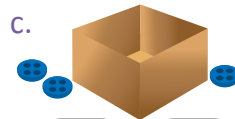
1 y 8

b.



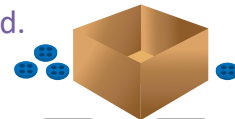
2 y 7

c.



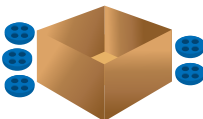
3 y 6

d.



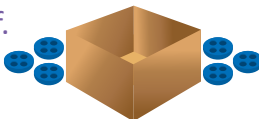
4 y 5

e.



5 y 4

f.



6 y 3

g.



7 y 2

h.

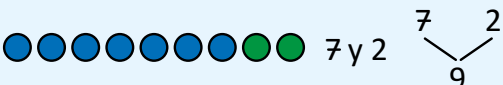
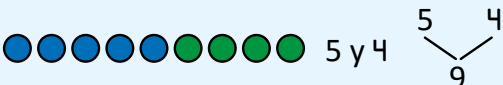
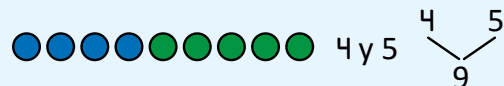
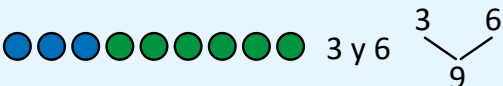
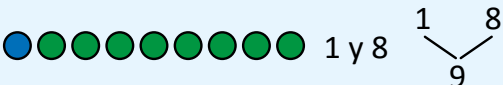


8 y 1

Unidad 2

### Comprende

9 se obtiene con:



### Resuelve

1. Completa:

a.



5 y 4 forman 9.

b.



2 y 7 forman 9.

c.



8 y 1 forman 9.

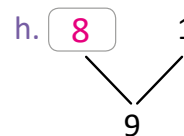
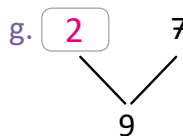
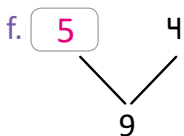
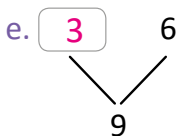
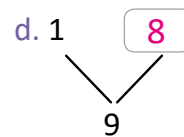
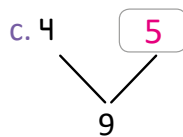
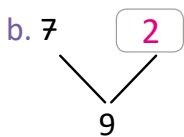
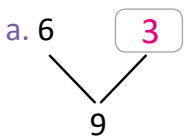
d. 1 y 8 forman 9.

e. 4 y 5 forman 9.

f. 3 y 6 forman 9.

# Lección 2

2. Completa para formar el 9.

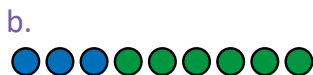


Resuelve en casa.....

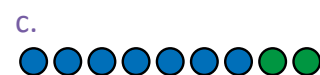
1. Completa:



$\boxed{1}$  y  $\boxed{8}$  forman  $\boxed{9}$ .



$\boxed{3}$  y  $\boxed{6}$  forman  $\boxed{9}$ .



$\boxed{7}$  y  $\boxed{2}$  forman  $\boxed{9}$ .



$\boxed{4}$  y  $\boxed{5}$  forman  $\boxed{9}$ .



$\boxed{8}$  y  $\boxed{1}$  forman  $\boxed{9}$ .



$\boxed{6}$  y  $\boxed{3}$  forman  $\boxed{9}$ .

g.  $\boxed{2}$  y 7 forman 9.

h.  $\boxed{5}$  y 4 forman 9.

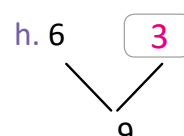
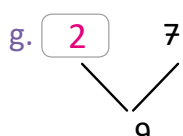
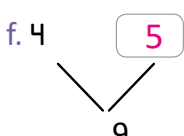
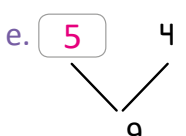
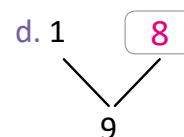
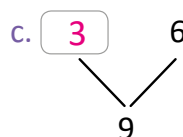
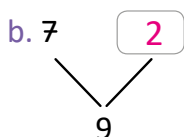
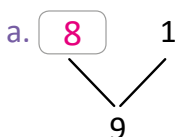
i. 3 y  $\boxed{6}$  forman 9.

j. 8 y  $\boxed{1}$  forman 9.

k. 4 y 5 forman  $\boxed{9}$ .

l. 1 y 8 forman  $\boxed{9}$ .

2. Completa para formar el 9.






## Indicador de logro:

### 2.6 Compone y descompone el número 9.

**Propósito:** Establecer las descomposiciones del número 9 mediante el número de elementos que hay que agregar a un conjunto para que tenga 9 elementos en total.

**Puntos importantes:** La idea de esta clase es similar a la clase de la descomposición del 8 (clase 2.5), por lo que su nivel de dificultad es un poco alta. En esta ocasión, se tiene cierto número de botones en una mano y otros botones en la otra mano, de modo que al juntarlos, resultan 9 botones. Nuevamente, la estrategia de prueba y error juega un papel importante y para aquellos estudiantes que hayan descubierto que al sumar 1 a uno de los números, el otro debe tener 1 menos será más inmediato establecer las descomposiciones.

En esta clase se introduce un esquema para representar las composiciones:

 Para leer este esquema, observar que 1 y 8 forman el 9, por lo que se coloca abajo del 1 y el 8, con unas líneas que salen de estos y llegan al 9. Note que este esquema representa la composición, introduciendo el esquema de la descomposición hasta la unidad 6; este último esquema es de forma invertida respecto al de la composición:



En la sección de problemas se presentan tres formas: contar elementos, recordar todas las composiciones del número y usando el esquema para formar el 9; este último caso, se presentan dos números y hay que encontrar el faltante para completar el esquema.

