

Inauguran obras de construcción del Puente Santa Fe



El Presidente de Nicaragua, Daniel Ortega y el Embajador de Japón, Jiro Shibasaki, inauguraron las obras de construcción del Puente Santa Fe, el cual es construido sobre el Río San Juan con un monto aproximado a los 30 millones de dólares provenientes de la Cooperación Financiera No Reembolsable del Japón.

El pueblo y gobierno de Japón se enorgullecen de contribuir al desarrollo socioeconómico de Nicaragua con la construcción del Puente Santa Fe, el cual tendrá una longitud de 362 metros, dos carriles, dos andenes peatonales y una altura máxima de 12 metros lo que permitirá la navegación.

Ampliarán sistema de vigilancia de la enfermedad de Chagas



La Agencia de Cooperación Internacional del Japón (JICA) y el Ministerio de Salud de Nicaragua, decidieron ampliar el sistema de vigilancia y control de la enfermedad de Chagas de 24 a 50 municipios de los departamentos de Esteli, Jinotega, Madriz, Matagalpa y Nueva Segovia.

La ampliación fue aprobada durante la reunión del Comité de Coordinación Conjunta, donde se analizó los avances del

Su ubicación, entre San Carlos y la comunidad Las Tablillas, permitirá la conexión con la carretera Acoyapa- San Carlos, facilitando la movilización de las personas, productos y servicios.



Los trabajos de construcción iniciaron en diciembre de 2010 y se espera que culminen en 2014.

Desde el año 1990 hasta 2009, Japón destinó 156.28 millones de dólares para la construcción de 19 puentes y la donación de maquinarias para el mantenimiento de caminos productivos.

proyecto "Fortalecimiento de las Actividades de Vigilancia y Control de la Enfermedad de Chagas", del que son parte autoridades del MINSA, OPS y la JICA.

El mismo comité también decidió ampliar el número comunidades para el rociamiento de insecticida. Se pretende rociar todas las comunidades en donde se detecte el chinche transmisor de la enfermedad. Hasta el 2011 se habían rociado 47 mil 152 viviendas en 712 comunidades rurales.

Aporte al desarrollo de la cultura



JICA entregó en donación, al Teatro Nacional Rubén Darío, instrumentos musicales y un sistema de luces, valorado en 85,700,000 Yenes japoneses (Un millón de dólares aproximadamente).

La donación consiste en un Gran Piano de cola para grandes conciertos y un piano híbrido para eventos menores; además de un sistema de luces que incluye la consola de control, con lo cual el Teatro Nacional remplazará el sistema de luces con equipos modernos, traídos desde Japón.

Facilitan curso sobre control biológico de plagas.

Con el objetivo de difundir en la agricultura nicaragüense el uso de tecnologías de control biológico como alternativa para el manejo de plagas; la JICA y la UNAN-León, iniciaron un curso en Agroecología y Control Biológico que inició este 17 de febrero y finalizará el próximo 16 de marzo.

El curso está dirigido a técnicos y promotores de instituciones gubernamentales, docentes y miembros de cooperativas agrícolas. Los temas de

capacitación tienen que ver con las bases ecológicas del manejo de plagas, el control natural de plagas y el uso del control biológico en el campo.

Salinas Grandes preparada



Con éxito fue ejecutado un simulacro de evacuación ante tsunami, en el que participaron pobladores de la comunidad Salinas Grandes, del departamento de León.

El simulacro fue organizado como parte de las actividades del proyecto BOSAI, en el que participan el SINAPRED y la Alcaldía de León. El mismo se ejecuta también en Poneoya y Las Peñitas, en donde se organizan actividades similares.

Capacitan a docentes de matemática



El Representante Residente de JICA, Sr. Tomoyuki Oki, entrega certificados a los

docentes de matemática de las ocho escuelas normales del país, que fueron capacitados en el uso y entendimiento de los contenidos de la Guía para Matemática y su Didáctica, la cual fue elaborada por el proyecto PROMECM.

Comunitarios viajan a Japón



Líderes comunitarios de Tipitapa, forman parte del grupo de becarios de JICA que viajaron a Japón. "Ni soñé con viajar fuera del país... y menos a un lugar tan lejano", es la expresión del Sr. Concepción Martínez, líder de la comunidad Nuevo Amanecer. Él y otros nueve nicaragüenses se capacitaron en Japón, durante quince días, en temas de desarrollo rural.

Concurso de oratoria de japonés

Este mes se realizó el 14 vo concurso de oratoria del idioma japonés, auspiciado por la Universidad Centroamericana, Embajada del Japón y la JICA. El primer lugar fue otorgado a Diana Jiménez, segundo a María Tenorio y el tercero a Alba Llamosas.

Innovadora metodología de desarrollo rural

Convirtiendo de objetos a sujetos artífices de su desarrollo

En Nicaragua JICA prioriza el tema de desarrollo agropecuario y rural, desde el año 1991, enfocándose en el desarrollo del capital humano y social de pequeños y medianos productores, organizaciones no gubernamentales e instituciones estatales.



