

Discurso de apertura del Representante Residente SATOSHI Yoshida,

Cátedra JICA, UCR de Puntarenas

8 de agosto de 2024

Señor. Jonnathan Salas Alvarado, académico de la Sede del Pacífico de la UCR y coordinador de la Cátedra JICA.

Señora. María Fernanda Morales Camacho, académica de la Escuela de Relaciones Internacionales de la UNA y coordinadora de la Cátedra JICA.

Estimados colegas de la Universidad de Costa Rica y de la Universidad Nacional y estimados estudiantes:

Muy buenos días tengan todos ustedes.

Mi nombre es Satoshi Yoshida, soy el Representante Residente de la Agencia de Cooperación Internacional del Japón, oficina de JICA en Costa Rica, asumí este cargo en el país hace 3 meses.

Primero, quisiera expresar mi sincero agradecimiento por la organización de esta actividad de Cine Foro, como parte del Programa de Apoyo al Establecimiento de Estudios de Japón, llamado: "Cátedra JICA", la cual es organizada conjuntamente entre JICA, la Universidad de Costa Rica y la Universidad Nacional.

Para iniciar me gustaría hablar un poco de nuestra organización:

La Agencia de Cooperación Internacional del Japón, JICA, es el Organismo encargado de la Asistencia Oficial para el Desarrollo AOD del Gobierno de Japón.

Este año en Costa Rica se cumplen 50 años de cooperación entre el gobierno de este país y el gobierno de Japón.

A través de JICA, el pueblo japonés coopera con el resto del mundo, fomenta el intercambio de conocimientos, el desarrollo socioeconómico y fortalece las relaciones culturales y de amistad con los países.

En este contexto, estoy muy emocionado de poder llevar a cabo estas actividades y coordinarlas en conjunto con los miembros de la UCR y de la UNA, quienes han estado colaborando durante muchas décadas con JICA.

El Programa de la Cátedra JICA se crea con el propósito de ampliar y promover aún más el estudio y la investigación sobre las experiencias de desarrollo de Japón e intercambiar este conocimiento con distinguidas universidades de los países.

.

Con el objetivo de comprender la historia, la cultura y el desarrollo de Japón, las universidades socias utilizan una serie de recursos y actividades para ampliar ese conocimiento.

Tenemos la intención de que la Cátedra JICA pueda contribuir a establecer y fortalecer la base del estudio sobre Japón. Por tal motivo, estamos muy contentos y agradecidos de que la UNA ya tenga un curso oficial sobre Japón dentro del plan de estudio titulado: "Japón Contemporáneo" y esperamos que el próximo año la UCR también pueda impartir un curso sobre Japón.

Además, yo nací y crecí en la ciudad de Nagasaki, situada al oeste de Japón. Como todos saben, Nagasaki fue la última ciudad donde se lanzó una bomba atómica sobre la humanidad.

Como alguien que creció en esta ciudad, escuché hablar a mucha gente sobre la tragedia del bombardeo atómico. Durante los dos meses de vacaciones de verano en la escuela primaria, siempre íbamos al colegio el 9 de agosto y siempre había tiempo para hablar de libros sobre la bomba atómica. Cuando era niño, visité el Museo de la Bomba Atómica y había exposiciones con imágenes terroríficas y otras cosas que hacían difícil dormir bien por las noches. Ahora, sin embargo, esas imágenes terribles han desaparecido, incluido el Museo de la Bomba Atómica de Hiroshima. Yo tenía mucho miedo cuando era niño, pero creo que estas experiencias siguen siendo importantes para reflexionar sobre la paz y conocer el horror y los efectos de la guerra.

La guerra sigue existiendo en el mundo en estos momentos. Para prevenirlas, no sólo debemos pensar en cómo detener la guerra después de que hayan sucedido, sino que creo que es importante tener oportunidades como la de hoy sobre la proyección de la película que permite aprender sobre la importancia de vivir la paz cada día.

La cátedra JICA no es solo una oportunidad para que la gente conozca sobre Japón, se espera que sea una oportunidad para pensar juntos sobre la construcción de un mundo mejor a través de las experiencias que Japón ha vivido

Gracias por invitarnos y acompañarnos en esta bonita actividad. Los animo a seguir compartiendo estos espacios de intercambio cultural y académicos.

¡¡Muchas gracias!!