Durante el desarrollo de la clase, una de las preguntas que puede guiar a los estudiantes en la parte del Analiza es ¿cuántos botones de los 9 hay dentro de la caja? Cuando observe en el primer caso que hay un solo botón deberá determinar que faltan 8 para completar los 9.

**Fe de errata:** en el dibujo mostrado en **1**, deben haber 8 botones fuera de la caja.

**Fecha:**

**Clase:** 2.6

**(A)** ¿Cuántos botones hay fuera y cuántos hay adentro de la caja?

**(S)** Al contar:

- a. 1 y 8      b. 2 y 7      c. 3 y 6      d. 4 y 5  
e. 5 y 4      f. 6 y 3      g. 7 y 2      h. 8 y 1



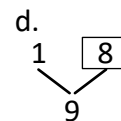
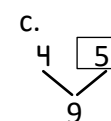
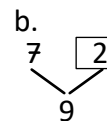
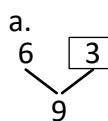
**(R)** 1. Completa:

a. 

y  forman .

d.  y 8 forman 9.

2. Completa para formar el 9:



**Tarea:** página 44

# Lección 2

## 2.7 Formemos el 10

### Analiza

Antonio tiene 10 tapitas en total.

Esconde algunas bajo un bote.

Cuenta las tapitas que quedan fuera y las que están escondidas.

### Soluciona

Cuento y completo.

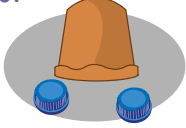


a.



1 y 9

b.



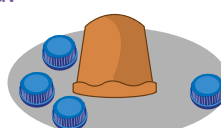
2 y 8

c.



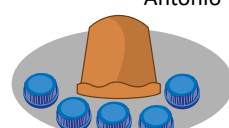
3 y 7

d.



4 y 6

e.



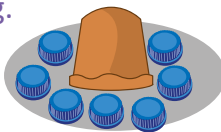
5 y 5

f.



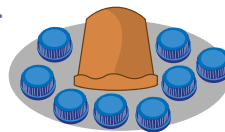
6 y 4

g.



7 y 3

h.



8 y 2

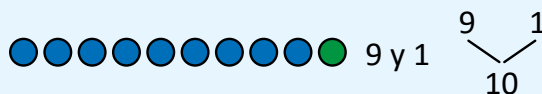
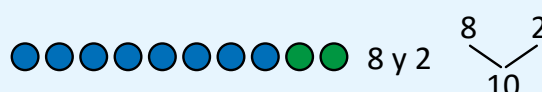
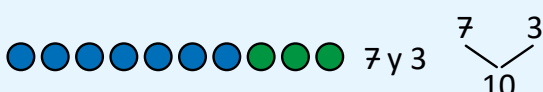
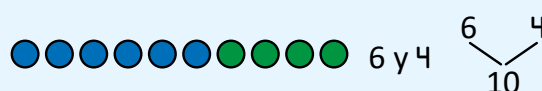
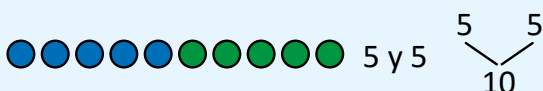
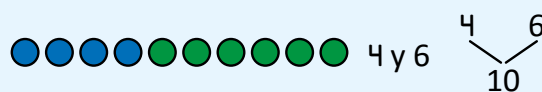
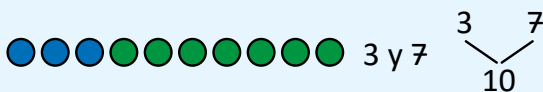
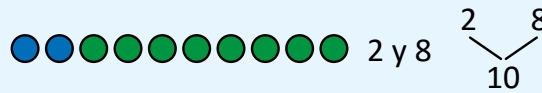
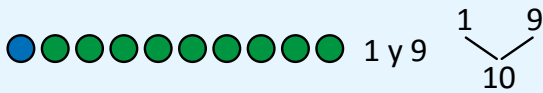
i.



9 y 1

### Comprende

10 se obtiene con:





# Lección 2

## Resuelve

1. Completa:

a.   
 $1$  y  $9$  forman  $10$ .

b.   
 $4$  y  $6$  forman  $10$ .

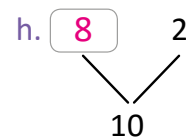
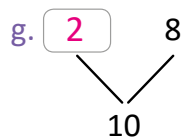
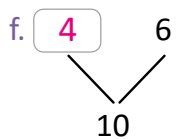
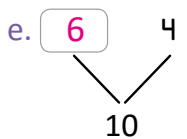
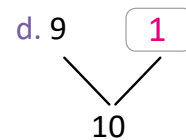
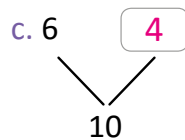
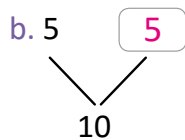
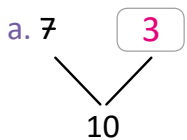
c.   
 $9$  y  $1$  forman  $10$ .

d.  $3$  y  $7$  forman  $10$ .

e.  $4$  y  $6$  forman  $10$ .


f.  $5$  y  $5$  forman  $10$ .


2. Completa para formar el 10.




## Resuelve en casa

1. Completa:

a.   
 $2$  y  $8$  forman  $10$ .

b.   
 $7$  y  $3$  forman  $10$ .

c.   
 $3$  y  $7$  forman  $10$ .

d.  $3$  y  $7$  forman  $10$ .

e.  $6$  y  $4$  forman  $10$ .