Nohara, un septuagenario brasileño, hijo de inmigrantes japoneses que se radicaron en ese país de Suramérica, se considera a él mismo con mucha suerte por haber sido enviado a Nicaragua. Aunque no sabía hablar español no titubeó en aceptar la propuesta de ayudar en el fortalecimiento de la Unión Nacional de Ganaderos, UNAG, en año 2001. Este hecho y su amplia experiencia en el desarrollo de cooperativas agrícolas, fue el inicio de una afortunada secuencia de sucesos que le permitió ser coautor de una novedosa Metodología de Motivación y Organización, mejor conocida como MMO.

Metodología MMO única

“Lo que se ha creado en Nicaragua es algo inédito, viable e importante y se puede reproducir en otros países” dice Nohara de MMO, como diría un padre orgulloso de su hijo “lo importante de esta metodología es que enseña a los comunitarios a ser sujetos de su propio desarrollo” agrega.

Conocer los conceptos japoneses de “jiritsu” que en español significa levantarse por sí mismo y “kaizen” o mejoramiento continuo, es un asunto práctico para Concepción Martínez, un menudo campesino, líder de su comunidad llamada Nuevo Amanecer, a unos 45 km de la capital Managua, Nicaragua.

Concepción, quien prefiere que le llamen “conchito”, sufrió una especie de metamorfosis en el año 2001, luego que decidió poner en práctica la enseñanza de desarrollo rural basada en la participación comunitaria, introducida por el experto de JICA Tetsuo Nohara.

Especialmente en 12 comunidades de los departamentos de Tipitapa, Matagalpa y Masatepe, se conoce ampliamente los resultados positivos de la práctica de MMO, la cual consiste en un proceso de capacitación participativa sobre temas como identidad, autoestima y compromiso; jiritsu; cuerpo, alma y espíritu; souyoukouka (capacidad para trabajar juntos); salud mental; capital social y agro negocio.

Cada tema está planteado para retar a las personas a ser mejores y levantarse por sus propias fuerzas. “no solamente se habla de la persona, sino del entorno, donde vive y decidir que quiero hacer... tiene que ver con la conciencia y las emociones de cada una de las personas” dice Dolores Roa, funcionaria de la UNAG, una las primeras alumnas de Nohara con quien comparte la autoría de MMO.

Una de las cosas que hace especial esta metodología es que se puede aplicar en cualquier ámbito de la vida; laboral, familiar o personal sin importar el nivel académico y económico de la persona “en cada taller de capacitación todos (participantes) son de diferentes niveles... pero con esta metodología todos somos iguales” explica Dolores, quien actualmente impulsa la capacitación para funcionarios de gobiernos locales.

La primera versión del documento se hizo en el año 2003, cuando un funcionario del Instituto de Tecnología Agraria, INTA, tuvo la idea levantar la memoria textual de un taller de capacitación a extensionistas rurales que impartía Nohara. Este documento ha sido perfeccionado a lo largo de un proceso en el que se han involucrado técnicos de instituciones gubernamentales y organizaciones gremiales que trabajan el tema de desarrollo rural.

Proyecto Alianza Comunitaria

Lo que también es único es el proyecto Alianza Comunitaria, que surgió en el año 2006, para extender y verificar los resultados de la práctica de MMO. Este proyecto busca fomentar las alianzas de las organizaciones que actúan en una comunidad para analizar los problemas y buscar las soluciones.

Nohara cuenta que la elaboración del proyecto, fue percibido bajo la necesidad del desarrollo integral de la comunidad, en el que los comunitarios son agentes activos para resolver sus problemas.

En un agente activo se convirtió “conchito”, para él la capacitación que Nohara impartió en un taller del 2001, le bastó para levantarse por sí mismo “cuando se terminaron las capacitaciones algunos esperaban que nos dieran (dinero) para sembrar las parcelas, pero bastaba y sobraba con las ideas que nos habían dado... recogí semillas, las sembré, las cuidé, y ahora ya tengo frutos, cuenta. Hoy día “conchito” es miembro del equipo



Tetsuo Nohara, Experto en desarrollo rural

técnico local del proyecto Alianza Comunitaria, imparte los temas de capacitación de MMO y fue becado por JICA para ir a Japón a fortalecer sus capacidades.

Una historia similar comparte Marina, una joven de la misma comunidad, ella fue motivada por los temas de MMO “Me sorprendió que me preguntaran qué es el Yo...y que me dijeran que era importante... en ese momento reflexioné sobre lo que estaba haciendo con mi vida... y me nace el entusiasmo de volver a estudiar, mi vida es otra, cambie radicalmente”, dice. Esta joven también es parte del equipo local de trabajo e imparte capacitaciones a miembros de su comunidad.

Tanto el proyecto Alianza Comunitaria como la divulgación de la metodología, es acompañada por un grupo interinstitucional compuesto por JICA, el INTA y la UNAG, que se unieron con el propósito de contribuir al desarrollo de comunidades rurales.



Mientras el experto de JICA Tetsuo Nohara, se mantiene en un interminable ir y venir entre Nicaragua y Brasil, la metodología MMO se sigue perfeccionando en las vidas de los que dejaron de ser objetos para convertirse en sujetos de su propio desarrollo.