OIC Library Info



◆Edited & Published by: 編集・発行 JICA Okinawa International Center (OIC) Library

JICA 沖縄国際センター図書資料室

〒901-2552 沖縄県浦添市字前田 1143-1

TEL 098-876-6000(代表)

URL http://www.jica.go.jp/okinawa/

◆Book Search 蔵書検索

https://libportal.jica.go.jp/library/OICBooks/detailssearch.php

(JICA 沖縄ホームページ→ 図書資料室 → JICA 沖縄国際センター図書資料室 蔵書検索)

The interview with

新垣 さん Ms. Arakaki 県系3世 Okinawense. Sansei

Ms. Arakaki was born and grew up in Peru. And she talks about a story in this interview, which was told by her grandfather who was the first from her lineage had ever emigrated alone to Peru.

She works as a receptionist at JICA Okinawa and she supports JICA participants during their stay. As she commands three languages, such as Spanish, Japanese and English, she is a reliable person especially for Spanish speakers from Latin America. She is a third-generation of *Okinawense** emigrant and she enjoys contributing to globalized society in Okinawa.

About my *Issei* (first generation) grandfather.

It was 1919, when my grandfather left from Okinawa in search of work to Peru. He was a 19 year old man filled with hope. After a two-month-long voyage, the first place he disembarked, was a coastal area along the Pacific called, *Chancay*. In the beginning he worked as a farm worker in sugarcane farms, but its harsh labor and maltreatment tormented him. Furthermore, those workers couldn't get enough food to survive. They were just trying to get through another day.

New ties were forged in the faraway country.

In order to build a world to the next generation, those *Okinawenses* united and helped each other as like a big family. There was a system called *tanomoshi*, which is like an informal financing association that allocates a certain sum of money to associates one by one in turn. By means of the so-called mutual support, some of them gradually launched businesses such as restaurants or grocery stores.

Okinawense*: Okinawan in Latin American Spanish.

特別企画/Special Feature

18 June 6月 18日海外移住の日
Japanese Overseas Migration Day

今回は、ペルーで生まれ育った新垣さんに、ご家族で最初に移住した、ご祖父から伝えられた当時の様子などについて伺いました。

新垣さんは、フロントスタッフとして、JICA 沖縄に滞在する研修員を支えています。スペイン語、日本語、英語に長けた新垣さんは、スペイン語を話す中南米出身の研修員にとって、頼もしい存在です。沖縄県系 3 世として、グローバル社会に貢献するお一人です。

1世だった祖父について

祖父が、ペルーで出稼ぎの仕事を得ようと沖縄を離れたのは、1919年のことでした。希望に満ちた19歳の頃です。2か月に及ぶ渡航の末、最初に下り立ったのは、太平洋沿岸の地域にある、チャンカイというところでした。初めは、契約農夫としてサトウキビ畑で働きましたが、その過酷な労働と非情な扱いにひどく苦しめられたそうです。生きるために十分な食料にもありつけず、1日1日を生き延びようとするだけでした。

遙か遠い国で築かれた「結い」

次の世代が暮らす社会を創るためにも、県人どうし結束し、まるでひとつの大家族のように、互いを助け合うようになったそうです。そんな中、タノモシ*と呼ばれる、仲間どうし所定の金額を出し合い、1 人ずつ順番に給付する組合のようなものがありました。この、いわゆる相互扶助の手段を利用し、レストランや、食料品店などの経営に乗り出す人が出はじめたそうです。

タノモシ* 頼母子講、沖縄の模合に同じ。

首都リマでは、ここ 10 年の間に高層ビルやマンションが立ち並ぶようになった。

The capital city, Lima has been transformed in a recent decade. Skyscrapers and condominiums are remarkable in the urban area.



Nowadays many *Okinawenses* play active roles in the business world. When it comes to my grandfather, he became independent and started running a small shop. It became bigger and bigger, and more prosperous. However, it was more than 4 decades later since his emigration, for the first time he could return to Okinawa. Ever since then he lived in Peru till he passed away at the age of 91.

About Ms. Arakaki's life as a Sansei*.

On the occasion of participation in the 1st Worldwide Uchinanchu Festival, which was held in 1990, Ms. Arakaki made her decision to move to Okinawa from Peru.

