

Concept pour le matériel didactique audiovisuel “Voly varin-dRajao sy PAPRiz”

Concept principal de ce matériel didactique

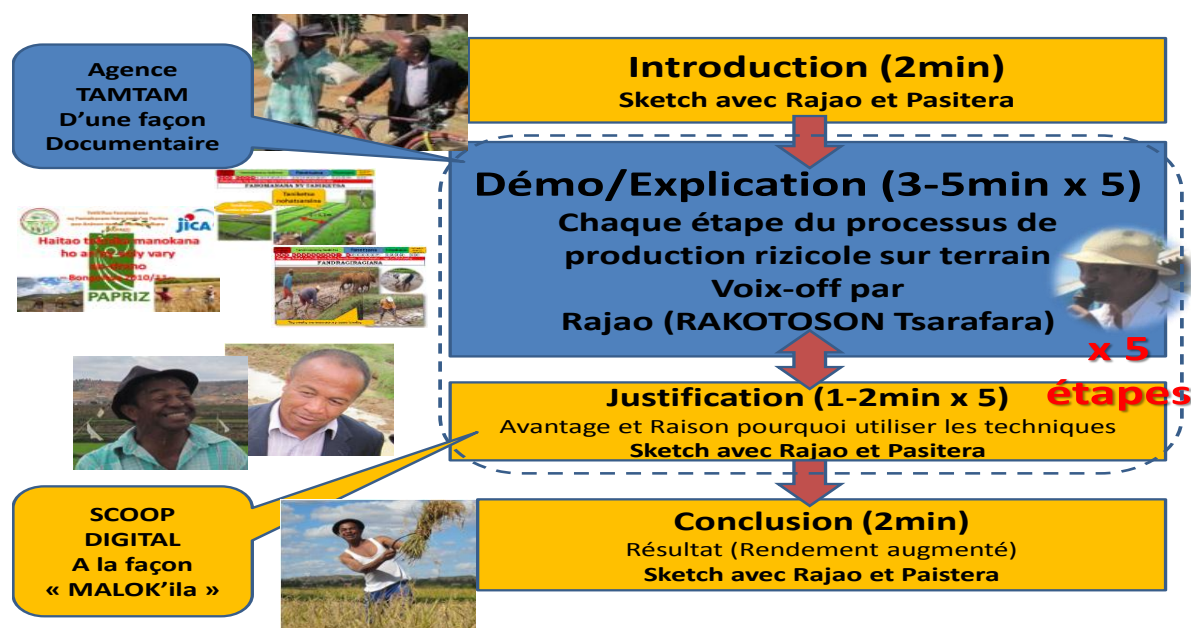
Ce n'est pas simplement un matériel didactique sur **des techniques de riziculture**, mais un “matériel didactique qui **attire l'attention des paysans**, et de les faire regarder **même s'ils doivent payer**”:

- Une fusion de **DIVERTISSEMENT** et d'enseignement;
- Compréhension facile de toutes les techniques de la riziculture avec une visualisation approfondi ; et
- Convaincre les téléspectateurs sur les raisons pour lesquelles notre méthode de techniques de culture de riz (PAPRiz) vaut la peine d'être appliqué.

Ce matériel met en vedette ‘**Rajao**’ et ‘**Pasitera**’ du fameux série long-métrage Malagasy “**Malok'ila**”.

Composition de son contenu

Un ‘**Sandwich**’ du divertissement et des instructions pratiques pour **garder l'attention des spectateurs**



Plan de distribution et de diffusion

- **3,000 VCD**, et **500 coffrets de DVD** avec des sous-titres Français /Anglais et les données concernant les manuels de vulgarisation de PAPRiz à remettre et à être distribués par **le ministère de l'agriculture**;
- **12,000 copies of VCD** déjà sorti et distribué avec le VCD “**Malok'ila 10**” depuis le 28 Septembre dans nos 5 régions d'intervention (Vakinankaratra, Bongolava, Alaotra-Mangoro, Itasy and Analamanga);
- **Projection gratuite dans les 5 régions** (par exemple caravane de projection dans les zones ruraux, diffusion sur la TV locale, distribution gratuite aux salles de vidéo locale et aux administrations locales telles que DRDRs, Régions, communes)