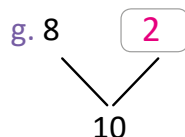
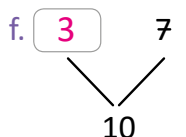
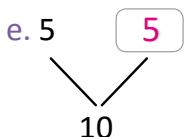
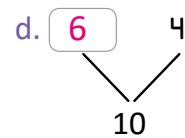
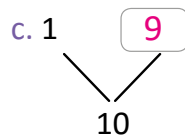
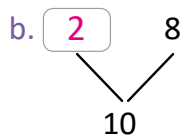
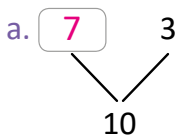
f.  $5$  y  $5$  forman  $10$ .

g.  $1$  y  $9$  forman  $10$ .

h.  $2$  y  $8$  forman  $10$ .

i.  $3$  y  $7$  forman  $10$ .

2. Completa para formar el 10.



¡No olvides tus tarjetas numéricas para la siguiente clase!



**Indicador de logro:**

2.7 Descomponer y componer el número 10.

**Propósito:** Establecer las descomposiciones del número 10 mediante el número de elementos que hay que agregar a un conjunto para que tenga 10 elementos en total.

**Puntos importantes:** Los problemas propuestos en la sección Resuelve y Resuelve en casa tienen un nivel un poco más alto, ya que no se proporciona algún tipo de dibujo que sirva como apoyo; la idea es que los estudiantes sean capaces de determinar las cantidades que se necesitan para formar el 10. En caso de que se presenten muchas dificultades, puede hacer uso de materiales como tapitas, las tarjetas de números, u otro que le sea factible; sin embargo, conforme pase el tiempo, es adecuado ir restringiendo paulatinamente el uso de materiales ya que se busca formar el pensamiento lógico, además que no es adecuado formar una dependencia en el uso de materiales.

Las descomposiciones del 10 serán muy utilizadas en la unidad 5, cuando se realicen sumas con totales entre 11 y 19, por lo que hay que procurar practicar las descomposiciones hasta que las dominen.

**Anotaciones:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

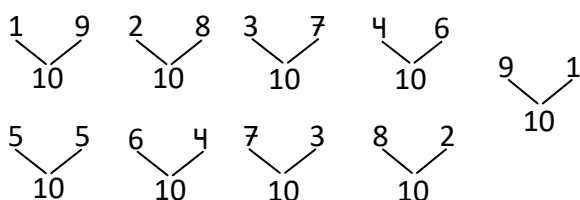
**Fecha:**

**Clase:** 2.7

**(A)** De las 10 tapitas, ¿cuántas hay bajo el bote?

**(S)** Al contar:

- |          |          |          |
|----------|----------|----------|
| a. 1 y 9 | b. 2 y 8 | c. 3 y 7 |
| d. 4 y 6 | e. 5 y 5 | f. 6 y 4 |
| g. 7 y 3 | h. 8 y 2 | i. 9 y 1 |

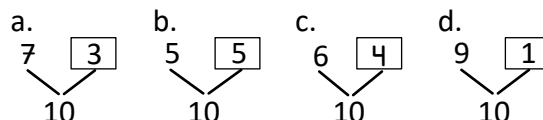


**(R)** 1. Completa:

a.   
 y  forman .

d.  y 7 forman 10.

2. Completa para formar el 10:



**Tarea:** página 46

## 2.8 Practiquemos lo aprendido

1. Completa:

a.



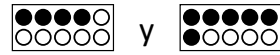
5 y 1 forman 6.

b.



2 y 3 forman 5.

c.



4 y 6 forman 10.

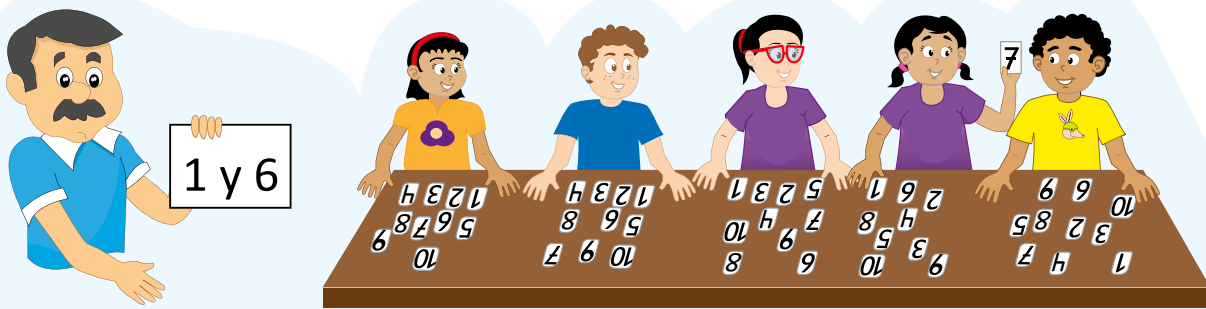
d. 2 y 3 forman 5.

e. 7 y 1 forman 8.

f. 4 y 3 forman 7.

2. En equipos, jueguen con las tarjetas.

Muestra el número que se forma con los números de la ficha de tu profesor.



### Resuelve en casa

1. Completa:

a.



3 y 7 forman 10.

b.



1 y 6 forman 7.

c.



2 y 2 forman 4.

d. 2 y 8 forman 10.

e. 6 y 3 forman 9.

f. 1 y 4 forman 5.