<u>Ties strengthened beyond generations.</u>

In my childhood, I used to go to a school named *La Unión* in Lima, where all the students had to attend Japanese class regardless of Japanese descent or the others. I never thought about the necessity of learning Japanese then. But my grandparents and *Nisei** parents always encouraged me to keep learning. Now I'm aware that their feelings for Okinawa support my life here in this way. It's a great advantage for me to have an identity made up of two languages and two cultures. And I'm blessed with coworkers who are understanding, and they qualified me for this position.

For the bilateral ties between Peru and Okinawa.

Ms. Arakaki has an interest in cultural exchange program. She said that if there was a chance, she would like to introduce a typical Peruvian game called *Yas** which is very easy to play for all ages, and how to make traditional cusine such as *Ceviche** and *Humita**. "I've devoted myself to my child, and to my family, so from now on I'm eager to contribute to promote friendship between Peru and Okinawa."

Nisei*, Sansei*: 2nd generation, 3rd generation

Photographs & Proofreading by Arakaki Interview & Translation by E.M. from OIC library 今では、多くの県系人がビジネス界で活躍しています。祖父はというと、独立して小さな店を持ちました。店は徐々に大きくなり、商売は繁盛しました。しかし、初めて沖縄に帰省することができたのは、移住後 40 年以上も経ってからのことでした。その後もペルーで暮らし、91 歳でその生涯を終えました。

3世である新垣さんご自身について

新垣さんは、1990年に行われた、第1回世界のウチナーンチュ大会への参加を機に、ペルーから沖縄へ移り住むことを決意したそうです。

世代を超えて強まる絆

子どもの頃、リマ市内にあるラ・ウニオンという学校に通っていました。そこでは、日系人以外でも在籍する生徒は全員、日本語クラスが必須でした。日本語を学ぶ必要性などリマにいる頃は全く感じていませんでしたが、祖父母と2世である両親は、日本語の勉強を続けるよう常に励ましてくれました。今になって彼らの沖縄を思う気持ちが、ここに在る私の生活を支えているのだと気づかされています。二国の言語と文化から形成されたアイデンティティは、私にとって大きな強みになっています。理解ある職場の人たちにも恵まれて、それが活かせる仕事にも就けました。

ペルーと沖縄の絆のために

新垣さんは、異文化交流に興味があり、機会があれば、誰にでも簡単にできるペルーの代表的な遊びジャス*や、セビチェ*、ウミータ*といった伝統料理の作り方をみなさんに紹介したいと話しています。

「今までは子どものため、家族のため力を注いできました。でもこれからは、ペルーと沖縄の友好関係の発展のために貢献したいと強く望んでいます」。

ジャス*ボールを投げ、落ちる前にジャスを取る遊び。

ウミータ* ペルーのトウモロコシ、チョクロを使った料理。 Humita* is made from Peruvian corn, Choclo.

チョクロは、クスココーンとも呼ばれ、他のトウモロコシに比べ粒が大きい。 Choclo or Cuzco corn in English, has larger kernels than the other corn varieties.



ジャス*のキット *Yas** game kit.



セビチェ* 魚介類のマリネ *Ceviche** (seafood marinade)



¡Hola, Okinawa somos Yonsei! ペルーの県系 4 世のみなさん 4th-generation Okinawans in Peru.

蔵書数 The number of materials: 32,821 (as of May 10, 2018) 和書 materials written in Japanese: 18,890 / 洋書 in other languages: 13,931



新しい資料が入りました New Arrivals!

