

6. 教材について

サモアでたくさんものを見て、食べて、触れて、聴いて、そしてたくさんサモアの心を感じ、充実した研修だったなあと満足感に浸りながらも、余りある情報の中から子ども達に一体何を伝えればいいのかと頭を抱える日々が続きました。小学校5年生に伝えるのだから、シンプルかつダイレクトで、メッセージ性のある教材を作ろうと思い、まず初めに私自身がサモアで感じたこと・学んだことをテーマごとにまとめました。その中からこれから子ども達が生活していく中で大切にしていってほしいと思うものを3つに絞り、それらを中心にパワーポイントでの教材作りを始めました。

子ども達に伝えたい3つのこと

○ 勉強できるって、幸せなこと

日々の指導の中で、私は「当たり前なのに感謝しよう」という言葉を何度も口にします。それは、物的なものから人間関係的なものまですべてにおいてです。今回、サモアでは教科書は交代で使っているということから、世界中には勉強したくてもできない子どもがたくさんいるということを知りたいと思いました。当たり前のことが当たり前でできない人がいることを知り、勉強が嫌いでしたくないって思っていた自分を改め、勉強するということを前向きに考えられるようになってほしいと思いました。

○ たくさんの人が、海の向こうで活やくしていること

サモアでは、教育、環境、栽培、漁業、医療などいろんな分野で、日本の技術が生かされているということを伝え、今後の学習の意欲付けを図ろうと思いました。「なぜ勉強しないといけないの？」という疑問を抱く子どもも少なくありません。世界には日本など先進国の技術を必要としている国がたくさんあるってことを知り、世界中の人々が助け合って生きているということを実感してほしいと思いました。

○ 人を思いやることの素晴らしさ

国語の説明文教材「マザーテレサ」という単元で、「貧しい人は美しい」というテレサの言葉が子ども達の心に印象強く残っており、その言葉に結びつける意味でも、サモアの人々の心の温かさを伝えようと思いました。ホームステイ先は決して裕福といえる家庭ではなかったにもかかわらず、私を喜ばせるためにたくさんの手料理をごちそうしてくれたこと、バスの座席が満席の時には立っている人に自分の膝に座るように声を掛けるサモアのマナーのことなど、物が豊かな日本では失われつつある「思いやり」をクローズアップし、「サモアは貧しい国」という子ども達のイメージを変えようと思いました。ぜいたくなくらしができなくとも、人を思いやる心があれば幸せに生きていけるってことを感じ取ってほしいと思いました。

7. 授業について

パワーポイントを使用したことやクイズ番組形式にしたこともあり、子ども達はサモアを知れるということに興味津々で、たくさんの意見や考えが飛び交う活発な授業となった。

8. 児童の反応

子ども達にとっては新しい発見の連続であったが、単にそれだけではなく、日本と比較した発言や、自分たちのこれまでの学習や生活と結び付けた発言が多くあり、様々な広がりがあった。私が抱えていた「単なる一問一答形式のクイズになるのではないか」という不安はすぐに払拭された。

9. 児童の感想

- ・ 今まで勉強はいやだと思っていたけど、これからは違う感じ方で勉強をしたいです。
- ・ 貧しい国を助けることをしたいと思いました。たとえ小さなことであっても大勢の人が心がけることで世界の困っている人々を助けることができると思いました。
- ・ サモアのいたるところで日本人が活躍しているということが分かった。ぼくも将来サモアに行行って、いろんなことを学びたいです。そして、日本のことも教えたいです。
- ・ 大きくなったら外国にいてボランティアをしてみたいです。まだ、知らないことがいっぱいあるので、色々な国に行行って学びたいです。
- ・ 男の人がスカートのようなものをはいていて、最初は変だと思ったけど、それがサモアの文化だということが分かった。違う国のことを勉強することは自分達にとってすごくためになることだと思いました。
- ・ バスの中で知らない人の膝に座るということを聞いて、サモアでは知らない人でも友達みたいに仲良くできてすごいなと思いました。きっと心が優しいんだと思います。私もサモアの人みたいに優しい心が持てるようになりたいと思いました。
- ・ テレサが言った「貧しい人は美しい」というのはこういうことなんだなと感じました。私もサモアに行行って人の役に立つことをしてみたいです。

10. 所感

これまで、国際理解とは、ただ漠然とその国の生活や文化を知ることだとしてしか考えていませんでした。また、その教育を通して、子ども達をどんな人間に育てたいのかという明確なビジョンを持っていませんでした。

しかし、この研修に参加したことで、国際理解とは、単に国と国の間というものではなく、人と人の間にも存在するのだとわかりました。そして、その人と人との異文化を理解することで、「自分に何ができるか」を考えていくことこそが国際感覚を養うということなのだと感じました。

子ども達にとって、自分の国や生活、そして自分自身のあり方について考えるきっかけとなった今回の授業を単なる投げ込み教材として終えるのではなく、子ども達が学んだことや感じたことを今後の授業や学級経営に結びつけ、国際感覚を養う指導を継続的に行っていくことが大切だと感じました。

サモアってどんな国？

名前（ ）

1. 1枚の写真からサモアとはどんな国か想像しよう

- ・写真をみて気付いたこと

- ・サモアという国を想像してみよう

3. 大きな鉄の物体、これは何に使うのでしょうか？

4. この男性は、ある目的のために日本からサモアに来ました。さて、その目的とは何でしょう？