2. Escribe todas las descomposiciones.

4 1 y 3 2 y 2 3 y 1

5 1 y 4 2 y 3 3 y 2 4 y 1

6 1 y 5 2 y 4 3 y 3 4 y 2 5 y 1

7 1 y 6 2 y 5 3 y 4 4 y 3 5 y 2 6 y 1

8 1 y 7 2 y 6 3 y 5 4 y 4 5 y 3 6 y 2 7 y 1

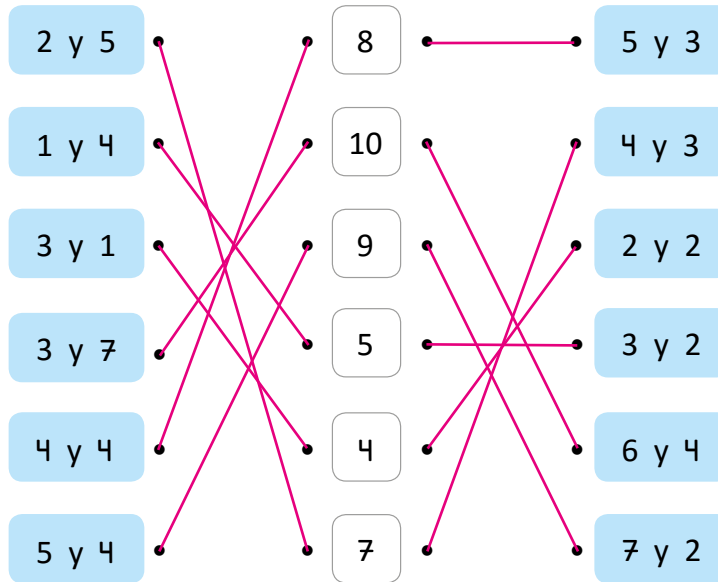
9 1 y 8 2 y 7 3 y 6 4 y 5 5 y 4 6 y 3 7 y 2 8 y 1

10 1 y 9 2 y 8 3 y 7 4 y 6 5 y 5 6 y 4 7 y 3 8 y 2 9 y 1

Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

## 2.9 Practiquemos lo aprendido

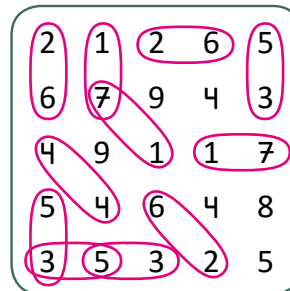
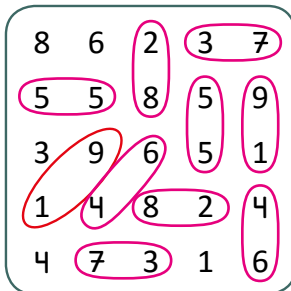
1. Une con una línea.



2. Encierra parejas que formen cada número.

a. Que formen 10.

b. Que formen 8.



### Resuelve en casa

Escribe todas las descomposiciones.

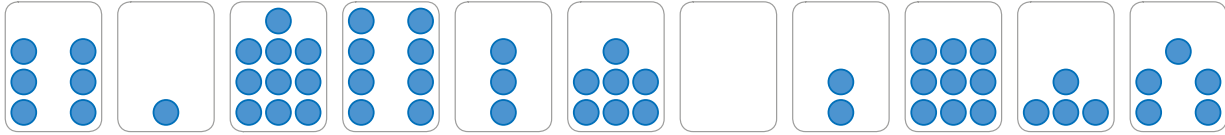
4	1 y 3	2 y 2	3 y 1					
7	1 y 6	2 y 5	3 y 4	4 y 3	5 y 2	6 y 1		
5	1 y 4	2 y 3	3 y 2	4 y 1				
8	1 y 7	2 y 6	3 y 5	4 y 4	5 y 3	6 y 2	7 y 1	
6	1 y 5	2 y 4	3 y 3	4 y 2	5 y 1			
9	1 y 8	2 y 7	3 y 6	4 y 5	5 y 4	6 y 3	7 y 2	8 y 1

# Lección 3 Conozcamos los números ordinales

## 3.1 Ordenemos de menor a mayor

### Analiza

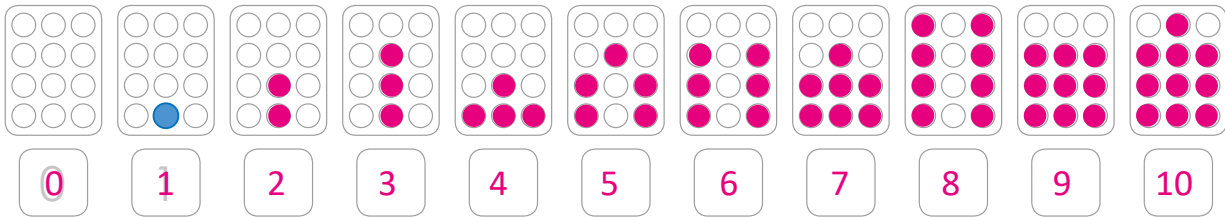
Carlos tiene las siguientes tarjetas:



Colorea las tarjetas de modo que queden ordenadas **de menor a mayor**, respecto al número de puntos.

### Soluciona

Coloreo y escribo el número, ordenando de menor a mayor.



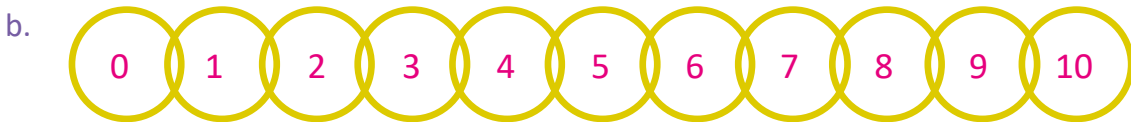
### Comprende

Los números del 0 al 10, ordenados de menor a mayor son:

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

### Resuelve

1. Escribe los números del 0 al 10, de menor a mayor.



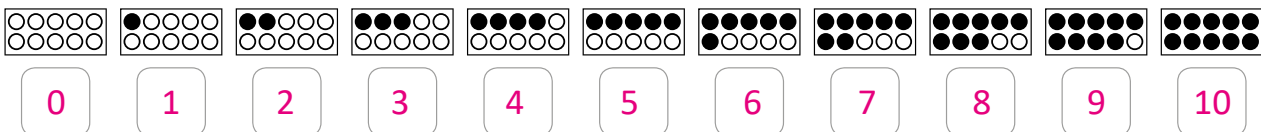
2. Di los números del 0 al 10, de menor a mayor.