日:日本語 Japanese

CHI:中国語 Chinese ENG:English

SPA: Spanish IND: Indonesian

J:JICA 発行物 JICA publication

◆:購入 Purchased ☆:寄贈 Donation

OJICA Materials

| No. | 書名等 Title and subtitle | 著者等/出版者 Author / Publisher | 請求記号 Call # (出版年) (Publication Year) | 言語 Lan- guage | |
|-----|--|--|--|---------------------|---|
| 1 | ネパール NGO ハンドブック 2018 年度 *********************************** | 国際協力機構ネパール 事務所 NGO-JICA ジャ パンデスク/編集・発行 | J/333.8/NPO/2018 (2018.3) | B | J |
| 2 | 国際協力機構事業評価年次報告書 2017 | 国際協力機構(JICA) | J/333.855/JICA/2017 (2018.3) | 日 | J |
| 3 | JICA 中部教師海外研修報告書 パラグアイ エチオピア 2017 年度 | 国際協力機構中部国際 センター(JICA 中部) | J/375/CBIC/2017 (2018.3) | 日 | J |
| 4 | JICA 中部開発教育指導者研修報告書 2017年度 | 国際協力機構中部国際 センター(JICA 中部) | J/375/CBIC/2017 (2018.3) | 日 | J |
| 5 | スリランカ教師海外研修 授業実践報告書 2017 年度 | 国際協力機構中国国際 センター(JICA 中国) | J/375/CIC/2017 (2018) | 日 | J |
| 6 | 教師海外研修報告書 フィジー 2017 年度 | 国際協力機構北陸支部 (JICA 北陸) | J/375/HRIC/2017 (2018.3) | 日 | J |
| 7 | 教師海外研修研修報告 ネパール 2017 年度 | 国際協力機構関西国際 センター(JICA 関西) | J/375/KSIC/2017 (2018.2) | B | J |
| 8 | タンザニア教師海外研修 教材と出会う国際理解教育授業実践報告書 2017 年度 | 国際協力機構筑波国際 センター(JICA 筑波) | J/375/TBIC/2017 (2018) | 日 | J |
| 9 | 教師海外研修報告書 国際理解教育の授 業実践事例集 2017年度 | 国際協力機構東京国際 センター(JICA 東京) | J/375/TIC/2017 (2018.3) | 日 | J |

| No. | 書名等 Title and subtitle | 著者等/出版者 Author / Publisher | 請求記号 Call # (出版年) (Publication Year) | 言語 Lan- guage | |
|-----|---|-------------------------------|--|---------------------|---|
| 10 | JICA 沖縄教師海外研修実施報告書 研修 国 ラオス人民民主共和国 2017(平成 29) 年度 | 国際協力機構沖縄国際 センター(JICA 沖縄) | JK/375/OIC/2017 (2018.3) | 日 | J |
| 11 | mundi 平成 29 年度(2017 年度) 自第 43 号至第 54 号 | 国際協力機構(JICA) | RJ/333.85/JICA/43-54 ([2018]) | 日 | J |
| 12 | クロスロード 2017.5~2018.4 2017 | 国際協力機構青年海外 協力隊事務局(JOCV) | RJ/333.88/JOCV/2017 ([2018]) | B | J |

Books

| No. | 書名等 Title and subtitle | 著者等/出版者 Author / Publisher | 請求記号 Call # (出版年) (Publication Year) | 言語 Lan- guage | |
|-----|---|-------------------------------|--|---------------------|---|
| 1 | ヒマラヤ聖者のいまを生きる知恵 | ヨグマタ 相川 圭子/著 | 126.6/AK | В | ☆ |
| ' | こくり(皇伯のいると王とのがあ | PHP 研究所 | (2017.6) | Н | × |
| 2 | 「司馬遼太郎」で学ぶ日本史 | 磯田 道史/著 | 210/IM | | ☆ |
| | ・日局返入即」ですか日本文 | NHK 出版新書 | (2017.5) | Н | A |
| 3 | 開発協力白書の国際協力 | 外務省/編 | 333.8/GA/2017 | | ☆ |
| | 2017 年版 | 佐伯印刷 | (2018.2) | Н | × |
| 4 | 世界は自分一人から変えられる 貧困と環境破壊をビジネスで解決 した男の物語 | 阪口 竜也/著 大和書房 | 335.1/ST (2017.8) | 日 | • |
| 5 | 商社 グローバルな価値創造に向けて 商社ハンドブック 2018 | 日本貿易会(JFTC) | 335.4/JFTC/2018 (2018.3) | 日 | ☆ |
| 6 | 性と国家 | 北原 みのり/[ほか]著 河出書房新社 | 367.9/KM (2016.11) | 日 | ☆ |
| 7 | 子どもの貧困対策と教育支援 よ | 末冨 芳/編著 | 371.3/SK | | • |
| / | り良い政策・連携・協働のために | 明石書店 | (2017.9) | 日 | |
| 8 | 日本にいる難民について考えてみ | 開発教育協会(DEAR)/制作・発 | 375/DEAR | | |
| 0 | よう ワークショップ教材 | 行 | (2018.4) | 日 | ☆ |
| 9 | マイアース mini 地球環境カード | マイアース・プロジェクト/企画・ | 375/MY | П | |
| 9 | ゲーム 地球教室 2015 特別ふろく | 発行 | (2015) | 日 | ☆ |
| 10 | 被差別のグルメ | 上原 善広/著 | 383.8/UY | В | |
| 10 | 恢左別のグルグ | 新潮社 | (2015.10) | | ☆ |
| 11 | 日本貿易の現状 = Foreign Trade | 日本貿易会(JFTC) | 678/JFTC/2018 | 日 | |
| 11 | 2018 | │口쑤貝勿云(JFTU) | (2018.3) | ENG | ☆ |

