

1868



JICA横浜 海外移住資料館 学術研究プロジェクト 公開シンポジウム

海外移住百五十年を振り返る

新たな史・資料からみる「若松コロニー」



伝ヘンリーもしくは
エドワード・シュネルの
肖像写真

「おけい」を引き取ったとされる
ピアキャンプ家に伝わる当時の家族写真。
Phil Veercamp 氏提供

2018

2017年 12月 2日 [土] 13時~16時

《場所》 JICA 横浜 4階 かもめ 〒231-0001 横浜市中区新港 2-3-1

参加費無料
先着 100名

● 問い合わせ先
JICA 横浜 海外移住資料館 学術研究菅プロジェクト
E-mail: m-suga@u-gakugei.ac.jp



- 司会 糸井輝子 (白百合女子大学 教授)
- 報告

飯野朋美 (津田塾大学 特任講師)
木村毅の描いた「おけい」

小澤智子 (武蔵野美術大学 准教授)
アメリカに広まった「ワカマツ・コロニー」のニュース

北脇実千代 (日本大学 准教授)
「ワカマツ・コロニー」から帰国した人びと

菅 (七戸) 美弥 (東京学芸大学 教授)
センサスの史料学からみた初期日本人移民史と「若松コロニー」

長谷川寿美 (慶應義塾大学 非常勤講師)
「おけい」が結ぶ日本とアメリカ

- 閉会の辞 飯野正子 (津田塾大学元学長、名誉教授)