### Resuelve en casa

1. Escribe los números del 0 al 10, de menor a mayor.



2. Escribe los números que faltan.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

**Indicador de logro:**

3.1 Lee y escribe los números del 0 al 10 de forma ascendente.

**Propósito:** Ordenar los números del 0 al 10, de menor a mayor, mediante la cantidad de elementos que representa cada número. Esta clase servirá para introducir la recta numérica en la unidad 4.

**Puntos importantes:** La actividad presentada en el Analiza puede requerir de un tiempo considerable, ya que involucra varios procesos: comprender la indicación (deben colorear solo los puntos que representen a cada número del 0 al 10) y colorear en el orden de una sola vez. Por estas razones, sería adecuado explicar bien la dinámica de la actividad antes de que los estudiantes colorean las tarjetas. Puede utilizar como material de apoyo las tarjetas de esta clase en grande y pegarlas en la pizarra.

Este es un buen momento para recordar que el 0 representa ausencia de elementos, por lo que la tarjeta del 0 no debería de colorearse.

En esta clase se hace una comparación uno a uno de elementos de forma implícita: el número de puntos de cada tarjeta con el número de elementos de un conjunto. Por ejemplo, la tarjeta con 5 puntos se compara con un conjunto de 5 elementos.

En la sección de problemas, se espera que practiquen el orden de los números, ya sea recordando, viendo el Comprende o el Soluciona. En 2. del Resuelve se recomienda que los niños digan los números en orden, de memoria, pero también pueden hacerlo viendo el Comprende.

**Anotaciones:** \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Fecha:**

**Clase:** 3.1

**(A)** Ordena las siguientes tarjetas de menor a mayor.

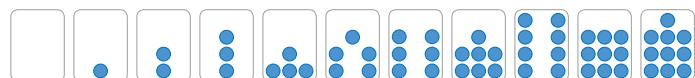


**(R)**

1a.

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

**(S)** Al ordenarlas queda:



Los números del 0 al 10, ordenados de menor a mayor son:

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

**Tarea:** página 49

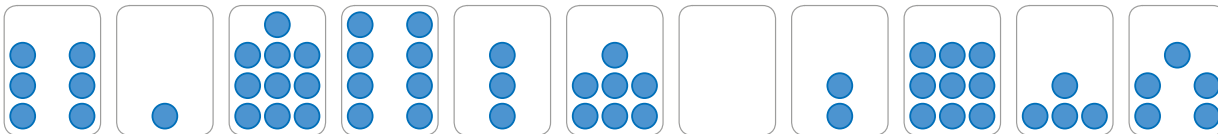


# Lección 3

## 3.2 Ordenemos de mayor a menor

### Analiza

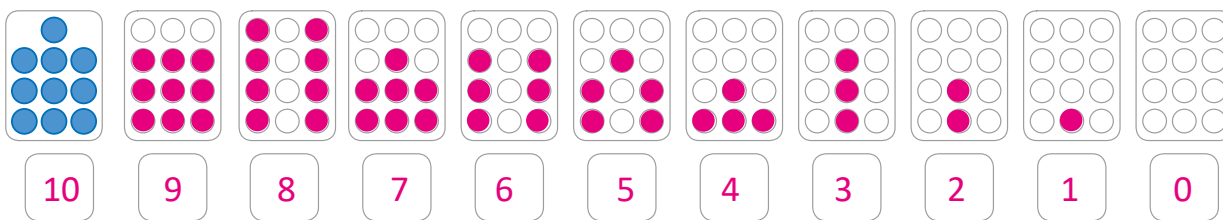
Se tienen las siguientes tarjetas:



Coloréalas de modo que queden ordenadas **de mayor a menor**, respecto al número de puntos.

### Soluciona

Coloreo y escribo el número, ordenando de mayor a menor.



### Comprende

Los números del 0 al 10, ordenados de mayor a menor son:

10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1, 0.

### Resuelve

1. Escribe los números que faltan, de mayor a menor.

a.



b.



2. Di los números del 0 al 10, de mayor a menor.

### Resuelve en casa

1. Escribe los números del 0 al 10, de mayor a menor.



2. Di los números del 0 al 10, de mayor a menor.

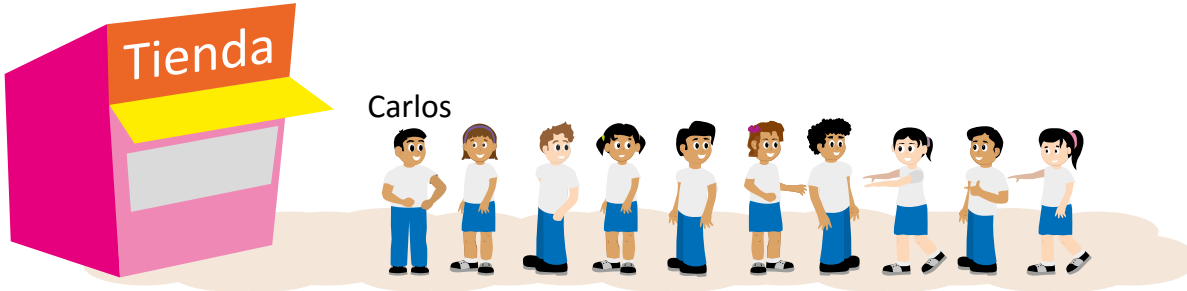


# Lección 3

## 3.3 Indiquemos el orden

### Analiza

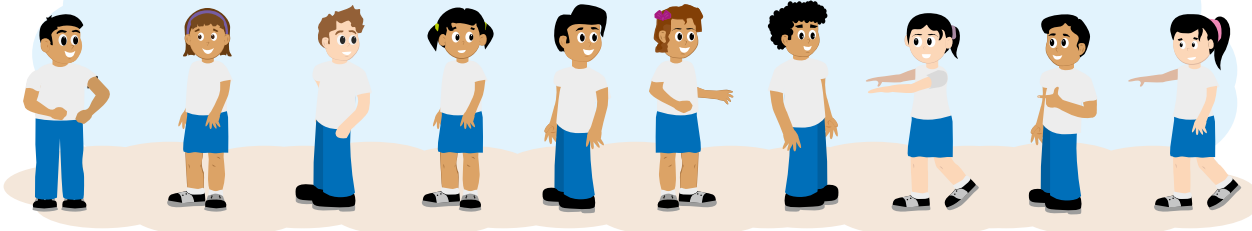
Carlos será el primero en comprar. ¿Cuál es la posición de los otros niños?