| No. | 書名等 Title and subtitle | 著者等/出版者 Author / Publis sylvence Author / Publis sylvence | 請求記号 Call # (出版年) (Publication Year) | 言語 Lan- guage | |
|-----|--|--|--|---------------------|--------------|
| 12 | ダムをつくったお父さんたち 国際 協力でチラタ発電所ができるまで | かこ さとし/著 偕成社 | 726.6/KS (1988.10) | 日 | • |
| 13 | 国際交流基金日本語教育紀要 第 14 号 | 国際交流基金日本語国際センター 教材開発チーム/編集・発行 | 819.07/JF/14 (2018.3) | 日 | ☆ |
| 14 | 日本語と日本語教育 第 46 号 | 慶應義塾大学日本語・日本文化教 育センター/編集・発行 | 819.07/KE/46 (2018.3) | 日 | ☆ |
| 15 | すぐに使える CNN 重要口語表現 300 過去 5 年間の CNN ニュース から日常会話やビジネス会話に役 立つイディオム・慣用句をピック アップ! | 『CNN English Express』編集部 /編朝日出版社 | 834/AS (2018.4) | 日 ENG | _ት |
| 16 | おきなわ国際協力人材育成事業報 告書 平成 29 年度 | 沖縄県 | JK/375/OK/2017 ([2017]) | 日 | ☆ |
| 17 | 博物館教育普及活動 沖縄県立博物館・美術館開館 10 周年記念特別編 平成 29 年度(2017 年度) | 沖縄県立博物館・美術館博物館教育 普及/[ほか]編 沖縄県立博物館・美術館 | K/069/OK/2017 (2018.3) | 日 | ☆ |
| 18 | 琉球・沖縄史 沖縄をよく知るため の歴史教科書 改訂ジュニア版 | 新城 俊昭/著 編集工房東洋企画 | K/219.9/AT (2014.12) | 日 | ☆ |
| 19 | ガイドブック内間御殿 | 西原町教育委員会/編集・発行 | K/290.2/NI (2015.2) | 日 | ☆ |
| 20 | みえる・わかる・おきなわ 沖縄県 勢要覧 平成 30 年 | 沖縄県企画部統計課/編集・発行 | K/318/OK/2018 (2018.3) | 日 | ☆ |
| 21 | 沖縄県アジア経済戦略構想 日本 とアジアの架け橋に:To the World from Okinawa | 沖縄県 | K/332/OK (2018.3) | 日 | ☆ |
| 22 | 海外移住者子弟研修生受入事業報 告書 平成 29 年度(2017) | 沖縄県中城村 | K/334.5/NA/2017 (2018) | 日 SPA ENG | ☆ |
| 23 | やんばると台湾 パインと人形劇 にみるつながり | 菅野 敦志/著 名桜大学 | K/361.5/SA (2018.3) | 日 | ☆ |
| 24 | 働き続ける私たちのストーリー | 沖縄県商工労働部労働政策課 | K/366.3/OK (2017.3) | 日 | ☆ |
| 25 | 女性が働き続けられる職場づくり 実践テキスト 平成 29 年度沖縄県 委託業務 | 沖縄県女性就業・労働相談センター | K/366.3/OK (2018.3) | 日 | ☆ |
| 26 | どうする? What Do We Do? | 小林 学美/作 石川 貴幸/絵 世界書院 | K/369.2/KM (2018.4) | 日 ENG | • |
| 27 | 地域型就業意識向上支援事業実施報告書 地域型就業意識向上支援事業を活用した子ども・若者の自立支援を目指す新たなキャリア支援の取り組み実施報告書 平成29年度 | 浦添市グッジョブ連携協議会 | K/379/UR/2017 ([2018]) | B | ☆ |

