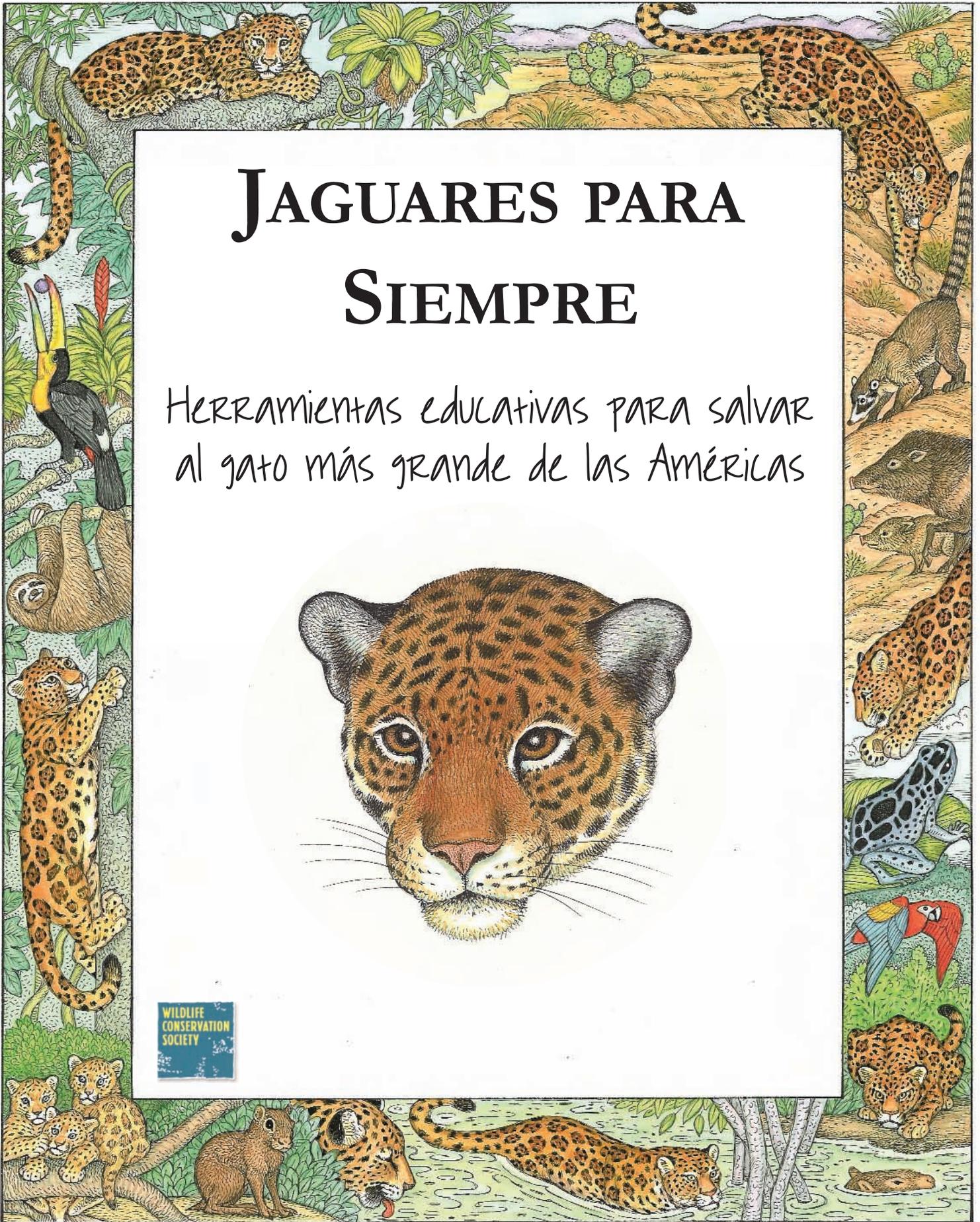
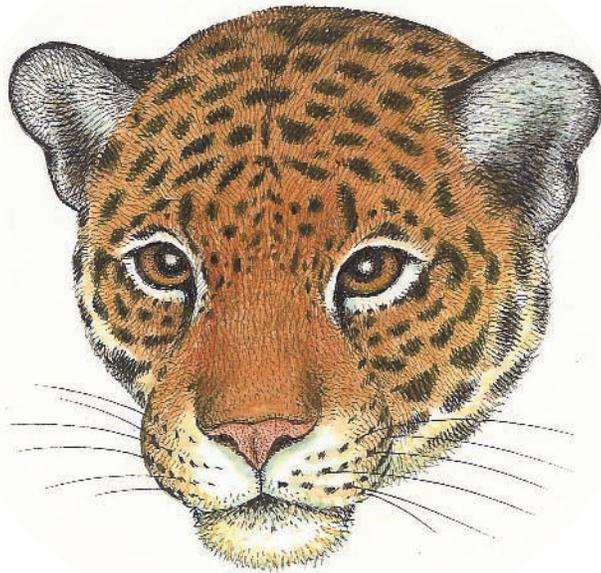


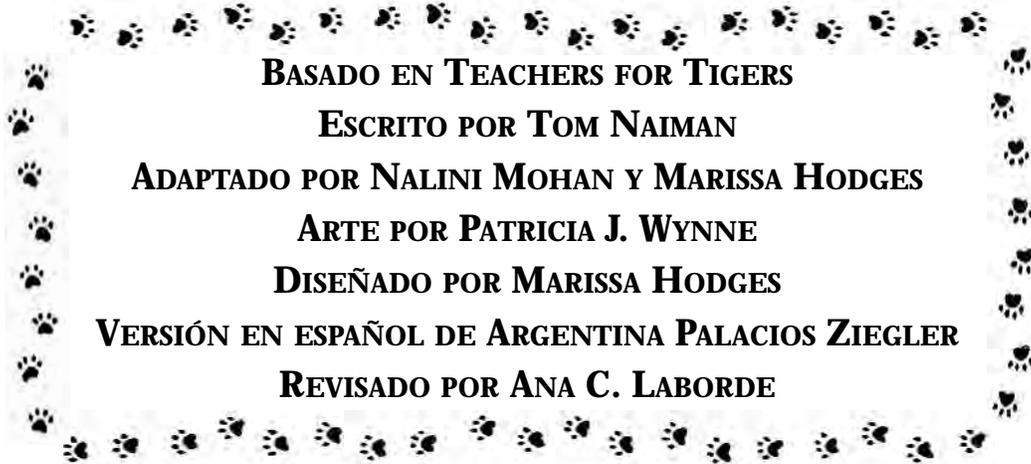
JAGUARES PARA SIEMPRE

HERRAMIENTAS EDUCATIVAS PARA SALVAR
al gato más grande de las AMÉRICAS



■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre



BASADO EN TEACHERS FOR TIGERS

ESCRITO POR TOM NAIMAN

ADAPTADO POR NALINI MOHAN Y MARISSA HODGES

ARTE POR PATRICIA J. WYNNE

DISEÑADO POR MARISSA HODGES

VERSIÓN EN ESPAÑOL DE ARGENTINA PALACIOS ZIEGLER

REVISADO POR ANA C. LABORDE

Personal del Proyecto:

Annette Berkovits

Vice Presidente Mayor de Educación

The Chauncey Stillman Chair In Wildlife Education

Tom Naiman

Director, Desarrollo de Currículo y Educación Internacional

Nalini Mohan

Facilitador Internacional

Marissa Hodges

Diseñadora

Ana C. Laborde

Facilitador Internacional y Especialista en Currículo

Ian Signer

Facilitador Internacional y Especialista en Currículo

Un agradecimiento especial para Kathleen Conforti, del Programa para la conservación del Jaguar de la WCS, por revisar el contenido científico. También le agradecemos a Rick Sullivan por su trabajo en la actividad de la ecología de alimentación. Por su trabajo editorial le agradecemos a Josh Russell, Luisa Valle, Gisella Vargas, y Leda Cavallini.

Jaguares para Siempre está disponible en inglés.

EDICIÓN EN ESPAÑOL © 2006 WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY

Jaguares para Siempre



PROGRAMA PARA LA CONSERVACIÓN DEL JAGUAR DE LA WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY

En marzo de 1999, treinta y cinco expertos en jaguares se reunieron en México para discutir el estatus de los jaguares a través de su área de distribución y para evaluar su supervivencia a largo plazo. Con base de los resultados de esta reunión, la Wildlife Conservation Society lanzó el Programa para la conservación del jaguar (JCP por las siglas en inglés), encabezado por el Dr. Alan Rabinowitz, director del Programa de ciencia y exploración de la WCS. La misión del JCP es asegurar que las poblaciones de jaguares se mantengan estables o aumenten a través de áreas contiguas de su ámbito de hogar y nunca sufran las dismunciones rápidas y la fragmentación de hábitat que ocurren corrientemente con otros grandes felinos como el tigre.

Durante los primeros años del programa, el JCP se concentró en desarrollar las herramientas necesarias para implementar las siguientes seis actividades identificadas por los expertos como prioridades principales para la conservación del jaguar: sondeos de las poblaciones y sus distribuciones, investigación ecológica a largo plazo, supervisión de las poblaciones, investigación de los conflictos entre el ganado y el jaguar y acercamiento a los ganaderos, desarrollo de protocolos de salud y genética, e iniciativas de educación y política. El JCP ha desarrollado con éxito y probado un método de sondeo usando trampas fotográficas. Este método se ha usado para monitorizar las poblaciones de jaguares y obtener los primeras estimaciones fidedignas de densidad. Hasta el día de hoy, el JCP ha ejecutado 41 de estos estudios en 7 países. Los protocolos de salud y genética se han escrito y distribuido ampliamente. El JCP fue pionero en el rastreo usando satélites de los jaguares en el Pantanal de Brasil, una de las localidades de investigación y monitoreo a largo plazo, e implementó programas de acercamiento a los ganaderos en Brasil, Venezuela, Belice, and México. El JCP recientemente desarrolló el *Paseo Tigre*, una matriz de permeabilidad de los corredores más probables entre las más importantes poblaciones de jaguares desde México a Argentina y está trabajando para preservar estas áreas. A través de su programa de pequeñas subvenciones, el JCP ha apoyado a 30 científicos en su trabajo para salvar a los jaguares. EL JCP también ha co-publicado un libro importante sobre la ciencia de conservación del jaguar y ha comenzado a trabajar con zoológicos a través de los Estados Unidos con los problemas de la conservación *in-situ* y *ex-situ*. Junto con National Geographic Television, el JCP y científicos de la WCS fueron el foco de un documental titulado "In Search of the Jaguar" ("Buscando el Jaguar") que ha sido transmitido mundialmente.

Para más información sobre el Programa para la conservación del Jaguar de la Wildlife Conservation Society y sobre como Ud. se puede involucrar, visite: www.savethejaguar.com.

Jaguares para Siempre



PROGRAMA DE LATINOAMÉRICA Y EL CARIBE DE LA WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY

En 1903, el naturalista William Beebe embarcó en su primera expedición internacional para estudiar aves en México. Así comenzó la WCS un siglo de protección de la vida silvestre y su hábitat en Latinoamérica y el Caribe. WCS es la única organización de conservación internacional con tan larga y distinguida historia en la región. El Programa de Latinoamérica y el Caribe (LACP) se distingue por sus compromisos a largo plazo en una gama de sitios - más que 40 años en Patagonia, más que 30 años en los Andes Centrales, y 10 años en Valle de Cauca en Colombia, a destacar algunos. WCS ha desarrollado literalmente cientos de proyectos innovadores para la conservación de la región. Esos incluyen reservas de desarrollo sostenible, dónde la gente local se queda en las zonas protegidas para ayudar a manejar los recursos naturales, y el primer corredor biológico multinacional. A principios de este nuevo siglo, LACP abarca más que 45 programas en 16 países.

LACP incorpora un acercamiento a la escala de paisajes a su trabajo, desde México hasta Argentina. En cada lugar, una o algunas especies focales han sido identificadas para ayudar a definir el paisaje y basar la investigación científica y el agenda de conservación. Por ejemplo, en las Islas Jason (una agrupación de isletas en el las Islas Falkland/Malvinas en el Sur Atlántico), WCS ha escogido y está estudiando una colonia de un millón de albatroses como la especie focal. En la Cuenca del Amazonas, las especies de paisaje incluyen los pecaríes de labio blanco y las nutrias gigantes. En las estepas de los Andes y Patagonia, los biólogos de WCS usan a los cóndores y guanacos para identificar paisajes de alto interés. En el bosque Maya de Mesoamérica, los jaguares y guacamayos macaos son algunas de las especies de paisaje en las cuales el LACP enfoca su protección.

A través de los ojos de estas especies únicas, el LACP se dirige a los temas de conservación a escala de paisaje en una gama amplia de ecosistemas - bosques tropicales bajos, prados y breñas extensivas, bosques de espinas, praderas mojadas, y estepas esparcidas. Afuera de la costa Argentina, el LACP aplica un acercamiento a la escala del paisaje marino para proteger la vida marina en el Sur Atlántico, donde muchas especies son amenazadas por la pescadería comercial de escala industrial. Los programas en Latinoamérica y el Caribe acaparan las tierras silvestres mas importantes de la región e incluyen varios Sitios de Patrimonio Mundial.

Para más información sobre el Programa de Latinoamérica y el Caribe de la Wildlife Conservation Society y sobre como Ud. se puede involucrar, visite: www.wcs.org/international/latinamerica.

Jaguares para Siempre



*Le dedicamos Jaguares para Siempre al Dr. Alan Rabinowitz, un portavoz incansable de los jaguares, tigres, la vida y los lugares silvestres alrededor del mundo. El Dr. Rabinowitz es un científico único de los que realmente aprecian la importancia de la educación para asegurar la supervivencia a largo plazo de las especies y los hábitats naturales. Fue él quien primero sugirió a la división de educación de la WCS que desarrolláramos un programa para educar a los niños en Asia sobre los tigres. Al publicarse el manual *Teachers for Tigers*, promovió el uso del modelo para los países en donde se encuentra el jaguar. La pasión del Dr. Rabinowitz es una inspiración para los autores de este manual. Si todos los educadores demostraran tanta pasión por su público y por la naturaleza, nuestro mundo sería mejor.*



Jaguares para Siempre

~Tabla de contenido~

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN Y EVALUACIÓN	1
I. INTRODUCCIÓN	1
II. ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN	5
UNIDAD 2: EL GATO MÁS GRANDE DE LAS AMÉRICAS	18
DATOS BÁSICOS DEL JAGUAR	19
I. MINI-DRAMATIZACIONES DE LA VIDA DEL JAGUAR	20
II. ÁREAS DE DISTRIBUCIÓN DEL JAGUAR	39
III. DE GATITOS A GATOTES	46
IV. CRONOLOGÍA DEL JAGUAR	57
UNIDAD 3: PERSPECTIVAS MUNDIALES	63
I. JAGUARES EN NUESTRA CULTURA	64
II. MITOLOGÍA DEL JAGUAR	65
III. ARTE DEL JAGUAR	73
IV. PERSPECTIVAS MUNDIALES	77
UNIDAD 4: DE LA CONCIENCIA A LA ACCIÓN	82
I. BIOLOGÍA DE LA CONSERVACIÓN: LA LABOR DE SALVAR ESPECIES	83
II. DESTINO A COCKSCOMB	86
III. ECOLOGÍA DE LA ALIMENTACIÓN DEL JAGUAR	87
IV. CONTEO DE JAGUARES	99
V. RASTREO DE JAGUARES	105
VI. DESTINO AL PANTANAL: DEBATE CIUDADANO	113
UNIDAD 5: PROBLEMAS GLOBALES, SOLUCIONES GLOBALES	118
I. ACOPIO DE RECURSOS	119
II. MINI-DRAMATIZACIONES: AMENAZAS AL JAGUAR	122
III. CONFERENCIA INTERNACIONAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL JAGUAR	123
IV. COMO APORTAR UN GRANITO DE ARENA	125
APÉNDICE:	128
CERTIFICADO DEL JAGUAR	129
RECURSOS	130
LIBRO DE PINTAR DEL JAGUAR	132
APÉNDICES NACIONALES	

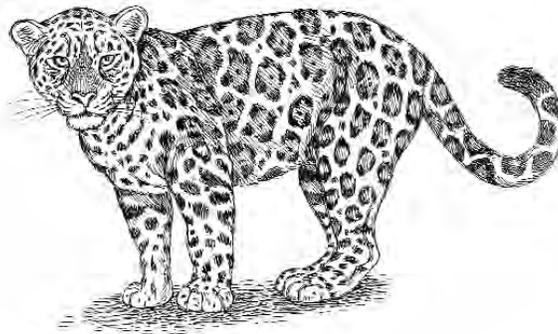
■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre



UNIDAD 1

INTRODUCCIÓN Y EVALUACIÓN



I. Introducción

¿Pueden vivir juntos humanos y jaguares? Por siglos, hemos compartido nuestro mundo con los jaguares. A través de la historia humana de las Américas, los jaguares han sido objeto de nuestra admiración, imitación, entretenimiento, miedo y respeto. Alrededor del mundo y sus diversas culturas los jaguares han inspirado a artistas, escritores, músicos, atletas y publicistas. Sus imágenes se pueden encontrar en templos antiguos y palacios en México, en campos deportivos en los Estados Unidos, en lujosos automóviles de Inglaterra, y en etiquetas de productos a través de latinoamérica. En todos estos lugares los jaguares han enriquecido nuestra cultura y animado nuestro mundo.

Jaguares para Siempre



¿Cómo le ha afectado al jaguar el compartir el planeta con los humanos? El resultado para el mayor felino de las Américas ha sido muy triste. En muchas partes de su área de distribución, los jaguares han sido exterminados o conducidos al puro límite de su supervivencia: los más pequeños fragmentos de bosques, prados, y humedales donde una vez vagaban.



¿Cuánto tiempo queda? Queda muy poco tiempo para los jaguares y para los humanos que valoran su existencia en nuestro mundo. Los jaguares deben ser salvados hoy y mañana también. Para salvar a los jaguares, la gente debe conocer sobre los problemas que enfrentan. También, deben apreciar su valor irremplazable para las culturas humanas y sus ecosistemas silvestres. Sobre todo, si los jaguares han de ser salvados, las actitudes y el comportamiento humano que los ponen en peligro deben ser alterados. Estos cambios solo pueden ocurrir con educación eficaz y con educadores dedicados y bien preparados.



La Sociedad para la Conservación de la Vida Silvestre (The Wildlife Conservation Society- WCS) reconoce el papel de los educadores en la batalla para salvar especies en peligro de extinción. El manual **Jaguares para Siempre** fue diseñado por WCS para proveerle a los educadores en estados en el área de distribución del jaguar materiales eficaces, fáciles de usar, y sencillos que se puedan usar en cualquier lugar, con cualquier público. Si su trabajo es con guardabosques, estudiantes, o grupos comunitarios, públicos lectores o analfabetos, niños o adultos, el manual **Jaguares para Siempre** provee una fuente eficaz e interminable de actividades, estrategias de instrucción y herramientas de evaluación. Las actividades son informativas, interactivas y divertidas.

JAGUARES PARA SIEMPRE ESTÁ COMPUESTO POR CINCO UNIDADES:

Unidad 1: Introducción y evaluación

¿Qué sabe y siente su público antes de su programa? ¿Cuál información y cuáles mensajes se acumulan a través de la información y las actividades que usted presenta?

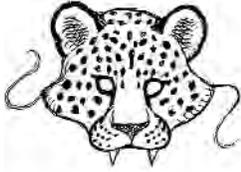
Usando una gran variedad de herramientas evaluativas- desde mapas conceptuales a relatos y encuestas de contenido- compare las respuestas de su grupo antes y después del programa para evaluar la eficacia y planificar el futuro.



Jaguares para Siempre



Unidad 2: El gato más grande de las Américas



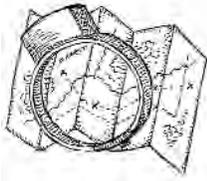
Guíe a su grupo en dramatizaciones del jaguar para presentar el comportamiento del jaguar y la lucha que enfrenta en la naturaleza. Compare el área de distribución del jaguar hoy y hace cien años y elabore una cronología de las interacciones entre jaguares y humanos a través de la historia. Que sus participantes aprendan sobre las adaptaciones y el comportamiento del jaguar observando al gato doméstico o comparando sus propias destrezas para correr y brincar con las de un jaguar.

Unidad 3: Perspectivas mundiales

En nuestras sociedades humanas, los jaguares son figuras comunes - en la mitología, el arte y en la publicidad. Comparen imágenes de jaguares a través de las culturas. Lean mitos históricos sobre los jaguares de diferentes partes de Latinoamérica. Aprendan cómo y por qué existen diversas perspectivas y actitudes hacia los jaguares. Discutan las razones éticas y estéticas por las cuales la supervivencia del jaguar es importante no tan solo para la ecología del bosque sino también para el humano.



Unidad 4: De la conciencia a la acción



Examinen la ecología de alimentación de los jaguares en Belice, Costa Rica y Venezuela para entender porqué un depredador superior como el jaguar es tan dependiente en poblaciones de presas saludables. Usando las investigaciones reales de los biólogos de la WCS, Dr. Linde Ostro y Dr. Scott Silver, en el Santuario de Vida Silvestre de la Cuenca de Cockscomb en Belice, examinen la ecología de alimentación del jaguar, su área de distribución y las técnicas de censo que se utilizan para contarlos. Aprendan como los biólogos de conservación usan herramientas como la radiotelemetría y las trampas fotográficas. Una actividad de desempeño de papeles, basada en el Pantanal, el enorme humedal de Brazil, Bolivia y Paraguay, provee perspectiva sobre las razones de los conflictos entre los jaguares y la gente que vive cerca de ellos - y como tales conflictos pueden ser resueltos.

Unidad 5: Problemas globales, soluciones globales

¿Cuáles son los problemas de conservación que enfrenta el jaguar? Actividades en grupo demostrarán los factores que contribuyen al estado de conservación de un animal ("amenazado," "en peligro," o "extinto") ¿Cómo impacta su conservación el hecho de que la distribución de los jaguares se solapa extensamente con las fronteras internacionales? Participantes trabajarán juntos para crear una Estrategia Mundial para la Conservación del Jaguar. ¿Cómo podemos como individuos o en grupo, contribuir a la conservación del jaguar? Al cierre del programa, le alentamos a que pidan a cada persona que haga un compromiso para ayudar a los jaguares a sobrevivir.



Al final, esperamos que este manual contribuya a un mayor entendimiento y una mayor apreciación del jaguar y que motive a las personas a actuar.

Jaguares para Siempre



¿Cómo usar estos materiales? e Historia del programa

Los materiales en este manual se pueden usar como un programa comprensivo de actividades sobre el jaguar. Sin embargo, la mayoría de los practicantes van a seleccionar actividades particulares con base en las necesidades de su público y el tiempo que tienen con ellos. No importa si usted trabaja con niños o adultos, en la ciudad o en una reserva, confiamos que encontrará algo útil en este manual.

Jaguares para Siempre está basado en Teachers for Tigers (Maestros para los Tigres), un currículo publicado por la WCS por primera vez en 2001. Desde su publicación en inglés hasta el 2005, Teachers for Tigers ha sido traducido a siete lenguajes asiáticos. Ha sido utilizado con éxito por educadores que trabajan en áreas protegidas, zoológicos, museos, y organizaciones no-gubernamentales, así como por maestros/as. Estamos muy orgullosos de que Teachers for Tigers se utilice en Reservas del Proyecto Tigre a través de la India. Esperamos que Jaguares para Siempre pruebe ser tan valioso y popular entre educadores en Latinoamérica

Nos honramos en contribuir con este manual a un esfuerzo noble: asegurar la supervivencia del jaguar, hoy y para siempre.



Materiales necesarios

Se necesitan muy pocos materiales para complementar este manual. A través del manual, la mayoría de las actividades requieren tan solo lápiz y papel. Algunas páginas están diseñadas para ser fotocopiadas y distribuidas, pero todas las actividades se pueden hacer aún cuando no sea posible el fotocopiado. Muchas de las actividades también pueden ser leídas en voz alta. La siguiente lista detalla los materiales necesarios para ciertas actividades:

Unidad 2 y 5: Mini-dramatizaciones del jaguar

Materiales de dibujo, pintura y arte variados: tales como hilo, papel de colores, pegamento y cinta adhesiva. Estos materiales son opcionales. Las máscaras han sido incluidas y pueden ser fotocopiadas.

Unidad 2: De gatitos a gatotes

Cinta métrica o vara de medir, cinta adhesiva, balanza (opcional), fotografías de felinos en sus hábitats naturales.

Unidad 2: Cronología del jaguar

Materiales de dibujo y pintura

Unidad 3: Desempeño de papeles: Perspectivas mundiales

Materiales de dibujo y pintura

Unidad 4: Ecología de alimentación del jaguar

Regla, transportador (de ángulos), papel de gráfica (opcional), calculadoras (opcional)

Unidad 4: Radiotelemetría de jaguares

Papel de gráfica o fotocopias del mapa de radiotelemetría

Unidad 5: Acopio de recursos

Pizarra o papel tamaño cartel

Unidad 5: Conferencia internacional para la conservación del jaguar

Pizarra o papel tamaño cartel

Jaguares para Siempre



II. Estrategias para evaluación

INTRODUCCIÓN PARA EDUCADORES

Es de suma importancia que Ud. pueda evaluar los efectos de este programa, en cuanto al conocimiento que tengan las personas sobre los jaguares y sus actitudes hacia los mismos. Para lograr ese objetivo, se sugieren varias actividades de evaluación. Cualquiera que Ud. escoja dependerá del grupo de individuos con quienes se trabaje y el tiempo disponible para llevar a cabo las actividades con ellos.

MÉTODO A: MAPAS CONCEPTUALES

Aptos para:

Grupos de lectores o analfabetos, niños o adultos.

Tiempo requerido para esta forma de evaluación:

Veinte minutos antes de emplear los materiales del programa y 20 minutos tras emplearlos.

¿Cómo funciona?:

Los mapas conceptuales son una forma de evaluación preparada para probar el conocimiento antes y después del trabajo de estudio de una unidad o un programa educativo. Se pueden explicar fácilmente y su preparación por parte de los estudiantes es breve. Por lo tanto, los mapas conceptuales son una forma eficaz de evaluación para emplear con personas con las que se trabaja durante tiempo limitado.

Si el grupo es lector, debe hacer el mapa con palabras escritas. Si el grupo es analfabeto, se puede hacer con dibujos.

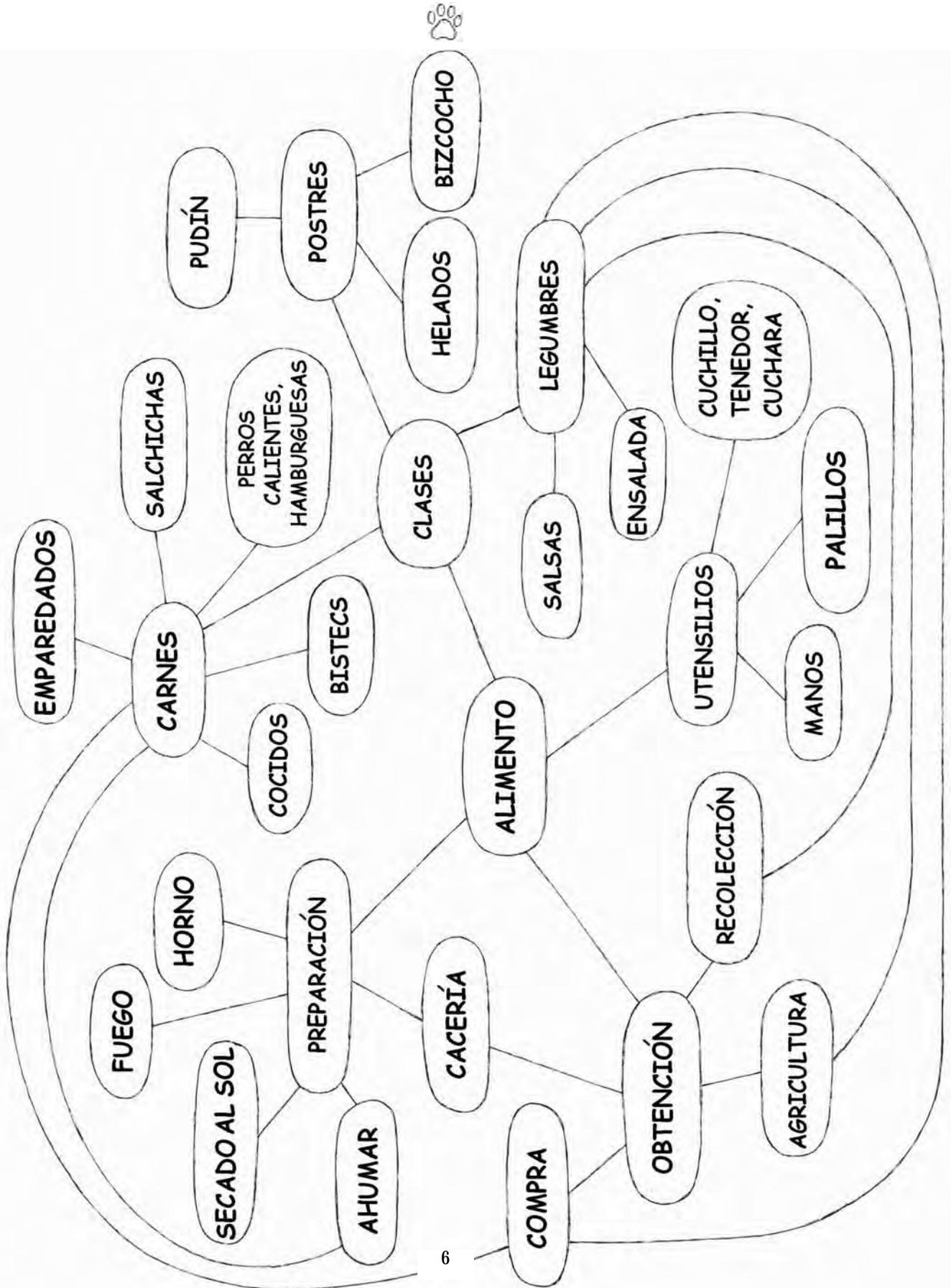
El objetivo de un mapa conceptual es ilustrar los principales conceptos asociados con un tema particular y las relaciones de los mismos entre sí. Antes de que los miembros de su grupo hagan los mapas para jaguares, es esencial elegir un concepto que les sea conocido, tal como "alimento", y hacer un mapa colectivo, como muestra, frente al grupo.

Para sondear lo que saben para el mapa de muestra, se hacen preguntas como las siguientes: *¿Qué clases de alimentos existen?* Platos de carne, platos de legumbres, dulces. *¿Qué utensilios se emplean para comer?* Cuchillo y tenedor, palillos, las manos. *¿Cómo obtienen las personas el alimento?* Lo cultivan, lo cazan, lo recolectan, lo compran en una tienda o mercado. *¿Cómo se prepara el alimento?* Se cocina en un horno, sobre una estufa o fogón, se seca al sol.

En la página siguiente se muestra un ejemplo de un mapa colectivo sobre los alimentos.

Jaguares para Siempre

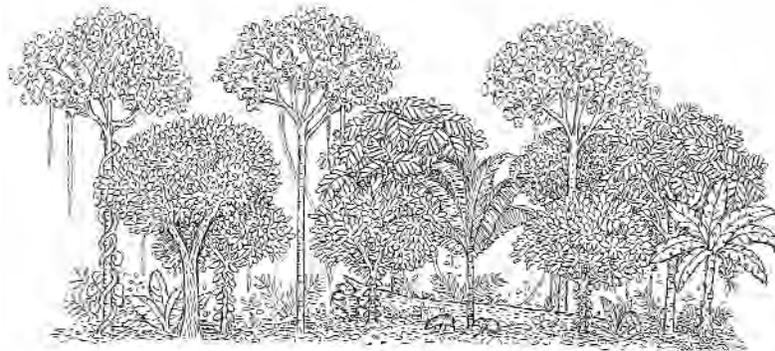
Mapa conceptual de muestra: Alimento



Jaguares para Siempre

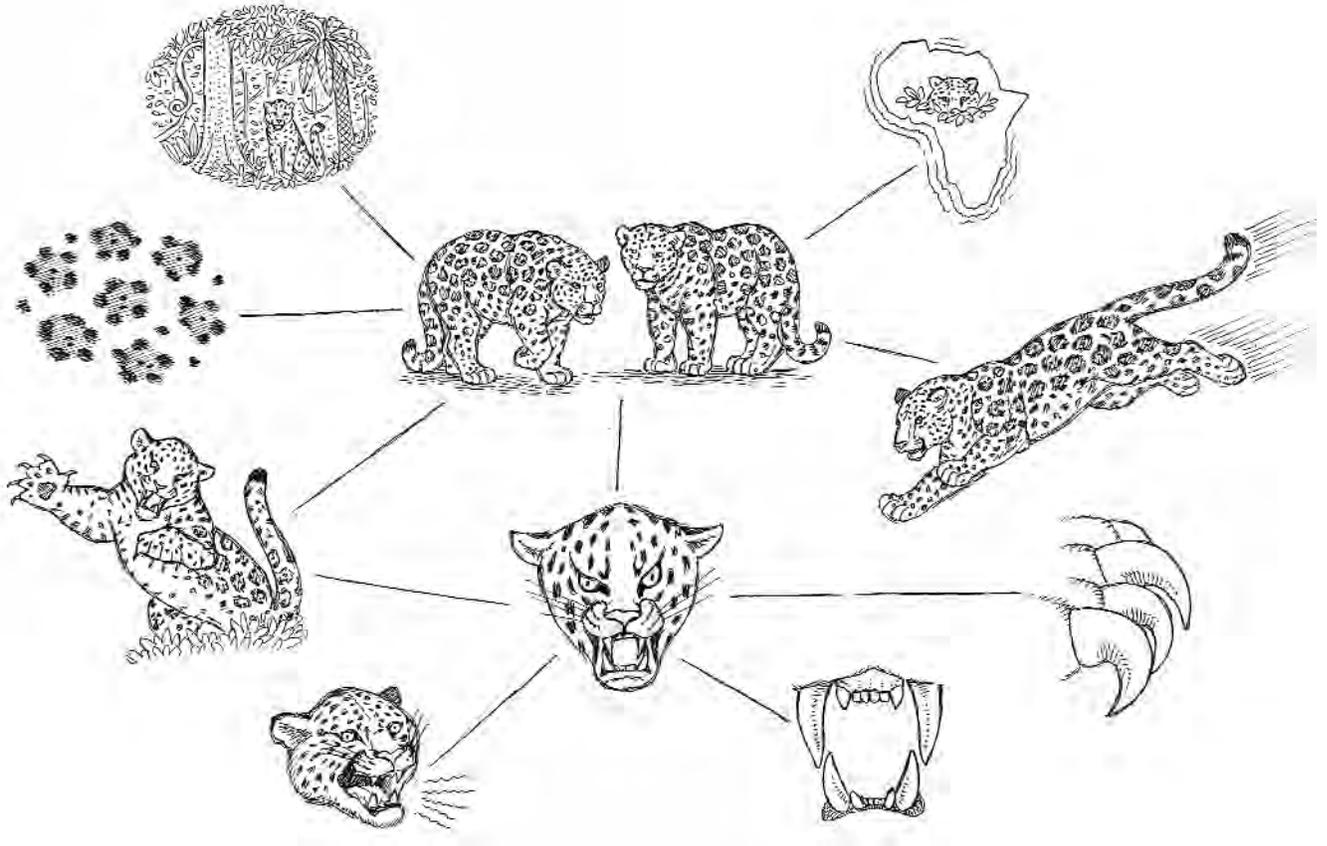
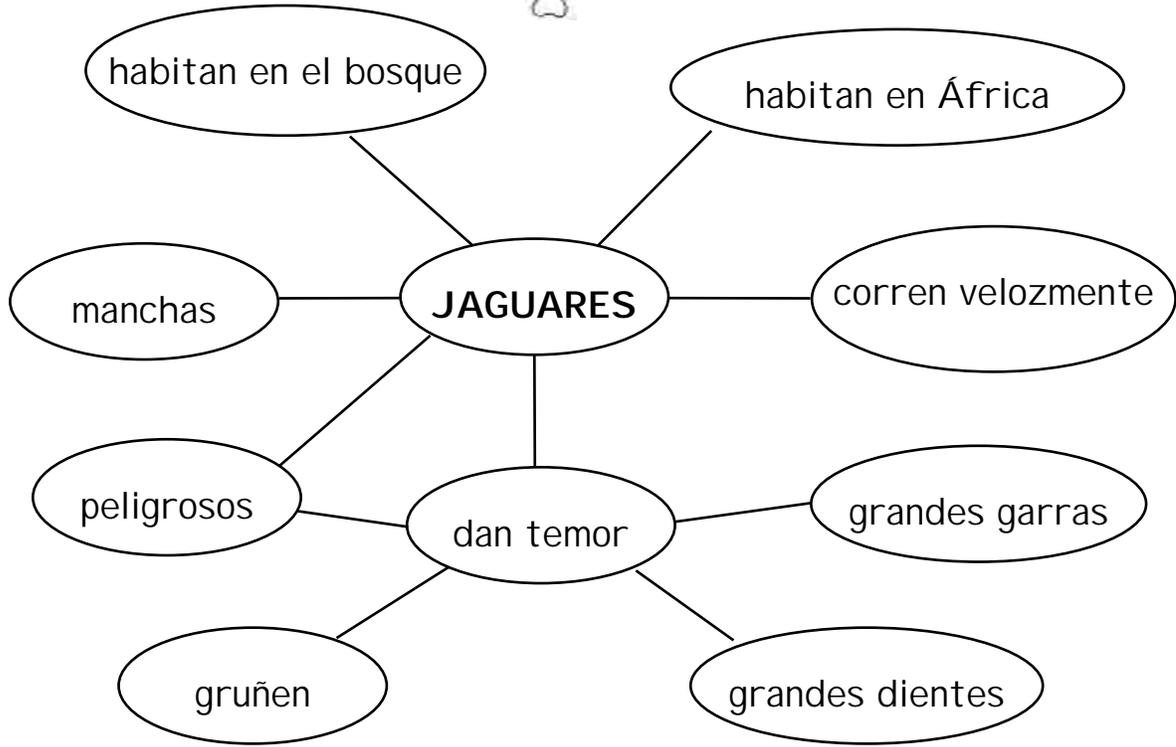


Una vez terminado el mapa colectivo de alimento, los participantes pueden trabajar individualmente o en pares para completar un mapa de jaguares. Es de suma importancia que el mapa "anterior" a la unidad se haga antes de todas las actividades del programa y que el "posterior" se haga después de terminarlas. La comparación de los dos mapas ilustra los cambios en conocimiento y actitudes. En las páginas siguientes hay dos mapas conceptuales de jaguares preparados por estudiantes. El primero se hizo antes del estudio de los jaguares, el segundo fue posterior. La diferencia en el número de conceptos presentados y sus conexiones indica una diferencia clara de conocimiento y comprensión acerca de los jaguares.

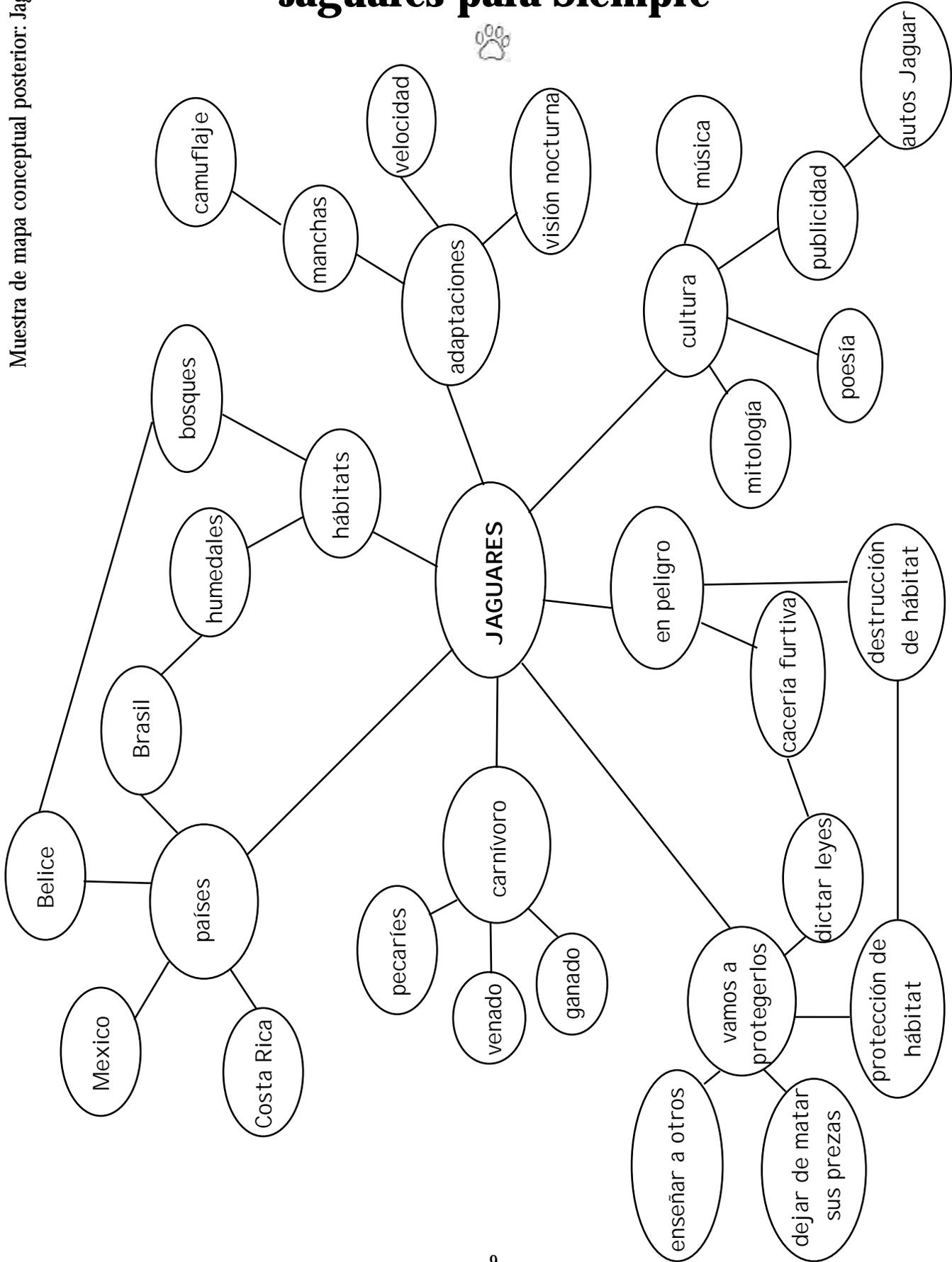


Muestra de mapa conceptual anterior: Jaguares

Jaguares para Siempre



Jaguares para Siempre



Jaguares para Siempre



MÉTODO B: ESCRIBIR UNA NARRACIÓN O RELATO

Apto para:

Todas las edades, desde niños hasta adultos. Los grupos de lectores pueden escribir sus relatos, los analfabetos pueden hacer los suyos por medio de dibujos, sea uno o sean muchos.

Tiempo requerido para esta forma de evaluación:

De quince a treinta minutos antes y después de un programa o una unidad de estudio.

¿Cómo funciona?:

Que cada uno trabaje individualmente o en pares para crear un relato o narración sobre jaguares. Exhórtelos para que sean lo más creativo posibles pero no les dé guía en términos de la materia. El grupo debe escribir o ilustrar un relato antes de empezar el programa y uno después de terminarlo. Si el grupo es de lectores, que escriban un párrafo donde comparen sus dos relatos y evalúen cómo han cambiado sus conocimientos y actitudes. Si son analfabetos, que el educador recoja los relatos de antes de la unidad y haga sus propias evaluaciones. Cuando se evalúen las diferencias entre los relatos anteriores y posteriores a la unidad, se hacen las siguientes preguntas:

1) ¿Cómo se presenta el jaguar en el relato? En su totalidad, ¿se presenta al jaguar de forma positiva o negativa?

2) ¿Sugiere el papel del jaguar alguna de las emociones siguientes por parte del autor?

miedo/ temor	admira	admira
amor	odio	enojo/ira
desconfianza	apreciación	falta de respeto

3) En su opinión, ¿el relato exhorta a los lectores o espectadores a que les guste el jaguar o a que le tengan antipatía?

MÉTODO C: EVALUACIÓN DE ACTITUD

Apto para:

Grupos analfabetos, desde niños hasta adultos.

Tiempo que toma esta forma de evaluación:

Diez minutos antes y después de la unidad de estudio.

¿Cómo funciona?:

Se da a todos los participantes hojas de respuestas con diez hileras con tres rostros, uno contento, uno triste y uno neutral. A continuación se muestra una hilera.



Cada quien debe encerrar en un círculo un rostro como respuesta a cada enunciado que el educador lea en voz alta. Si el enunciado los hace sentir bien, el rostro que hay que marcar es el rostro contento; si los hace sentir mal, se marca el rostro triste; y si no se produce respuesta emotiva, se marca el rostro neutral. Esta sesión se sostiene dos veces, una antes de estudiar la unidad sobre los jaguares y otra después de terminarla. Luego se cuantifican y se comparan las respuestas de las dos sesiones.

Jaguares para Siempre



ENUNCIADOS PARA LA ENCUESTA DE ACTITUD

1) Cerrar los ojos e imaginar un jaguar. ¿Cómo se siente uno?



2) A partir de 1990, los jaguares han desaparecido del 50% de su área de distribución.



3) Existe una nueva ley para proteger los jaguares.



4) Cerrar los ojos e imaginar dos cachorros de jaguar jugando. ¿Cómo se siente uno?



5) Dos de los principales problemas que enfrentan los jaguares son la cacería y la destrucción del hábitat.



6) Numerosos científicos trabajan incansablemente en pro de la supervivencia de los jaguares que quedan.



7) Innumerables educadores trabajan para instruir a las personas sobre los jaguares y lo que hay que hacer para asegurar que sobrevivan.



8) A veces, las personas tienen que sacrificarse para proteger los hábitats de los jaguares.



9) Si muchas personas trabajan lo suficiente, habrá jaguares para que nuestros nietos los conozcan.



10) ¿Cómo se siente uno al pensar que puede ayudar a la supervivencia de los jaguares?



Jaguares para Siempre



MÉTODO D: ENCUESTA DE CONTENIDO-ILUSTRADO/PICTÓRICO/GRÁFICO

¿Para quiénes es apta esta forma de evaluación?:

Grupos lectores y analfabetos desde niños hasta adultos.

Tiempo que toma esta forma de evaluación:

Quince minutos antes y después de la unidad de estudio.

¿Cómo funciona?:

Al grupo se le da la misma encuesta de opciones múltiples antes y después de la lección sobre los jaguares. Como instructor, Ud. lee una serie de enunciados o preguntas en voz alta. Para cada enunciado o pregunta, cada individuo escoge una respuesta correcta de entre cuatro selecciones pictóricas. Es de suma importancia que el facilitador lea las instrucciones exactamente como están escritas. Todo participante debe entonces seleccionar las respuestas que considera las más apropiadas. Si el grupo es de lectores, no es necesario leer los enunciados en voz alta.

Clave de Respuestas:

Encuesta sobre el jaguar

- A--Imagen 3
- B--Imagen 3
- C--Imagen 1
- D--Imagen 3
- E--Imágenes 1,3,4
- F--Imagen 2
- G--Imagen 2
- H--Imagen 4
- I--Imágenes 1,2,3,4
- J--Imagen 3



Jaguares para Siempre



1

2

3

4

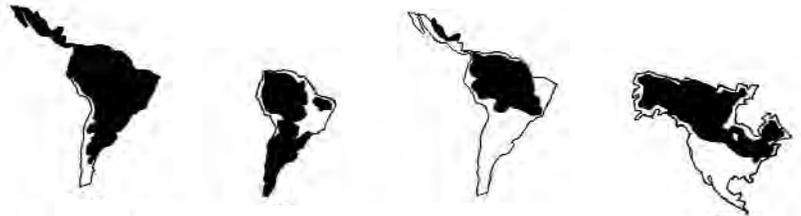
A) Encerrar en círculo el jaguar.



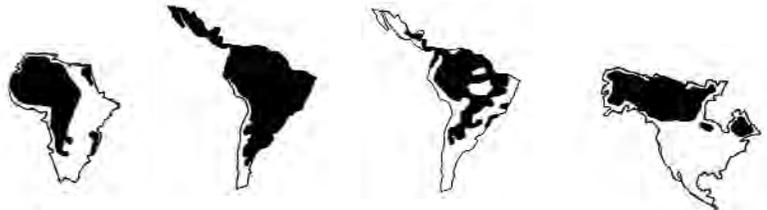
B) Encerrar en círculo el/los continente(s) donde habitan los jaguares silvestres.



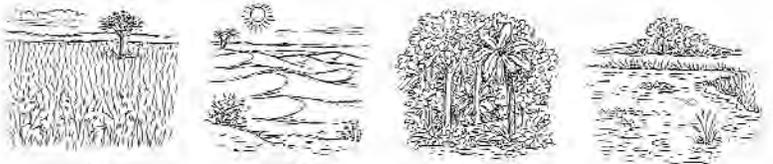
C) El tamaño del área que habitan los jaguares ha cambiado mucho los últimos 100 años. Encerrar en círculo los dibujos que muestran los lugares donde los jaguares habitaban hace 100 años.



D) Encerrar en círculo donde habitan los jaguares silvestres hoy día.



E) Encerrar en círculo los dibujos de los hábitats donde uno espera encontrar jaguares. Seleccionar de uno a cuatro dibujos.



Jaguares para Siempre



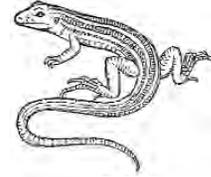
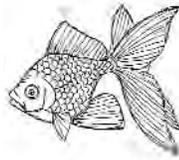
1

2

3

4

F) Encerrar en círculo la mascota más cercanamente relacionada con los jaguares.



G) Encerrar en círculo el animal que puede ser presa favorita del jaguar.



H) Encerrar en círculo quién es más capaz de matar un jaguar.



I) Encerrar en círculo las cosas que son causa de la desaparición del jaguar. Seleccionar de uno a cuatro dibujos.



J) Encerrar en círculo el dibujo de la/s persona/s que contribuyen a la conservación del jaguar.



Jaguares para Siempre



MÉTODO E: ENCUESTA DE CONTENIDO - ESCRITA

Apta para: Adultos lectores.

Tiempo que toma esta forma de evaluación:

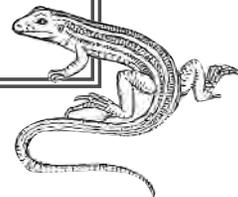
Quince minutos antes y después de la unidad de estudio.

¿Cómo funciona?:

Se entrega a los adultos lectores la misma encuesta de opciones múltiples antes y después de la unidad sobre jaguares. Se debe dar instrucción a los participantes acerca de cómo hacer un círculo alrededor de la mejor respuesta para cada pregunta o enunciado. El instructor cuenta el número de respuestas correctas en la encuesta posterior y lo compara con el puntaje preliminar y para evaluarlos en conocimiento de contenido.

Clave de Respuestas:

- 1- *Panthera onca*
- 2- Centroamérica, Suramérica
- 3- Se desconoce
- 4- Muy distinto en distintos lugares
- 5- Todo lo anterior
- 6- Belice
- 7- Todo lo anterior
- 8- Todo lo anterior
- 9- Utilización de partes del cuerpo del jaguar en medicina tradicional asiática.
- 10- Todo lo anterior



Jaguares para Siempre



PREGUNTAS DE LA ENCUESTA DE CONTENIDO

1) ¿Cuál es el nombre científico del jaguar?

- a *Panthera onca*
- b *Panthera sapiens*
- c *Canis lupus*

2) ¿En qué continente habitan los jaguares silvestres?

- a África
- b Asia
- c Europe
- d Centroamérica, Suramérica

3) ¿Cuántos jaguares silvestres existen hoy día?

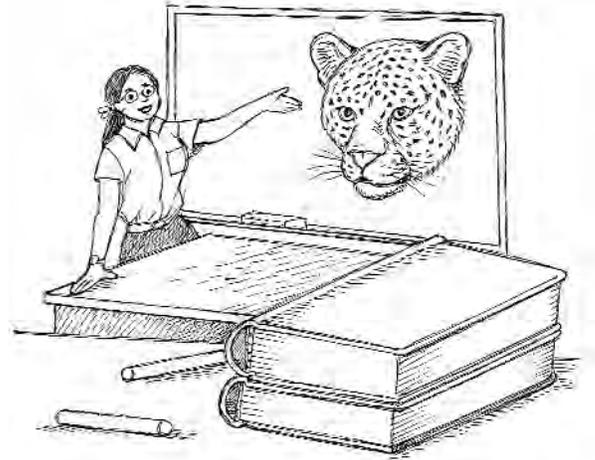
- a unos 100,000
- b unos 10,000
- c unos 1,000
- d El número total de jaguares por toda su área de distribución se desconoce.

4) Las opiniones que tiene la gente sobre los jaguares en distintas partes del mundo son:

- a esencialmente las mismas, sea donde sea que viva la gente
- b muy distintas según los lugares
- c sin importancia para la conservación del jaguar

5) Por todo el mundo, los jaguares han sido símbolos importantes en el/la:

- a publicidad
- b arte
- c literatura
- d todo lo anterior



Jaguares para Siempre



6) ¿En qué país fue establecida la primera reserva de jaguares?

- a Ecuador
- b EE.UU.
- c Belice
- d Brasil

7) ¿Qué instrumentos emplean los científicos para estudiar los jaguares?

- a trampas fotográficas
- b mapas de reservas de vida silvestre
- c equipo de radiotelemetría
- d todo lo anterior

8) Para implementar una estrategia eficaz de conservación del jaguar en un área donde existe población humana, sería importante considerar las necesidades de algunos pobladores. ¿Cuáles?

- a agricultores locales
- b cazadores furtivos
- c biólogos
- d todos los anteriores

9) ¿Cuál de las siguientes razones no es una causa principal de que los jaguares sean raros en la mayor parte de su área de distribución?

- a destrucción de hábitat
- b conflicto con población humana (ej.: los ganaderos matan a los jaguares cuando éstos matan su ganado)
- c utilización de partes del cuerpo del jaguar en medicina tradicional asiática
- d cacería de venados y otros animales que comen los jaguares

10) ¿Cuál de las siguientes acciones son importantes para la conservación del jaguar?

- a la educación pública
- b la investigación científica
- c las leyes para la protección de los jaguares
- d todo lo anterior

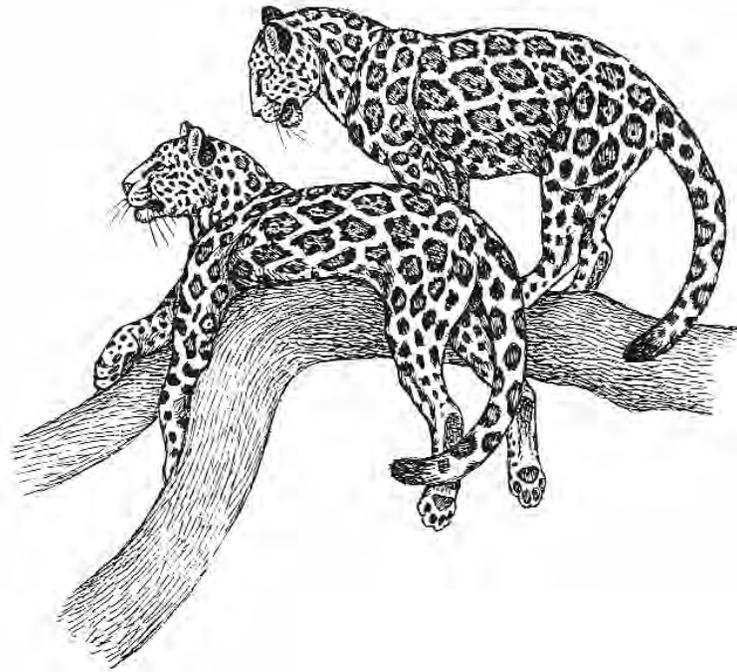
■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre



UNIDAD 2

EL GATO MÁS GRANDE DE LAS AMÉRICAS



En esta unidad los participantes conocerán al jaguar. Las actividades exploran la ecología y el comportamiento del jaguar por medio de las Mini-dramatizaciones de la vida del jaguar, el área de distribución del jaguar en ejercicios de mapas, la biología del jaguar a través de comparaciones activas en De gatitos a gatotes, y exploran la historia del jaguar al elaborar una Cronología del Jaguar. Al terminar esta unidad, los participantes tendrán el conocimiento básico necesario para entender los aspectos clave de la conservación del jaguar.

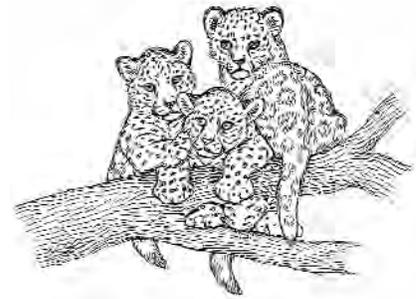
Jaguares para Siempre



JAGUAR (*Panthera onca*)

DATOS BÁSICOS

Viven:	<i>más de 20 años en cautiverio, menos en la naturaleza</i>
Gestación:	<i>3 - 3 1/2 meses</i>
# de crías:	<i>1-4 cachorros</i>
Madurez:	<i>alrededor de los 3 años</i>
Peso:	<i>machos 60-150 kg, hembras 40-75 kg</i>
Tamaño:	<i>cuerpo & cabeza 100 - 180cm cola 40-70cm alto del hombro 60cm</i>
Actividad:	<i>solitario y territorial nocturno, diurno o crepuscular dependiendo del habitat</i>



NOMBRES REGIONALES

Países de habla española:	<i>Jaguar, Jaguareté, Tigre, Yaguar, Yaguareté</i>
Brasil:	<i>Onça, Onça pintada, Onça canguçu</i>
Perú:	<i>Otorongo</i>
Surinam:	<i>Penitigri</i>
Guiana francesa:	<i>Tig marqué</i>
Belice:	<i>Tiger</i>
Colombia:	<i>Tigre mariposo</i>
Regiones de habla Maya:	<i>Balam, Bolom, Zac-bolay</i>
Azteca:	<i>Ocelotl</i>

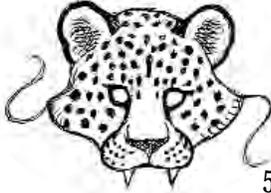


Se piensa que el nombre "jaguar" proviene de la palabra "yaguara" del lenguaje Tupi-Guarani de Amazonia. Esta palabra se ha reportado con varias definiciones: "el que nos come", "cuerpo de perro", y más recientemente, "una bestia salvaje que mata a su presa de un solo salto".

Jaguares para Siempre



I. Mini-dramatizaciones: La vida del jaguar



Estas dramatizaciones tienen como objetivo presentar aspectos de la biología y la conservación del jaguar, de una manera amena y memorable que les permita a los participantes identificarse con los jaguares y la situaciones que esos felinos enfrentan en su medio natural. Las pueden disfrutar los niños a partir de los 5 años y hasta los adultos, siempre que el presentador los motive para que participen. Si los adultos participantes no dan muestras de que se sienten cómodos como actores, un grupo de niños pueden representarlas para los adultos. También, puede exhortarse a los padres a participar si sus hijos forman parte del programa.

Estas dramatizaciones no requieren utilería ni otros materiales. Sin embargo, la utilería y el vestuario pueden hacerlas más amenas para actores y público. Al final de las dramatizaciones se incluyen muestras de máscaras en blanco y negro para algunos de los papeles. Se pueden reproducir y colorear para que los actores se las pongan. Los actores de otros papeles pueden hacer sus propias máscaras.

Se incluyen guiones para cuatro dramatizaciones de jaguares. Cada una debe incluir un mínimo de seis participantes, así que si hay menos de 24 personas disponibles, se recomienda representar sólo tres dramatizaciones. El grupo se debe dividir en cuatro grupos más pequeños, todos de igual tamaño. De manera voluntaria, una persona de cada grupo hace el papel de director.

Cada grupo ensaya su dramatización y mantiene en secreto el tópico de la misma para que los otros grupos y el público no se enteren. En cada dramatización, los papeles aparecen en letra negrita. Por ejemplo, en la de la caza, se representan los siguientes papeles: sol, pájaros, monos aulladores (araguatos), jaguar, madre pecarí (saíno) y sus crías, buitres (zopilotes, gallinazos). Si no hay suficientes actores, una persona puede hacer más de un papel. Los participantes deben tener claro que las dramatizaciones se deben presentar en silencio; sólo se permiten sonidos de animales. Una vez todos los grupos hayan ensayado lo suficiente, cada grupo hace su presentación al público. Al terminar, el público tiene que explicar el evento dramatizado e identificar los papeles representados.

Cuando se terminan todas las dramatizaciones, se sostiene una discusión sobre los asuntos representados. Que los actores y los miembros del público hagan una lista de preguntas sugeridas por las dramatizaciones. Deben plantear otros tópicos relacionados con el jaguar que podrían convertirse en argumento de otras dramatizaciones. Si el educador está trabajando con los participantes durante un período largo, se puede hacer que cada grupo escriba sus propias dramatizaciones o adapte estas silenciosas y las convierta en obras dramáticas completas con diálogo.

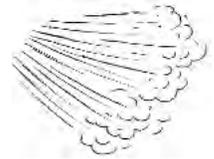
Jaguares para Siempre



CACERÍA



1. El **sol** sale y empieza a cruzar el firmamento. El gorjeo musical de los **pájaros** flota en la brisa.



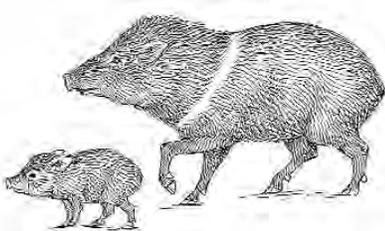
2. Unos **monos aulladores** están sentados en los árboles comiendo hojas. Un macho adulto de gran tamaño da unos chillidos cortos y luego el ronco aullido que se oye a más de dos kilómetros.



3. Un **jaguar** avanza por un claro del bosque, se detiene, se tira y se revuelca en la hierba corta.

4. Los monos, desde bien alto en el dosel, le tiran unos cuantos palitos al jaguar.

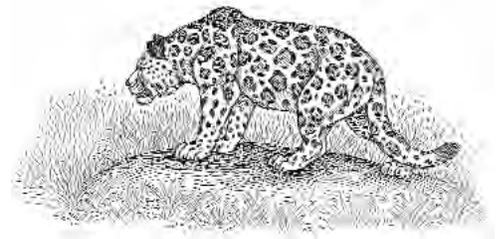
5. El jaguar se distrae y salta. El jaguar está alerta.



6. Los monos se quedan quietecitos.

7. A poca distancia, un **pecarí (saíno) hembra y sus crías** buscan alimento.

8. El jaguar se agacha y se acerca a los pecaríes en silencio. Nunca aparta los ojos de los pecaríes.

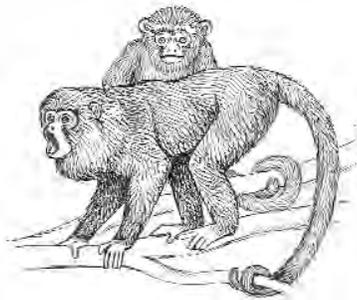
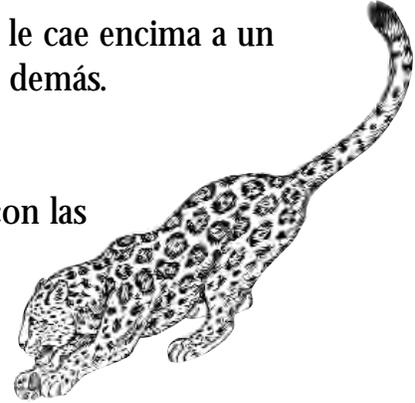


Jaguares para Siempre



9. De pronto, el jaguar se desliza entre la vegetación y le cae encima a un pequeño pecarí que se encuentra un poquito aparte de los demás.

10. El jaguar clava los colmillos en el cráneo del pecarí y con las garras delanteras le engancha el cuello y se lo tuerce.

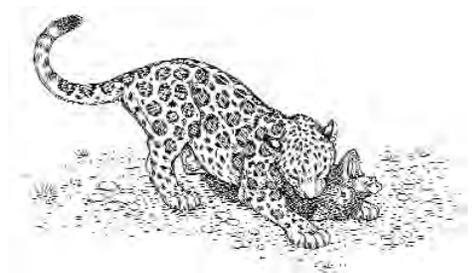


11. Los pájaros gorjean agitadamente y se alejan.

12. Los monos forman una gran algarabía.

13. El jaguar arrastra la presa cobrada hasta el borde del claro y se come la mitad.

14. El sol está en el cenit y el jaguar se echa a dormir porque hace calor al mediodía.



15. Los monos bajan de los árboles.

16. Los **buitres** revolotean por lo alto. Bajan y caen sobre los restos del pequeño pecarí y picotean los huesos.

17. El jaguar despierta. Examina los restos otra vez y los buitres se alejan.



18. El sol se pone y el jaguar se adentra en el bosque.

Jaguares para Siempre

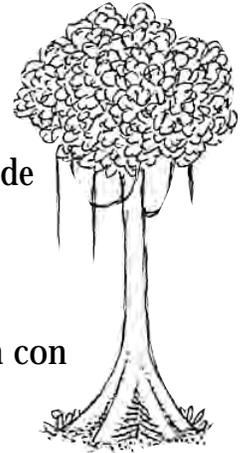


CUIDO MATERNAL

1. En el bosque, una llovizna hace crujir las hojas de los **árboles** y las pequeñas **ranas** de colores llamativos empiezan a cantar.

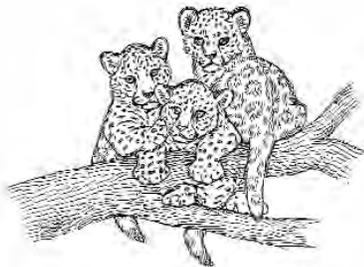


2. Un **jaguar** hembra camina por un sendero trillado; la siguen de cerca varias **crías**.



3. Las ranas saltan y se adentran más en la vegetación cuando la madre pasa con sus crías.

4. Los jaguares se meten en la madriguera--bajo las raíces al descubierto de un **árbol** gigante.



5. Las pequeñas crías tienen hambre y maúllan a la madre.

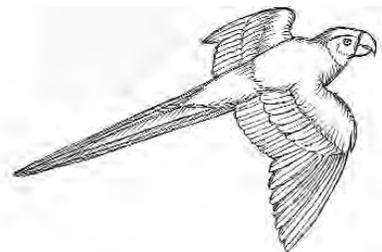
6. La madre se echa para que las crías puedan mamar.

7. Le lame la cabeza al pequeño que le queda más cerca de la cabeza. Este acicalamiento es para limpiarlo y mejorarle la circulación. Las otras crías dejan de mamar.

8. Las crías son muy vivarachas. En sus juegos sostienen luchas fingidas, se aporrean y acechan hojas cercanas. Uno de los pequeños persigue la cola de la madre.



9. Un **guacamayo** (una **guacamaya**) chilla en lo alto del árbol que los cubre y por un momentito llama la atención de las crías.



Jaguares para Siempre



10. Una de las crías se pasea donde no la ven. La madre se dirige a traerla de regreso al grupo.

11. Los otros pequeños se las ingenian para sorprender a una adormecida **culebra** mientras juegan. La culebra silba y los ataca. Un **tucán** chilla con insistencia posado en una rama donde no corre peligro.



12. La madre jaguar regresa con la cría errante asida por el cogote. Al ver a la culebra la suelta y se precipita hacia la culebra.



13. La culebra y el jaguar se silban mutuamente. El jaguar se aparta rápidamente para evitar la mordedura de la culebra. Gruñe e intenta morder al reptil.

14. La culebra se da por vencida y se desliza fuera del alcance de los jaguares. La madre y las crías vuelven a la madriguera para descansar antes de la cacería de esa noche.



15. La calma regresa. Los guacamayos empiezan a chirriar y se oye a las ranas cantando.

Jaguares para Siempre



CORTEJO

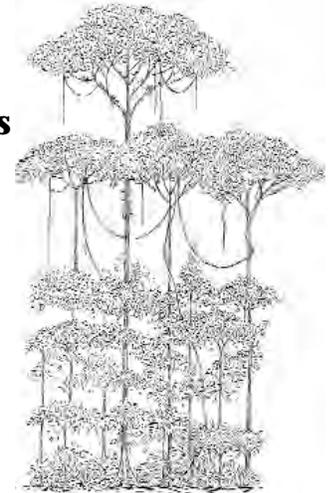


1. A últimas horas de la tarde, el **sol** ilumina el camino de tierra con un resplandor amarillo.



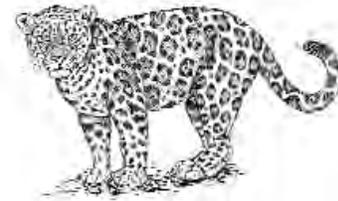
2. **Dos investigadores** viajan por el camino. El ruido del motor del **camión** hace que una bandada de loros se disperse entre las ramas.

3. Los ojos de los pasajeros se fijan en una tropa de **monos capuchinos cariblancos** espulgándose unos a otros. El chofer mira atentamente el camino cuando divisa algo que le hace frenar.



4. Los monos se asustan y chillan y huyen hasta más adentro en la arboleda.

5. Un **jaguar hembra** se asolea en medio del camino. Al observar la escena, los investigadores ven un **jaguar macho** que se estira y se acerca a la hembra por un lado del camino.



6. Los investigadores se sorprenden. Ésta es una escena rarísima. Nunca antes han visto una pareja de jaguares juntos.



7. El macho vigila a la hembra y le pone la pata izquierda en el abdomen. Ella alza la cabeza.

8. La acaricia cariñosamente y le lame la cara.

Jaguares para Siempre



9. El sol se pone por arriba de los árboles y los investigadores siguen observando a la pareja de jaguares. Uno de los investigadores toma su cuaderno lentamente para anotar lo visto.

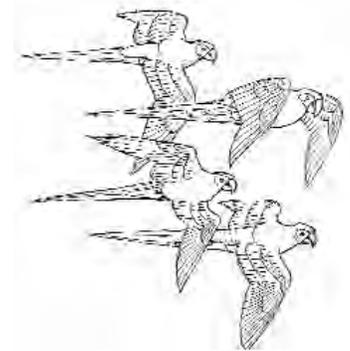
10. La hembra se levanta y se aleja del macho, pero solo para agazaparse y tentarlo.

11. El macho la sigue y se para directamente tras de ella. Ella inmediatamente se levanta una vez más y se adentra en la espesura del bosque.



12. El macho se voltea hacia los investigadores y les clava la vista un buen rato . El revoloteo de los loros que regresan lo distrae. El jaguar los mira.

13. Ahora sigue a su pareja, quien ha desaparecido entre el denso verdor de la vegetación.



14. El investigador termina de tomar sus notas y se prepara para seguir adelante.

15. Lo último que oyen cuando se alejan hacia el crepúsculo es el ronco gruñido gutural de la hembra.

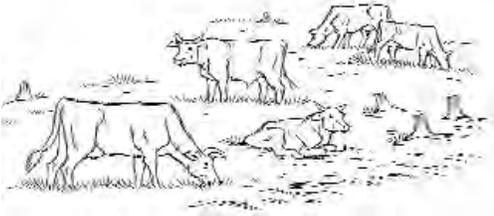
Jaguares para Siempre



ATAQUE EN LA GANADERÍA

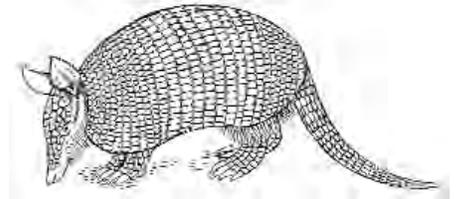


1. La **luna** sube y brilla esplendorosamente en el cielo lleno de estrellas.



2. Un hato de **ganado** se encuentra cerca del borde del bosque. Pareciera como que los **árboles** formaran un muro.

3. Un **armadillo** husmea y revuelve un lecho de hojas en busca de escarabajos y hormigas.



4. Se detiene y olfatea el aire. Cuando siente el olor de dos personas que se acercan, corre en busca de protección y luego se queda inmóvil.



5. Los **dos ganaderos** caminan lentamente hacia un **árbol grande**. Uno lleva un rifle. Trepan el árbol, se sientan y observan el ganado.



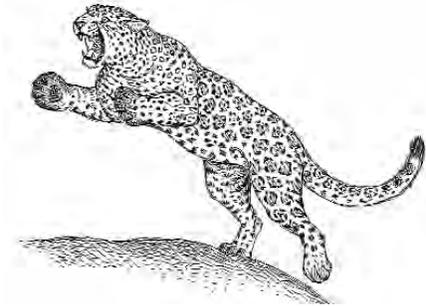
6. Un **jaguar** con la cola mocha camina por el borde del bosque y cada vez se acerca más al ganado y a los ganaderos que están en el árbol.



7. El ganado se aleja del árbol. Una **vaca tiene una pata lesionada** y no camina bien.

8. El jaguar se acerca cautelosamente al ganado, aún escondido entre la vegetación del bosque.

Jaguares para Siempre



9. El jaguar se lanza de su escondite y da un salto que lo acerca a la vaca lesionada.

10. El ganadero apunta al jaguar y dispara.

11. El jaguar cae antes de que pueda alcanzar a la vaca lesionada. Muere del balazo.



12. La vaca lesionada se amedrenta y cojea para juntarse con el resto del ganado.

13. Los ganaderos bajan del árbol e inspeccionan al jaguar.

14. --Parece como que éste es el jaguar que viene una y otra vez a comerse mi ganado-- dice uno de los ganaderos.

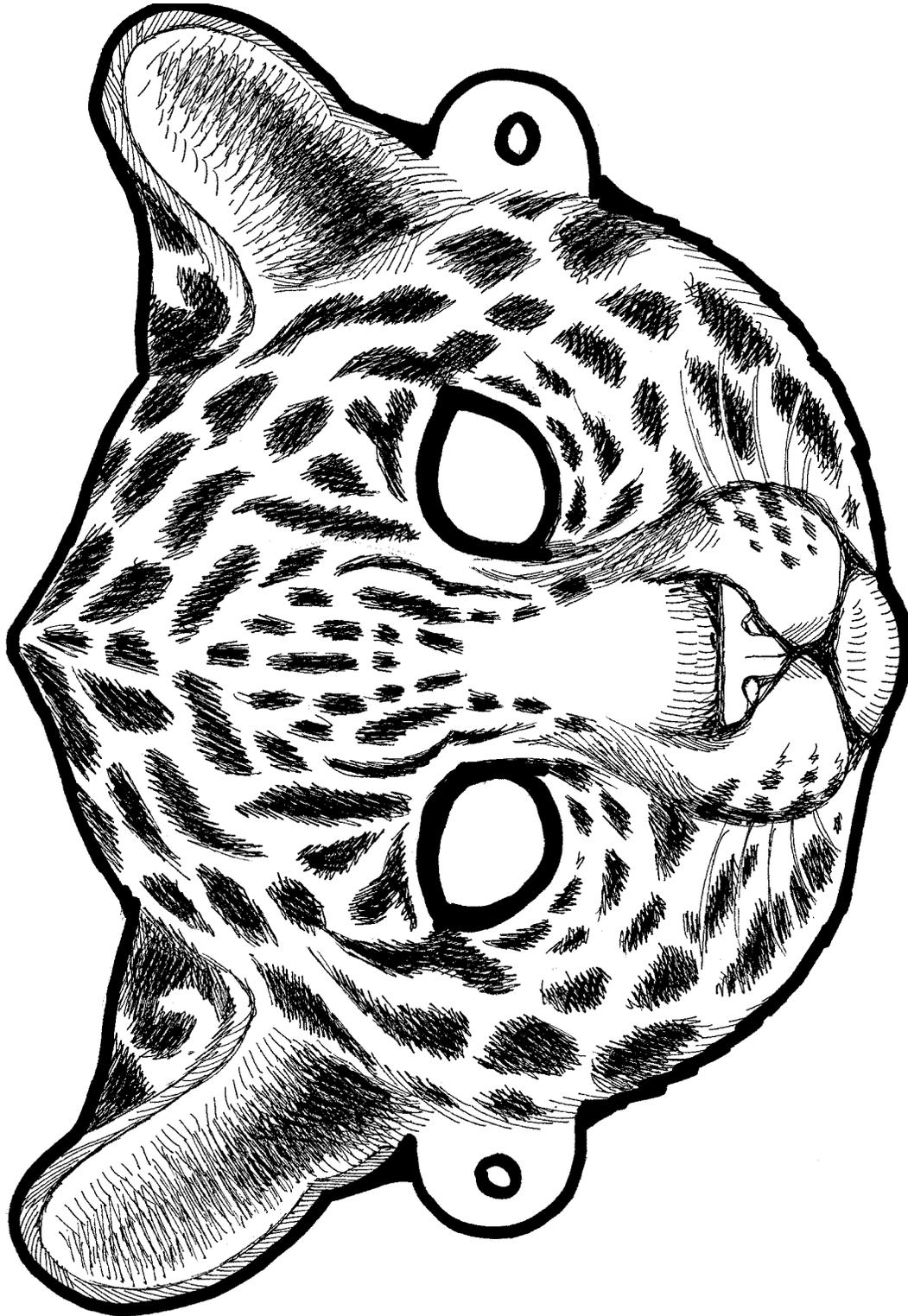
15. --Mejor que acabamos con él antes de que mate otra vez-- dice el otro.



16. La luna se esconde y amanece otra vez. Existe un jaguar menos en el bosque.

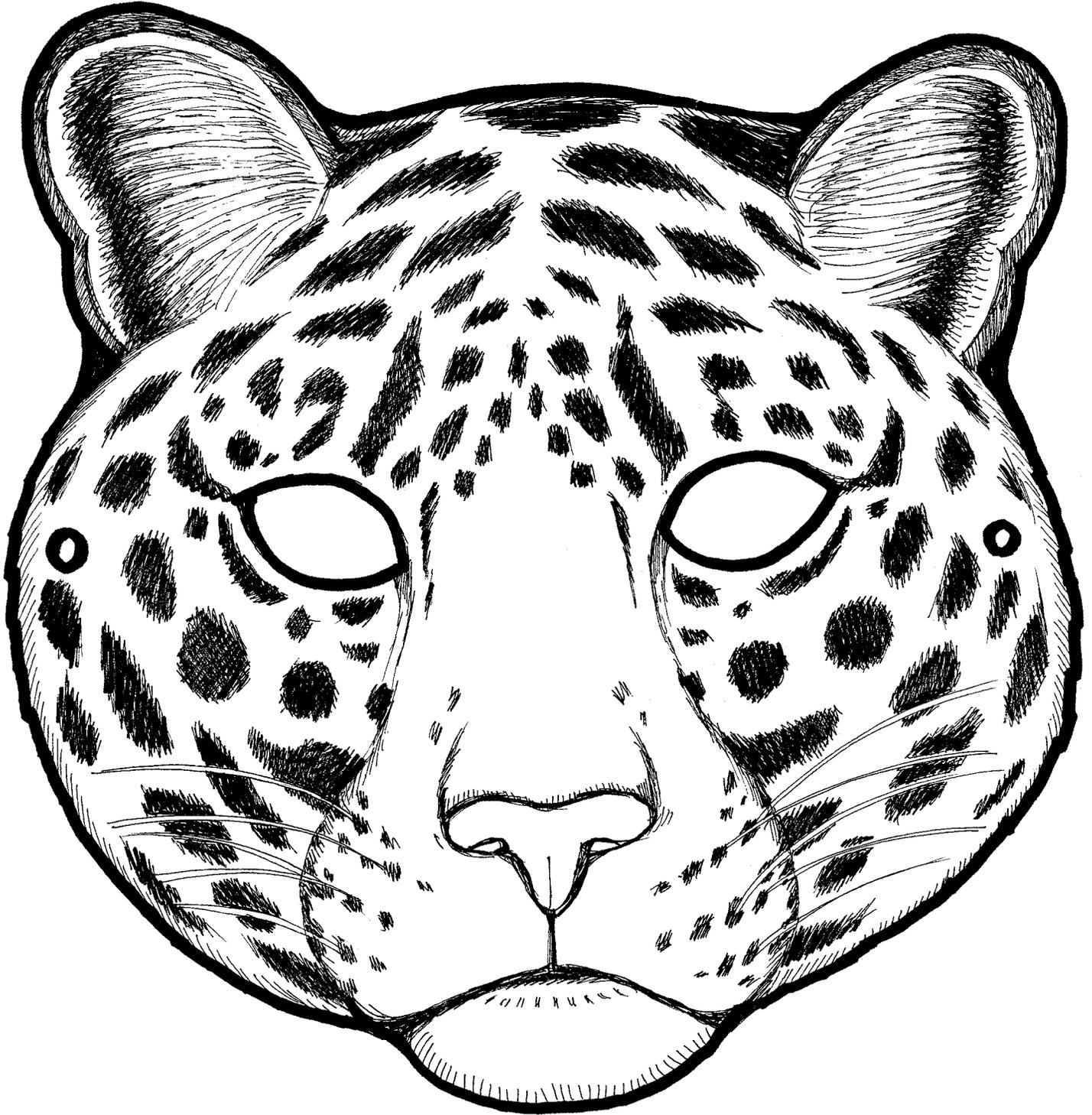
■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre

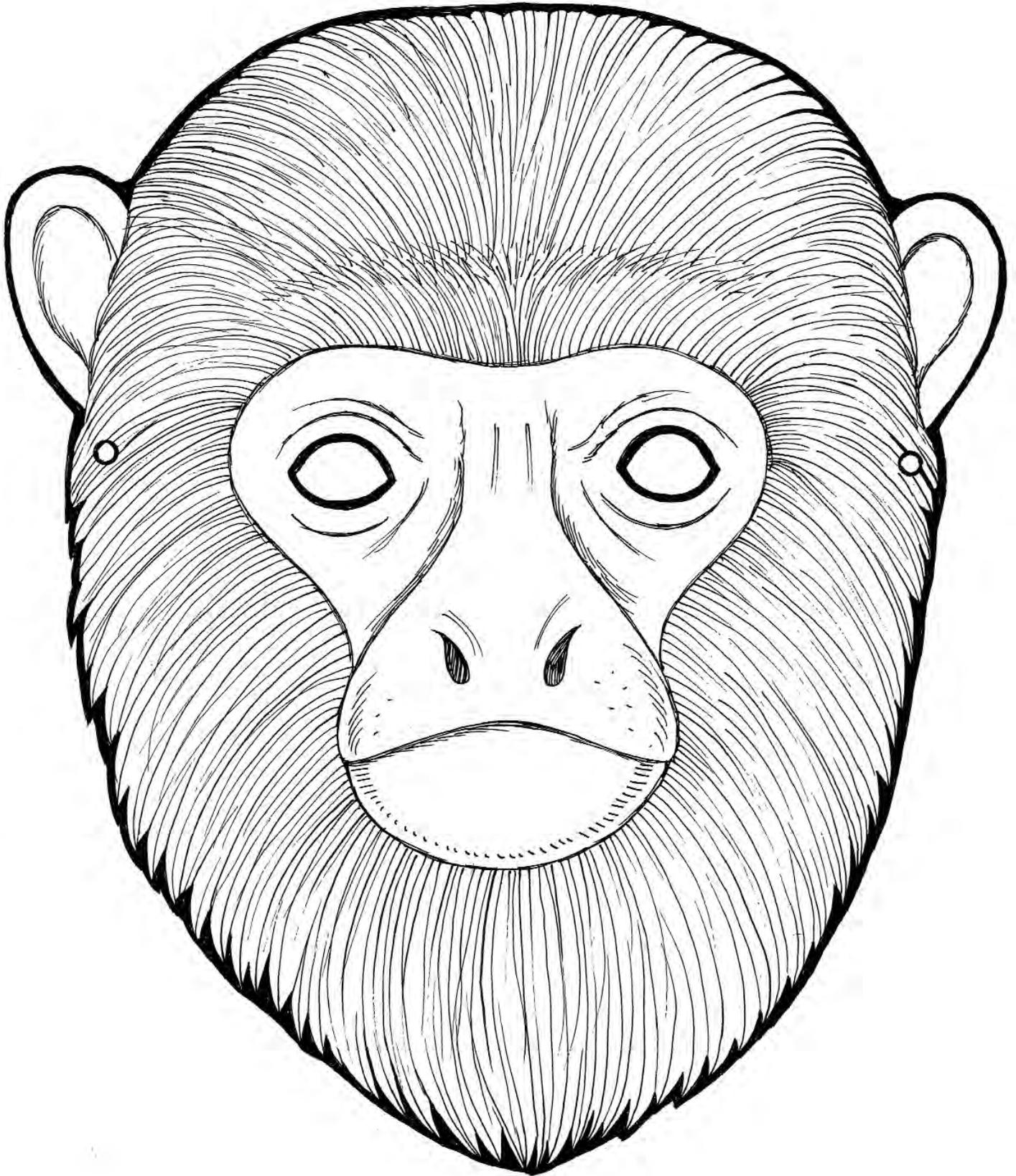


■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre

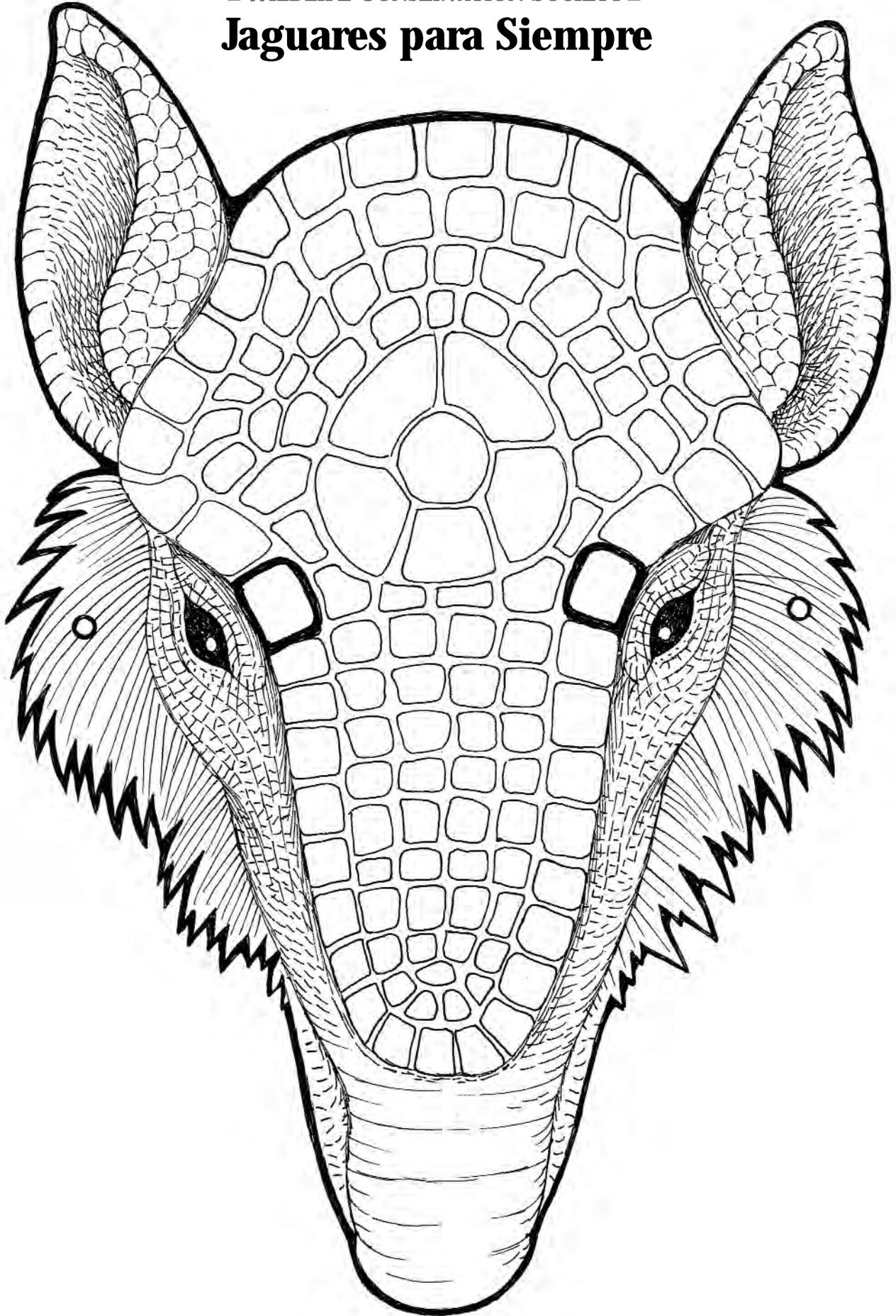


■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■
Jaguares para Siempre

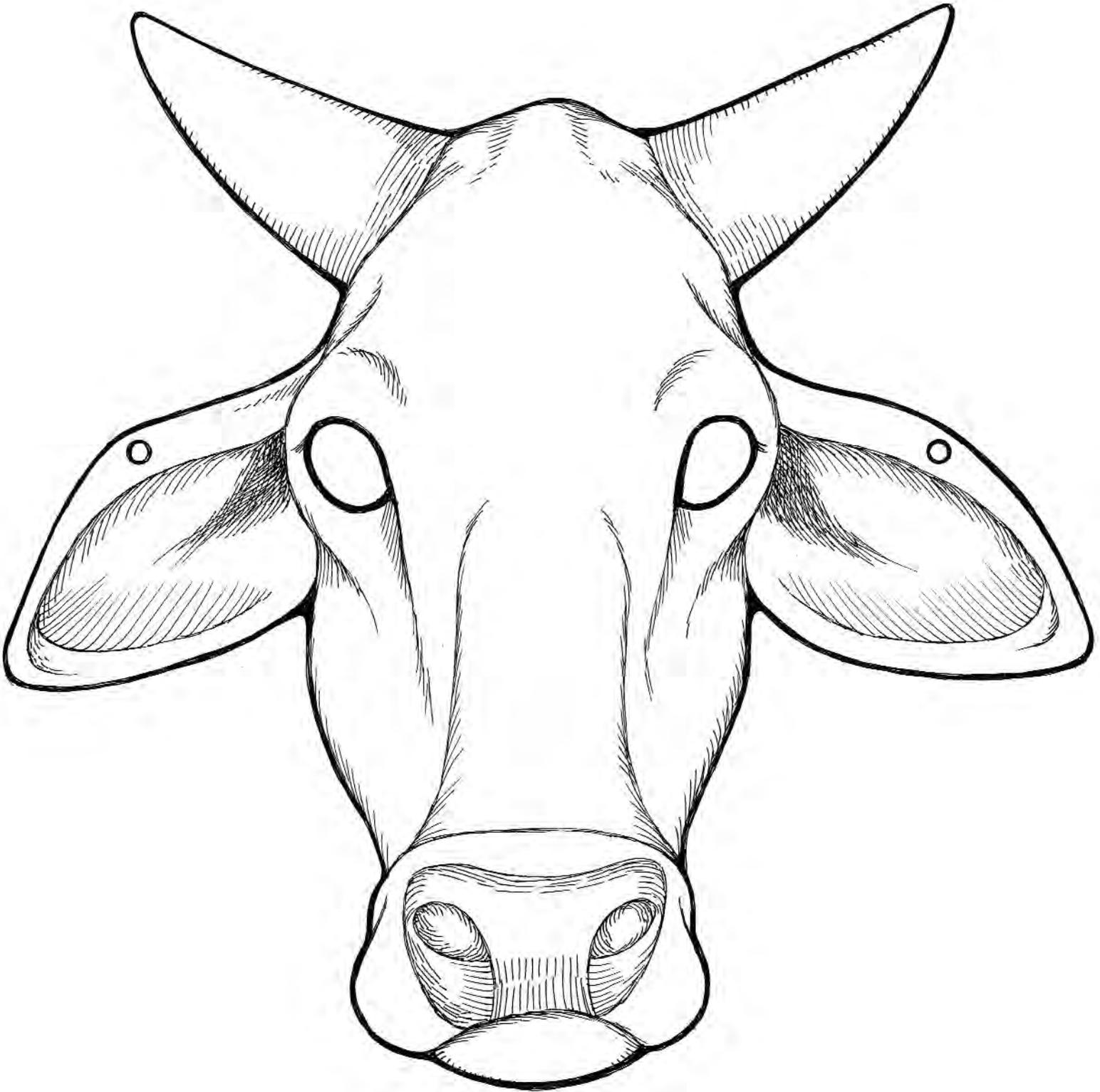


■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

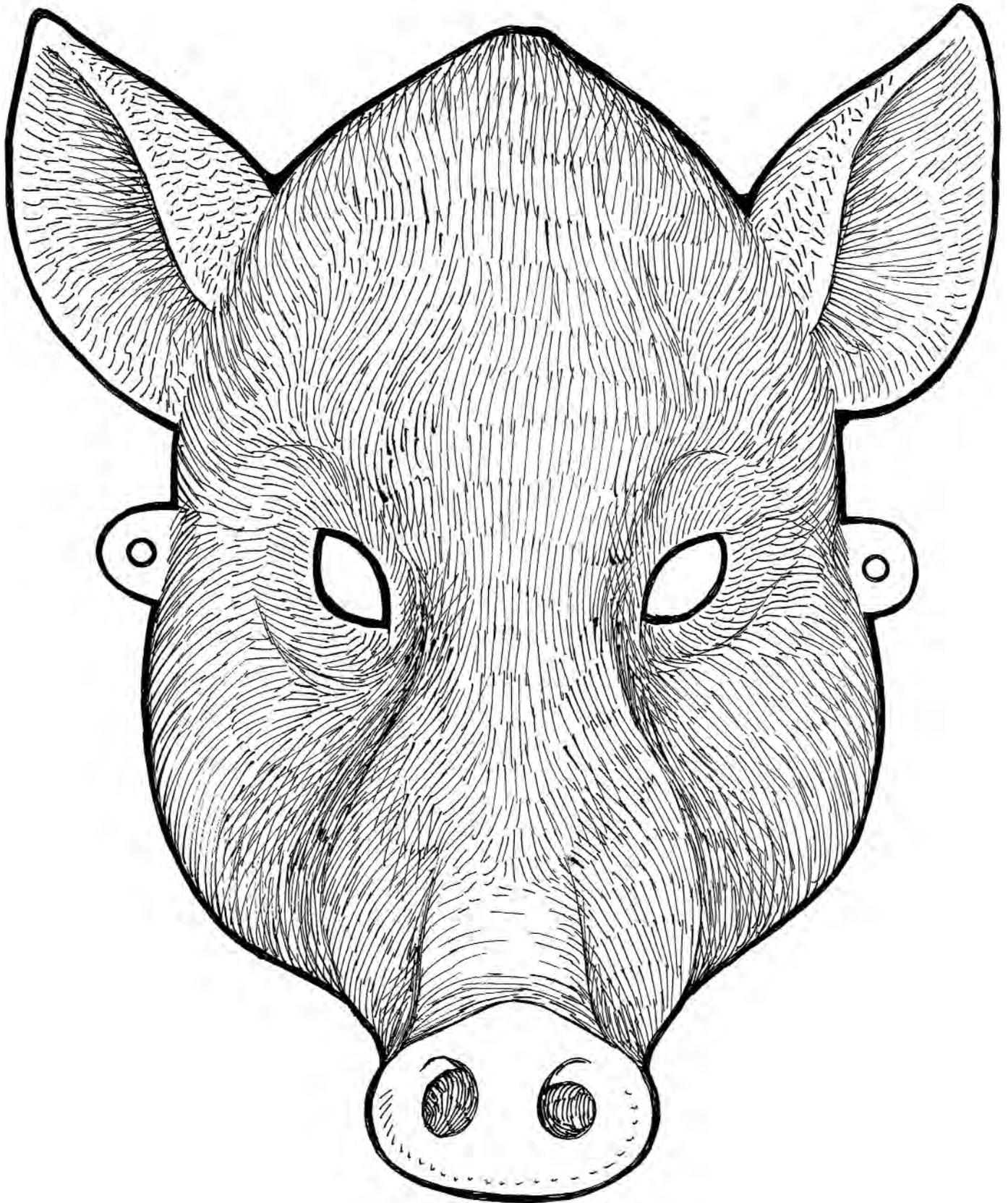
Jaguars para Siempre



■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■
Jaguares para Siempre

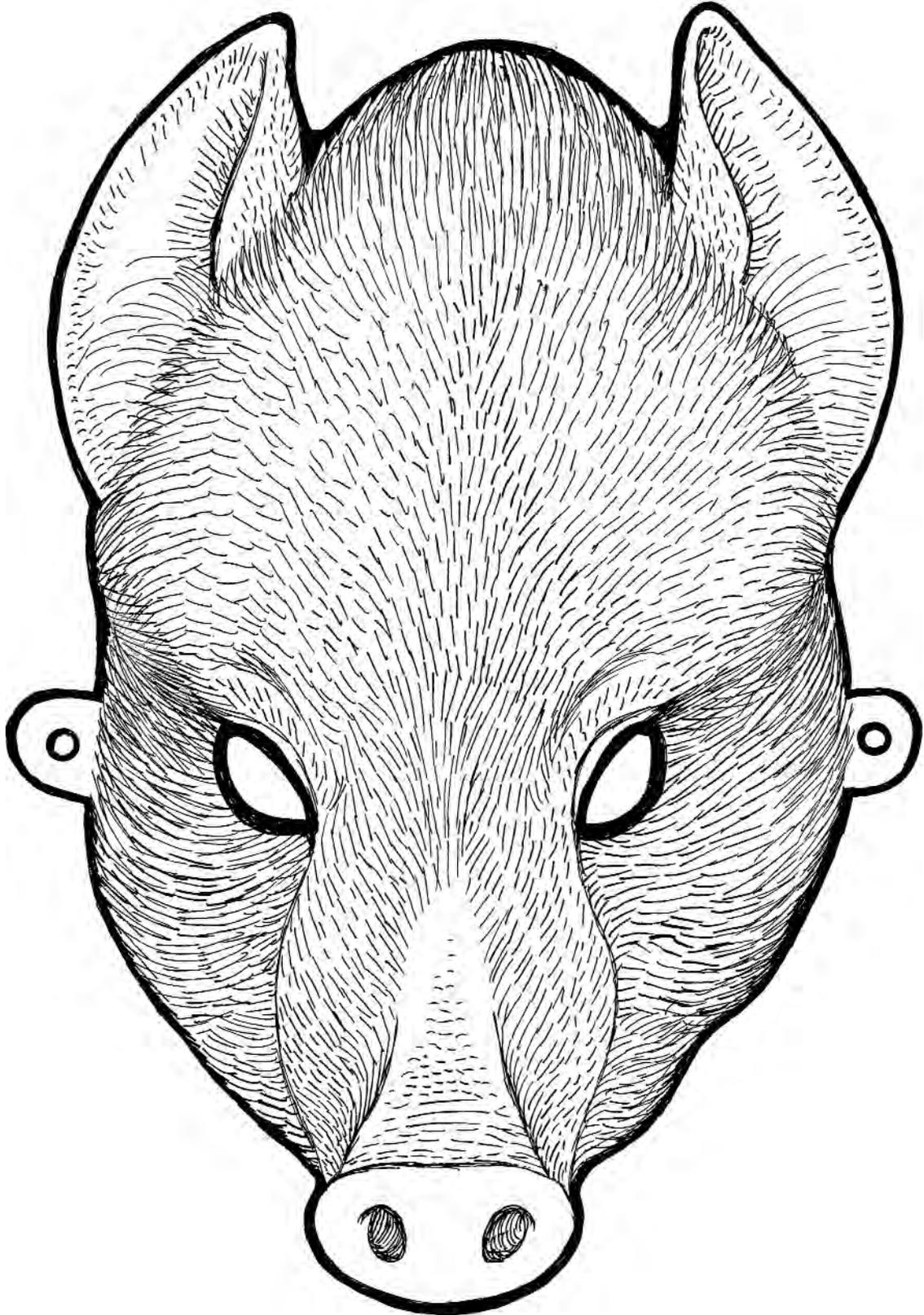


■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■
Jaguars para Siempre



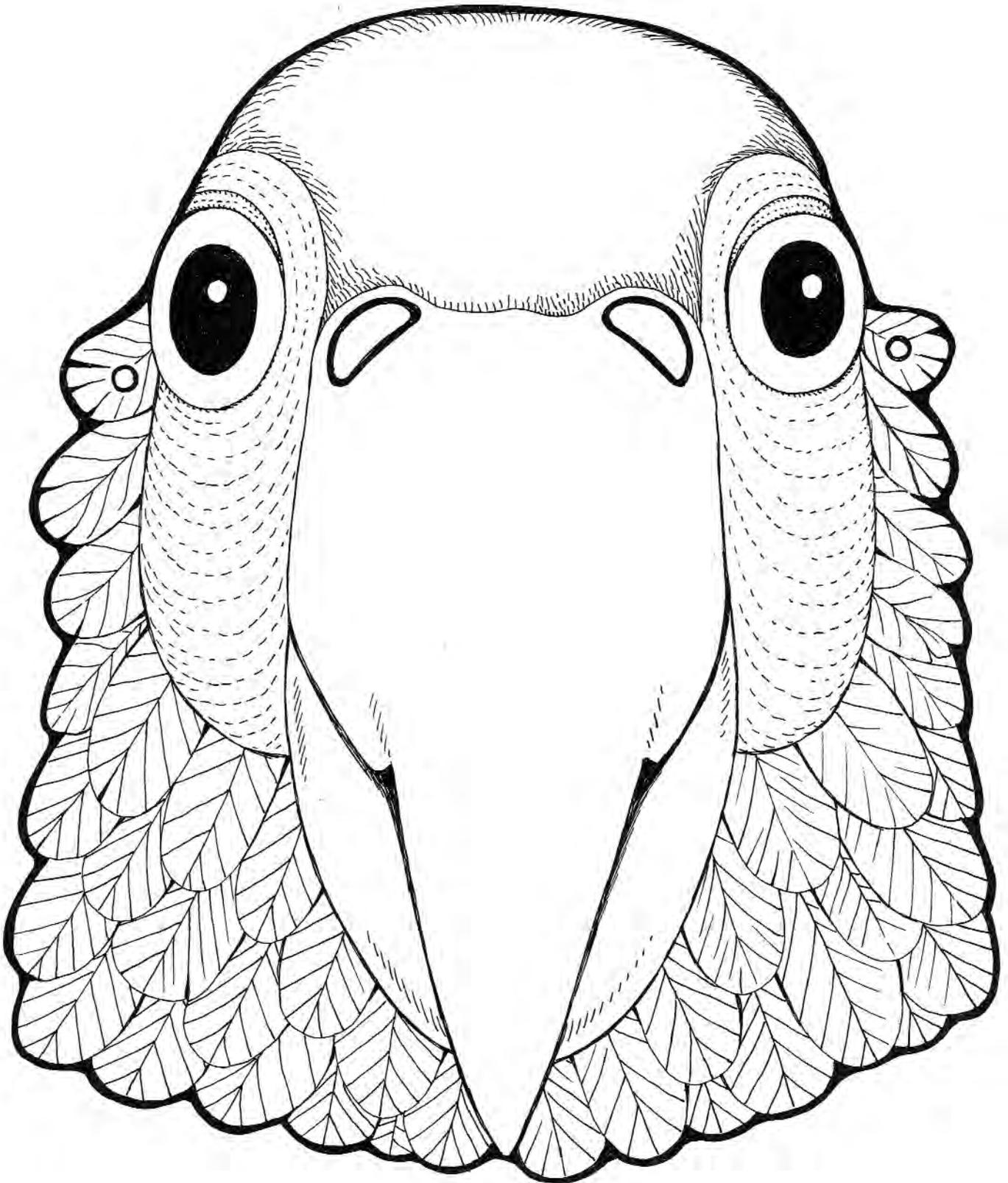
■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguars para Siempre



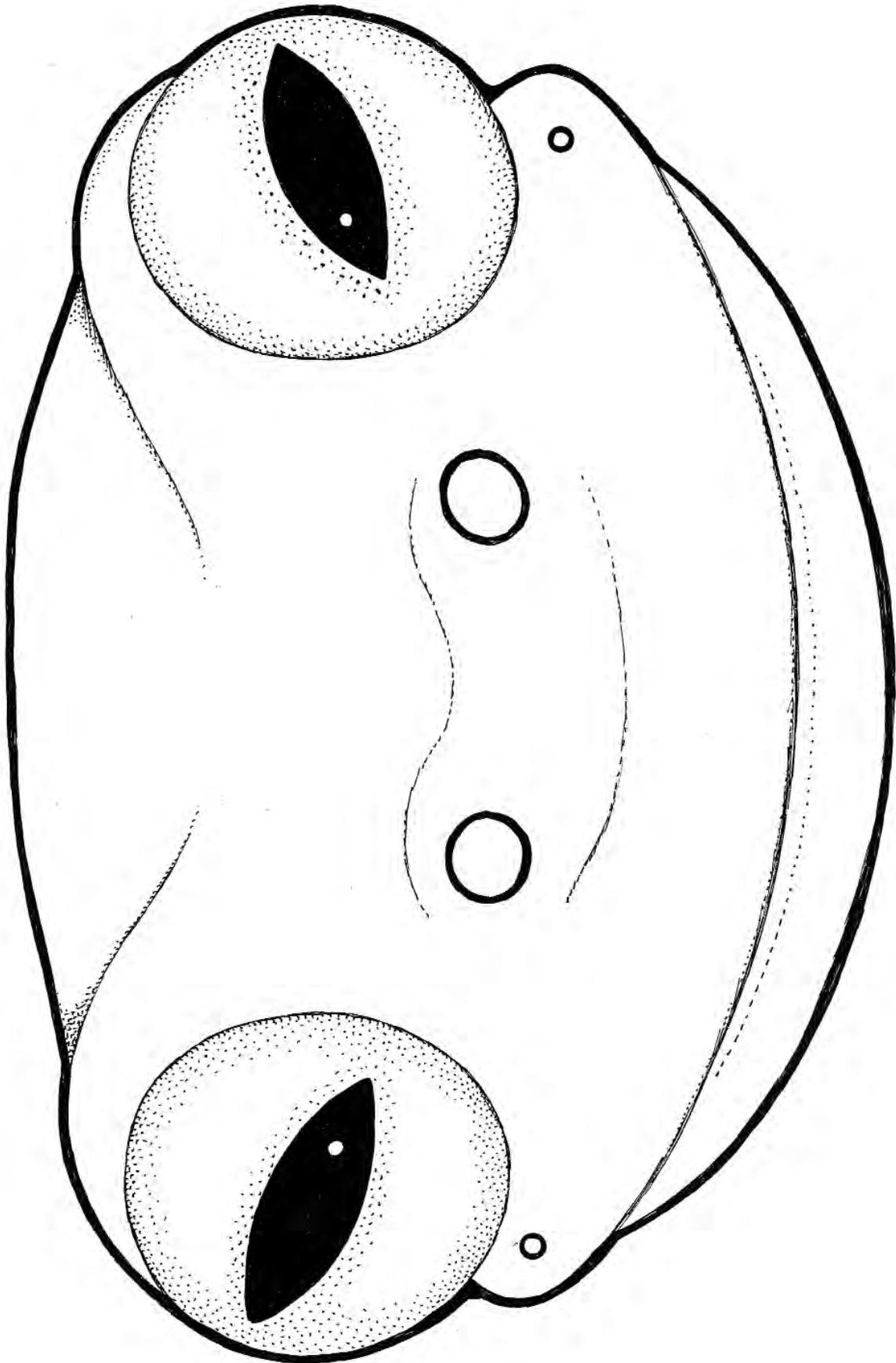
■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre



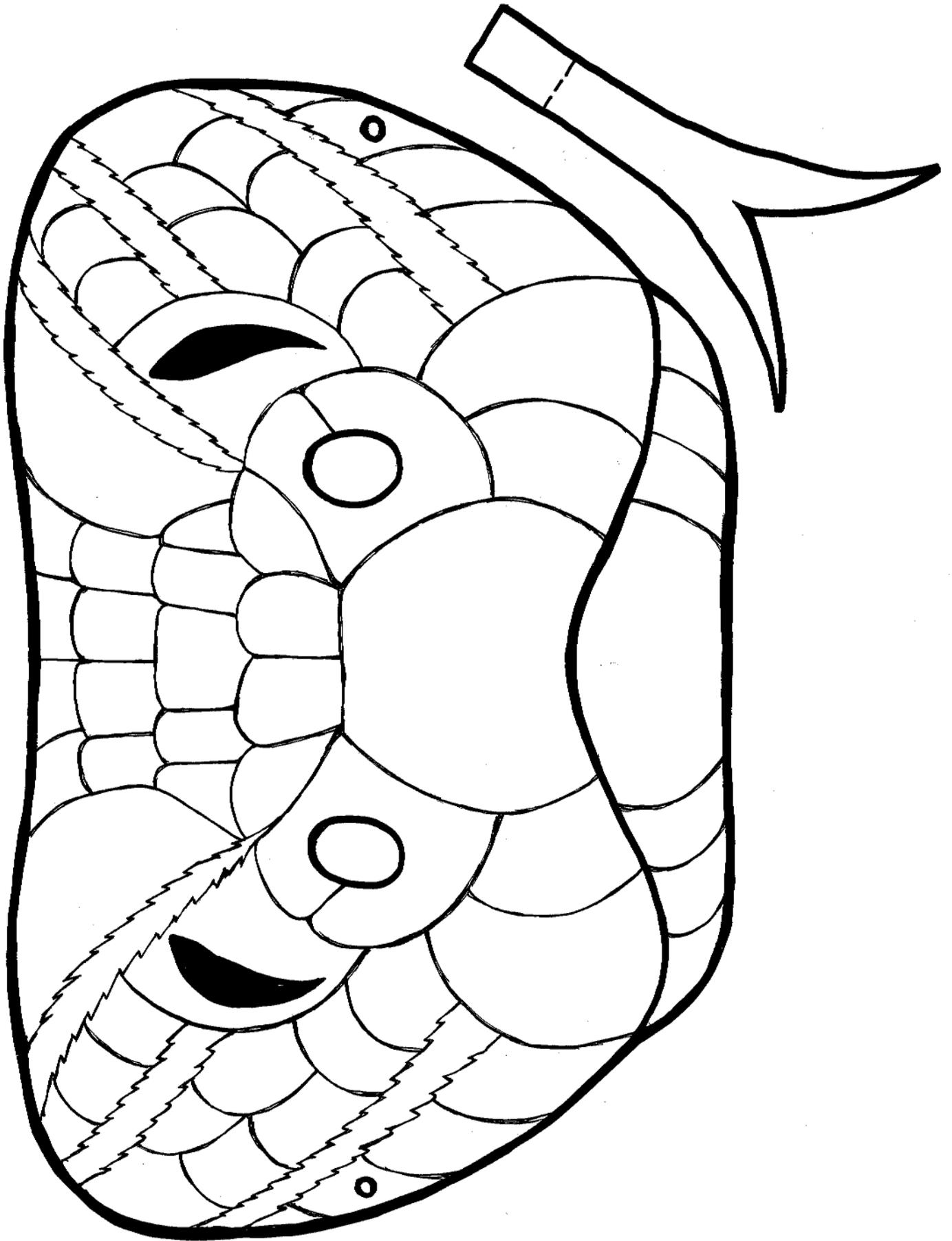
■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre



■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguars para Siempre



Jaguares para Siempre



II. Áreas de distribución del jaguar

En 1999, el programa de conservación del jaguar de la WCS organizó en México una reunión con los expertos en asuntos del jaguar. El seminario "Los jaguares del nuevo milenio" se efectuó con el apoyo financiero de los automóviles jaguar en Norteamérica y la Universidad Nacional Autónoma de México. Participaron treinta y cinco investigadores provenientes de 18 países. Con el conocimiento de estos