### Soluciona

La posición de cada niño es:

Carlos



Julia

primero segundo tercero cuarto quinto sexto séptimo octavo noveno décimo

### Comprende

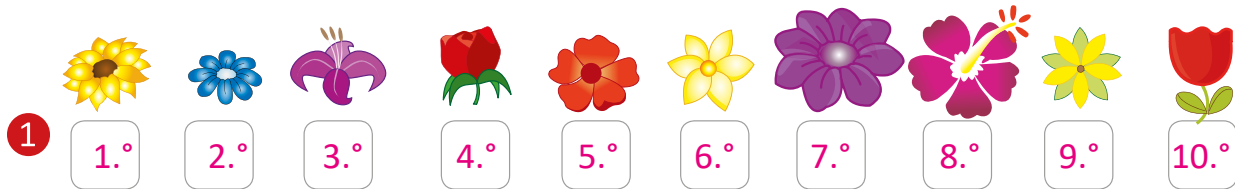
Los números para indicar orden se llaman **números ordinales**.

- |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|
| Primero → 1.º | Segundo → 2.º | Tercero → 3.º |
| Cuarto → 4.º  | Quinto → 5.º  | Sexto → 6.º   |
| Séptimo → 7.º | Octavo → 8.º  | Noveno → 9.º  |
| Décimo → 10.º |               |               |

### Resuelve

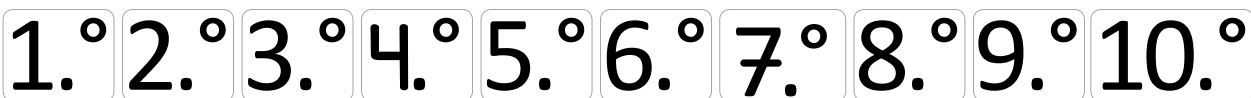
Escribe la posición de cada flor, de izquierda a derecha.

Lee los números ordinales.



### Resuelve en casa

Lee 10 veces desde 1.º hasta 10.º



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

**Indicador de logro:**

3.3 Lee y escribe los números ordinales hasta el 10.º.

**Propósito:** Definir los números ordinales y su simbología.

**Puntos importantes:** Esta clase introduce la forma de describir el orden de las cosas respecto a un punto de referencia y la notación para hacer referencia a una posición en un conjunto ordenado. Una pregunta generadora en la parte del Analiza puede ser: Carlos está de primero, ¿cuál es la posición de los otros niños? Sin embargo, como es una clase donde se enseña un nuevo concepto, es recomendable que sea desarrollada por el docente en su mayor parte.

Un detalle importante sobre los números ordinales es la notación simbólica. Es bien conocido que para denotar números ordinales se utiliza el símbolo º, sin embargo, la notación correcta lleva un punto y el símbolo º; por ejemplo, 1.º denota primer (o primero), 2.º denota segundo, y así sucesivamente.

Observe que la forma de ver los números ordinales es en forma horizontal, siendo la forma vertical un caso especial que solo se aborda en un Desafíate en la siguiente clase.

En 1, hay que escribir el orden de cada flor; es importante especificar que se debe hacer de izquierda a derecha. Luego de haber completado, decir los números ordinales en voz alta las veces que sea necesario.

Para la sección de problemas, puede utilizar recortes de flores y pegarlos en la pizarra. Luego de haber establecido el orden de cada flor, puede señalar una de ellas de forma aleatoria y preguntar en qué posición está; esta dinámica puede servir para ir fortaleciendo el concepto de número ordinal y que los estudiantes vayan memorizando el nombre de cada uno de ellos.

También es importante la repetición, por lo que la tarea tiene este objetivo. Solicitar la ayuda de los padres de familia o de los familiares, para que puedan apoyar a los estudiantes con la tarea.

Es importante verificar que utilicen siempre el punto y º para denotar los ordinales, caso contrario, estarían denotando números cardinales.







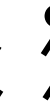


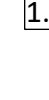
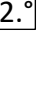
**Fecha:**

**Clase:** 3.3

(A) ¿Cuál es el orden de cada niño?











(S) Carlos está de primero.

Carlos

										
primero	segundo	tercero	cuarto	quinto	sexto	séptimo	octavo	noveno	décimo	
1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º	

(R)

La posición de cada flor es:

									
1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º

**Tarea:** página 51

# Lección 3

## 3.4 Ordenemos desde la derecha

### Analiza

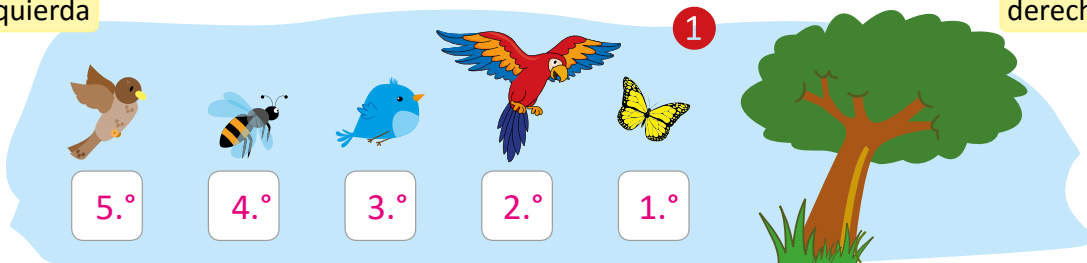
De derecha a izquierda, ¿cuál animal está en cuarto lugar?