| No. | 書名等 Title and subtitle | 著者等/出版者 Author / Publisher | 請求記号 Call # (出版年) (Publication Year) | 言語 Lan- guage | |
|-----|--|-------------------------------|--|---------------------|---|
| 28 | 目で読む島袋のろ殿内資料 | 北中城村教育委員会/編集・発行 | K/387/KI (2018.3) | 日 | ☆ |
| 29 | 沖縄プロデュース = OkinawaProduce 沖縄の地域資源と農林水産物を活用した新たな事業展開を支援・紹介する情報誌 2018 | 中小企業基盤整備機構沖縄事務所 | K/601/TY/2018 ([2018]) | B | ☆ |
| 30 | 沖縄県立博物館·美術館 美術館教育普及報告書 平成 29 年度 | 沖縄県立博物館・美術館 | K/706/OK/2017 (2018.3) | 日 | ☆ |
| 31 | 大城孝蔵 フィリピン移民の父 | 金武町立図書館/編集・発行 | K/726.6/KI (2018.3) | 日 | ☆ |
| 32 | 沖縄エッセイスト・クラブ 作品集 35 2018 | 沖縄エッセイスト・クラブ/編 新星出版 | K/914.6/OK/35 (2018.4) | 日 | ☆ |

●Magazine

| No. | 誌名 Title | 巻次 No. 特集記事名 Features | 出版者 Publisher | 言語 Lan- guage | |
|-----|---|---|-----------------------------|---------------------|---|
| 1 | mundi = ムンディ | 2018年5月号 廃棄物管理"ごみ"に挑む | 国際協力機構(JICA) | 日 | J |
| 2 | Africa = アフリカ | 2018 春号 TICAD と今後の対アフリカ外交 | アフリカ協会 | 田 | • |
| 3 | 外交 = Diplomacy | Vol.48 東アジア国際秩序の地殻変動 | 外務省 | 田 | ☆ |
| 4 | 国際開発ジャーナル = International Development Journal | 2018 年 4 月号 「足腰強化」にシフト 2018 年度 ODA 予算を読み解く | 国際開発ジャーナル社 | Ш | ☆ |
| 5 | The Japan Journal | Vol. 14 no. 6 Meiji 150: The New Age of Inclusion and Pioneering Leadership | The Japan Journal | ENG | ☆ |
| 6 | 2018 年 5 月号 Days Japan DAYS 国際フォトジャーナリズム大賞 デイズジ 特別号 | | デイズジャパン | 日 | • |
| 7 | National Geographic | Vol. 233 No. 5 Picasso | National Geographic Society | ENG | • |
| 8 | | 2018 年 4 月 16 日号 動き出す 無人経済 | | | |
| 9 | | 2018 年 4 月 23 日号 「インスタ映え」を超える 顧客獲得術 | | | |
| 10 | 日経ビジネス | 2018 年 4 月 30 日号 薬局解体 国民負担 10 兆円を取り戻 す | 日経 BP 社 | 日 | • |
| 11 | | 2018 年 5 月 7 日号 「貧テック」って何だ? | | | |

