













1. 単元名(活動名) もうひとつの「日本」～ブラジルとハワイ日系移民の歴史と今～													
2. 対 象:中学生 2年 授業者:上園 悦史(東京学芸大学附属竹早中学校)		3. 博物館の展示物および資料 (ハワイ関係) ・ハナハナウェア(3着) ・パールハーバー攻撃を報じた新聞レプリカ ・終戦を報じた新聞レプリカ											
4. 教科領域との関連性: 社会科(歴史的分野) 選択社会		・弁当箱 ・ミックスプレート ・スパムのセット ・盆ダンスの手ぬぐい											
5. 実施時期:2010年 7月		(ブラジル関係) ・綿花、こしょう、ジュート(麻)、コーヒー ・資料館だより 2008Winter(田中マルクス闘莉王インタビュー)											
6. 総時数:1時間(1コマ:50分)		・移住幹旋ポスター ・笠戸丸 ・キャベツ、トマト、ピーマンのレプリカ ・アグロフォレストリーの記事 ・アマゾン関係資料											
7. 単元(活動)目標: ・日本が移民を送り出すことになった背景について関心をもち、意欲的に学ぼうとする。 ・日系移民に関連する様々な具体物をしっかり鑑賞し、とらえられた事柄をもとに、日系移民の歴史や生活様式について、多角的な視点から考察する。 ・世界各地に存在する日系人の様子を比較考察しながら理解する。			8. キーワード ブラジル移民 ハワイ真珠湾攻撃 ハワイ日系人										
次/時	主な学習活動	指導上の留意点	資料										
導入	『スポーツがつないだ日系社会』(田中マルクス闘莉王選手のインタビュー)の一部を紹介する。 ・本人 :16歳で日本にサッカー留学 ・祖父母:ブラジルへ渡った移民  統計資料をもとに「日系人」と「海外在住日本人」の違いを比較する。	マルクス選手の家族構成、祖父母の歴史から、ブラジルへ渡った日系移民との関わりを指摘する。  数の多さと同時に地域的な広がりにも着目させる。	資料館だより  統計										
展開1	グループ(4～5人)に分かれて、展示物を一つ一つ観察して、わかったことをワークシートに記入する。	各班ともに日系人との関わりについて考えさせる	ワークシート 展示物										
<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width:30%; padding: 5px;">1班:手ぬぐい</td> <td rowspan="8" style="width:30%; text-align: center; vertical-align: middle;">               移民に関する資料や教材をじっくり鑑賞         </td> <td rowspan="8" style="width:30%; text-align: center; vertical-align: middle;">             色や形、素材、使用目的や書かれた内容など、移民との関わりをグループで話し合い、移民の歴史を振り返ります。         </td> </tr> <tr><td style="padding: 5px;">2班:笠戸丸</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">3班:スパムセット</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">4班:コーヒー、綿花、こしょう</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">5班:ミックスプレート</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">6班:弁当箱</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">7班:ハナハナウェア</td></tr> <tr><td style="padding: 5px;">8班:キャベツ、トマト、ピーマン</td></tr> </table>				1班:手ぬぐい	  移民に関する資料や教材をじっくり鑑賞	 色や形、素材、使用目的や書かれた内容など、移民との関わりをグループで話し合い、移民の歴史を振り返ります。	2班:笠戸丸	3班:スパムセット	4班:コーヒー、綿花、こしょう	5班:ミックスプレート	6班:弁当箱	7班:ハナハナウェア	8班:キャベツ、トマト、ピーマン
1班:手ぬぐい	  移民に関する資料や教材をじっくり鑑賞	 色や形、素材、使用目的や書かれた内容など、移民との関わりをグループで話し合い、移民の歴史を振り返ります。											
2班:笠戸丸													
3班:スパムセット													
4班:コーヒー、綿花、こしょう													
5班:ミックスプレート													
6班:弁当箱													
7班:ハナハナウェア													
8班:キャベツ、トマト、ピーマン													

次/時	主な学習活動	指導上の留意点	資料
展開2	<p>班ごとに教材や資料からわかったこと、気づいたことを発表し、発表を聞いて特に気になったものについてワークシートにまとめよう</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">  <p>ハナハナウェアを着用して発表。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">  <p>展示物を実物投影機を使って効果的に説明したり、細かく観察した結果を簡潔にまとめて発表。</p> </div> </div>	<p>展示物を通してわかった発見や事実を関連づけ移民の歴史を理解するとともに、新たな疑問をださせることで、さらに追究しようとする姿勢を促す。</p> <p>・補足が必要な場合は、教師から(あるいは博物館員の方に直接)解説を加える。</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center;">  <p>資料館の方の解説</p> </div>	<p>・アマゾン関係資料(アグロフォレストリー、移民の背景、年表)</p> <p>・ミックスプレートの説明文</p> <p>・盆ダンスの練習風景、和太鼓、やぐらの写真(個人所蔵)</p>
展開3	<p>・第二次世界大戦勃発の背景を理解する(新聞記事を提示)</p> <p>○日本はどのようにしてこの戦争に参加していったのだろうか。</p> <p>○太平洋戦争が始まってアメリカの日本人たちはどうしていたのだろうか。</p> <p>→強制収容での体験、その後の日系人たちの生活などを、日系人のインタビュー記事やビデオを見て、強制収容所へ送られる日本人たちは厳しい境遇に置かれたことを知る。</p>	<p>○日中戦争の長期化と日米関係の悪化など国際情勢の変化に着目させ、狭間に立たされる日系人の立場を理解する。</p>	<p>「1941年12月7日のHonolulu Star-Bulletin復刻版」の記事</p> <p>日系人のインタビュービデオ(個人所蔵)</p>
まとめ	本日の授業感想を記入する		

授業ワークシート

もうひとつの「日本」～ブラジルとハワイ日系移民の歴史と今～

作業1 ( ) 班の資料 気付いたことはなんですか？

- 色や形は？
- 素材はなんだろう？
- 誰が、どんな目的で使ったのかな？
- どんなことが書いてあるのかな？

作業2 あなたが気になる資料は？ ( ) 班の資料

- 気付いたこと、わかったこと、疑問に思うことはなんですか・

授業の感想(新たな発見、わかったこと、もっと知りたいと思ったことなど)

-----

-----

年 組 番 氏名