### Soluciona



izquierda

derecha



El animal que está en cuarto lugar es la abeja.

### Comprende

Se pueden ordenar objetos de derecha a izquierda.

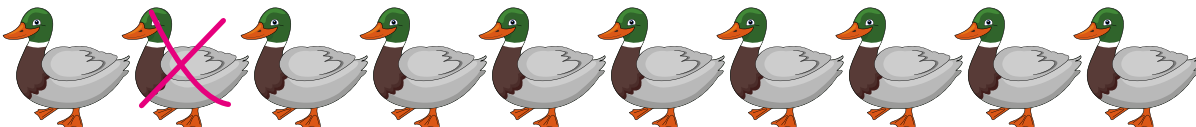
### Resuelve

2 Marca con X lo que se indica.

a. El 7.º de derecha a izquierda.



b. El 9.º de derecha a izquierda.



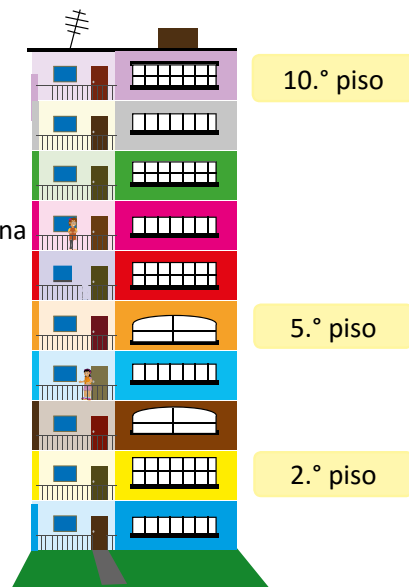
### ★Desafiate

Completa:

a. El edificio tiene 10 pisos.

b. La pared pintada de verde es el 8.º piso. Ana

c. El piso donde vive Ana es el 7.º piso.



# Lección 3

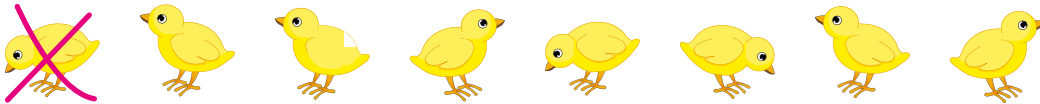
## Resuelve en casa. 3

1. Marca con X lo que se indica.

a. El 3.º de izquierda a derecha.



b. El 8.º de derecha a izquierda.

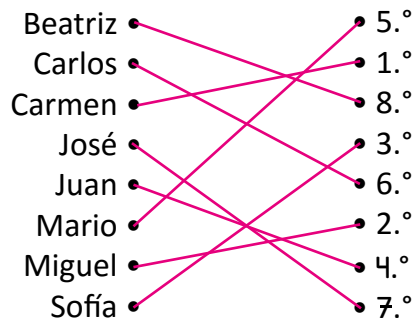


2. Desde la derecha:

- colorea de el 5.º y el 9.º caracol.
- colorea de el 3.º y el 7.º caracol.



3. Une con una línea, según el orden.



Firma de un familiar: \_\_\_\_\_

### Indicador de logro:

3.4 Identifica la posición de un objeto en relación con otros, desde un punto de referencia ubicado a la derecha.

**Propósito:** Ordenar un conjunto de objetos desde la derecha.

**Puntos importantes:** Esta clase toma como referencia un punto ubicado a la derecha, a partir de ahí se ordenan objetos. En el dibujo que se muestra en ①, el árbol puede ser un ejemplo de ello.

En ② hay que tener especial cuidado, ya que la indicación dice que hay que ordenar de derecha a izquierda; por tanto, al resolver el primer problema del Resuelve hay que asegurarse que el estudiante ha comprendido la indicación, monitoreando su trabajo y guiándolo en caso de haber una interpretación errónea.

Si el estudiante termina pronto los problemas del Resuelve, puede adelantar trabajando en la tarea. Con respecto ③, en 1a. deben ordenarse de izquierda a derecha y en el 1b., de derecha a izquierda. En 2., solo deben colorear unos caracoles específicos, por lo que hay que monitorear que coloreen lo indicado. En 3., deben relacionar el orden de cada niño con su notación simbólica de acuerdo al orden de llegada a la meta.

### Anotaciones:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Fecha:**

**Clase:** 3.4

Ⓐ De derecha a izquierda, ¿cuál animal está en 4.º lugar?

Ⓢ izquierda derecha

pájaro abeja pájaro loro mariposa  
5.º 4.º 3.º 2.º 1.º

El animal que está en cuarto lugar es la abeja.

Ⓡ Marca con X

a. ● ● ~~●~~ ● ● ● ● ● ● ● ●

b. ● ~~●~~ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

**Tarea:** página 53

# Lección 3

## 3.5 Diferenciamos un número ordinal de un cardinal

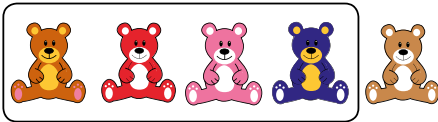
### Analiza

1. Desde la izquierda, ¿cuántos osos hay hasta el oso azul?
2. De izquierda a derecha, ¿en qué lugar está el oso azul?



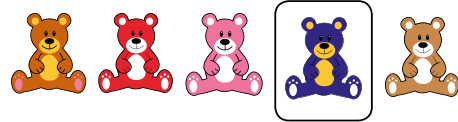
### Soluciona

1. Cuento:



Hay **4** osos.

2. Cuento:



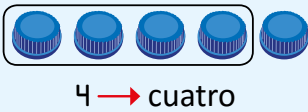
Está en **4.º** lugar.