| No. | 誌名 Title | 巻次 No. 特集記事名 Features | 出版者 Publisher | 言語 Lan- guage | |
|-----|---|--|-----------------------------------|---------------------|---|
| 12 | 日本貿易会月報 | 2018 年 4 月号 経済産業大臣 世耕弘成氏 | 日本貿易会 | 日 | ☆ |
| 13 | New Internationalist | No. 511 Who Cares? | New Internationalist Publications | ENG | • |
| 14 | | 2018 年 4 月 17 日号 金正恩の頭の中 | | | |
| 15 | Newsweek = ニューズウィーク | 2018 年 4 月 24 日号 技能実習生残酷物語 | CCC メディアハウス | 目 | |
| 16 | 日本版 | 2018 年 5 月 1/8 日号 テロ時代の海外旅行 | | | |
| 17 | | 2018年5月15日号 「日本すごい」に異議あり! | | | |
| 18 | Highlighting Japan Vol. 119 The Maritime Nation of Japan | | The Japan Journal | ENG | ☆ |
| 19 | | 2018.4.16 Instagram Has a Facebook Problem | | | |
| 20 | Bloomberg Businessweek | 2018.4.23 Do You Know PALANTIR? | Nikkei BP Marketing INC. | ENG | • |
| 21 | | 2018.4.30 The Survivor | | | |
| 22 | President = プレジデント | 2018.4.2 号 日本人の給料、貯金、老後のお金 | プレジデント社 | | |
| 23 | President = JUSTSF | 2018.4.30 号 いる社員、いらない社員 | プレジナント社 | 日 | ☆ |
| 24 | CNN English Express | 2018 年 6 月号 CNN リスニング検定 | 朝日出版社 | 目 ENG | • |
| 25 | Hiragana Times = ひらがなタ イムズ | 2018年5月号 Terms That Qualify Target Words [Appearance & Location] = 欲求を 明確にする用語(外見・位置) | ヤック企画 | 日 ENG | • |
| 26 | Puntoycoma : Audio Revista para Mejorar tu Español | No. 71 #METOO | Habla con Eñe | SPA | • |
| 27 | うない = Unai : 新報生活マガ ジン | Unai: 新報生活マガ 2018 年 5/6 月号 わった―しま 海人のまちを歩く―宮 古島市― | | 日 | ☆ |
| 28 | オキナワグラフ | 2018 年 5 月号 特集 駆け抜けた 60 年 Vol.2 | | 目 | • |
| 29 | Coralway : Welcome to Southern Smile JTA | 2018 年 5/6 月号 個性的でおもしろい こんな宿に泊まってきました! | 日本トランスオーシャ ン航空 | В | ☆ |
| 30 | モモト = momoto | Vol.34 野球が好き! | 編集工房東洋企画 | 日 | • |

OAudio Visuals

| No. | 書名等 Title and subtitle | 出版者 Publisher | 請求記号 Call # (出版年) (Publication Year) | 言語 Lan- guage | 種別 Type |
|-----|---|--|--|---------------------|------------|
| 1 | One Village One Product Programme in Malawi 2006 | Malawl Institute of Education (MIE) | J/333.8/MIE (2006) | ENG | ☆ |
| 2 | InforDev's Business Incubator Initiative Video Case Study: Information for Development Program: | Produced by Zimbalist, Jeff Information for Development Program(infoDev) | 338.9/IN (unknown) | ENG | ☆ |
| 3 | The Indonesian Institute of the Arts (ISI) Denpasar | ISI Denpasar as Center of Excellence in Balinese Art Education | 707/ISI (©2013) | IND ENG | ☆ |
| 4 | Tabuh Lelambatan Klasik : Gong Gede ISI Denpasar Vol.5 | By I Wayan Rai S M.A ISI Denpasar | 762/ISI (2013) | IND | ☆ |
| 5 | 記憶·帛琉 = Sound memories of past Palau 1965-1966 年山口修帛琉采風錄 = Music in Belau 1965-1966 recorded by Yamaguchi Osamu | 國立臺灣師範大學音樂學院/ 制作 聞殸有限公司出版 | 767.5/KO (2014.3) | ENG El CHI | ☆ |

Quick info

OIC Library Collections

図書室所蔵資料展

海外移民と邦字新聞 6月4日(月)~30日(土)

会場:OIC 図書資料室 入場無料 Exhibition

Japanese Overseas Migration & Japanese Language Newspaper 4 June - 30 June place: OICLibrary Admission Free



沖縄国際センター ニライホール2階 図書資料室にて

¹⁸June

6月 18日は海外移住の日 Japanese Overseas Migration Day

問題

なぜ6月18日?→答えはOIC図書資料室で!

OIC 図書室 開室カレンダー Library Calendar

□開室 OPEN 10:00a.m.~8:00p.m. △開室 OPEN 10:00a.m.~6:00p.m. ■お休み CLOSED National Holiday 16 Jul.

| | 6月 | , | June | 20 | 18 | |
|-----|-----|-----|------|-----|-----|-------------|
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | /9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | \$ Q |

| | 7 F | 3 | July | 20 | 18 | |
|-----|-----|-----|------|-----|-----|----------|
| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | <u>^</u> |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 24 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |