

## **Présentation du PAPRiz et film pédagogique « Voly Varin-d'Rajao sy PAPRIZ »**

PAPRiz est un projet de coopération technique entre le Gouvernement Malgache et le Gouvernement du Japon par l'intermédiaire de la JICA (Agence Japonaise de Coopération Internationale). Il a débuté en janvier 2009 pour une durée de cinq ans. Le Projet a pour objectif d'améliorer la productivité rizicole sur les cinq régions de hautes terres dont Alaotra-Mangoro, Bongolava, Vakinankaratra, Analamanga et Itasy.

Le PAPRiz a développé un paquet technique de la culture du riz irrigué comprenant les techniques culturales, l'utilisation des semences de qualité, l'utilisation des petits matériels agricoles, le calcul économique de rendement, etc. Après deux ans d'expérimentations dans les parcelles de paysans, l'application du paquet technique a montré une augmentation de rendement de 2 à 2,5 tonne/ha en moyenne. Les techniques ne sont pas nouvelles mais simplifiées pour que la plupart de paysans puissent appliquer.

Le PAPRiz a ensuite visualisé le paquet technique sous forme de manuels et de dépliants développés conjointement par les homologues Malagasy et l'équipe d'Experts Japonais. Ces matériels ont été multipliés maintes fois en vue de vulgariser les savoirs faire de riziculture de manière efficace à l'endroit de nos paysans par les soins des agents vulgarisateurs.

S'ajoutant à cela, afin de vulgariser la technique à grande échelle, le film 'Voly varin d'Rajao sy PAPRIZ' a été réalisé. Nous avons la ferme conviction que l'utilisation du mass média est également un moyen de vulgarisation très efficace. Considérant cet impératif de vulgarisation, les stars communément connues dans les milieux ruraux ont été choisies pour mieux passer les messages.

Maintenant 12 000 VCD sont dupliqués et déjà distribués avec le fameux long métrage Malok'ila 10 depuis la fin du mois de septembre. En outre, 3 000 VCD ont été remis au Ministère de l'Agriculture dont 450 VCD pour chacune des cinq régions d'intervention du Projet et 750 pour les autres régions et au niveau central.

A part les VCD, 1 000 coffrets contenant un DVD du film pédagogique sous-titrés en Français et en Anglais et un CD contenant les fichiers électroniques du paquet technique ainsi que les manuels de fabrication des matériels agricoles.

PAPRiz souhaiterait que le ministère élabore une stratégie pour mieux utiliser ce matériel pédagogique par tous les moyens possibles au profit de nos paysans.

Le Projet PAPRiz encourage les efforts menés par les homologues et les sollicite d'en faire autant, car les techniques de riziculture ne sont pas figées, elles se développent avec le temps. Sans efforts constants, il n'y aura pas de développement rizicole.

PAPRiz remercie particulièrement aux paysans qui ont travaillé avec le projet. Sans eux, nos efforts auraient été vains et ce matériel pédagogique n'existerait pas.

**Photos de l'animation sur le paquet technique PAPRiz à Bongolava avec les acteurs du film 06/09/11**





**Photos du tournage du film et scenes du film**