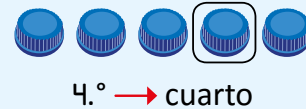
Beatriz

### Comprende

4 es cantidad.



4.º es orden.



### Resuelve

1.



a. Desde la izquierda, ¿cuántas mariposas hay hasta la mariposa azul?

Hay **8** mariposas.

b. De izquierda a derecha, ¿en qué lugar está la mariposa azul?

Está en **8.º** lugar.

2. Encierra:

a. Desde la izquierda, los primeros 5 instrumentos.





# Lección 3

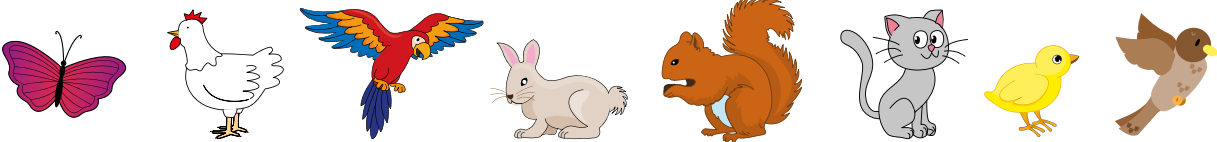
b. De izquierda a derecha, el 5.º instrumento.



Unidad 2

## Resuelve en casa

1. Completa:



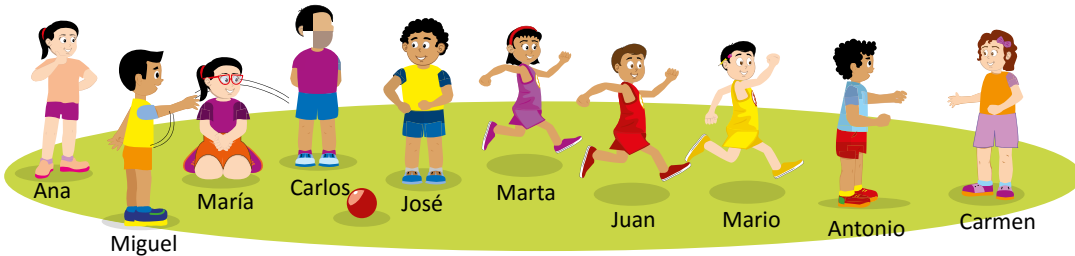
a. Desde la izquierda, ¿cuántos animales hay hasta la ardilla?

Hay  animales.

b. De izquierda a derecha, ¿en qué posición está la ardilla?

Está en  lugar.

2. Completa:



a. Desde la derecha, ¿cuántos estudiantes hay hasta Carlos?

Hay  estudiantes.

b. De derecha a izquierda, ¿en qué posición está Carlos?

Está en  lugar.

Firma de un familiar: \_\_\_\_\_



## Indicador de logro:

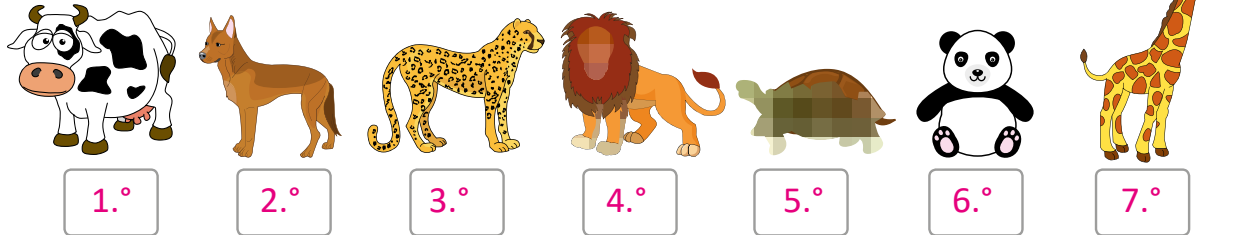
3.6 Resuelve problemas correspondientes al orden de los números del 0 al 10 y a los números ordinales.

### 3.6 Practiquemos lo aprendido

1. Escribe los números del 0 al 10, de menor a mayor.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

2. De izquierda a derecha, escribe el orden de cada animal.



3. Marca con **X** el 6.º de izquierda a derecha.

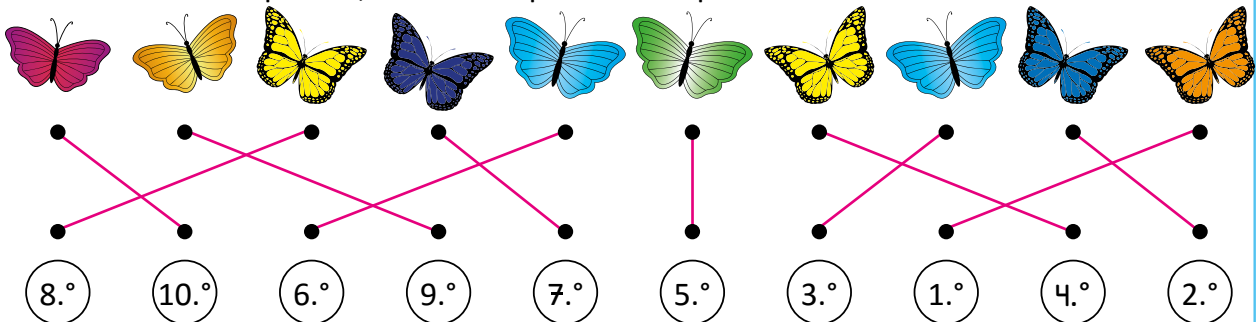


### Resuelve en casa

1. Escribe los números del 0 al 10, de mayor a menor.

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

2. De derecha a izquierda, une la mariposa con su posición.



3. Completa:



a. Desde la izquierda, ¿cuántos animales hay hasta la tortuga?

Hay **8** animales.

b. De izquierda a derecha, ¿en qué posición está el pollo?

Está en **5.º** lugar.