expertos se creó un mapa de las áreas de distribución del jaguar conocidas en la actualidad. Estudiaron los hábitats, las presas, las poblaciones de jaguares y las amenazas en distintas áreas para calcular la probabilidad de la supervivencia de este felino a largo plazo y crear estrategias de conservación. Esta actividad se basa en ese trabajo. Trata de incrementar consciencia en la reducción de hábitats de jaguares como resultado de comportamiento humano y de exhortar a los participantes para que piensen en su propio papel en la conservación del jaguar.

Instrucciones:

Se dan los tres mapas a los participantes: Áreas de distribución histórica del jaguar; Áreas de distribución actual del jaguar; Principales hábitats en Centroamérica y Suramérica

1. Que los participantes comparen los mapas de distribución histórica y distribución actual. Deben enumerar los distintos países donde había jaguares en 1900. ¿En qué países existían jaguares en 1999? ¿Cuántos países hay en cada lista?

Distribución histórica del jaguar: <i>22 países</i> Argentina Belice Bolivia Brasil Chile Colombia Costa Rica Ecuador El Salvador Guyana Francesa Guatemala Guyana Honduras México Nicaragua	Panamá Paraguay Perú Surinám Estados Unidos Uruguay Venezuela
	Distribución actual del jaguar: <i>18 países</i> Todos los países en la lista histórica menos: Chile El Salvador Estados Unidos Uruguay

■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre

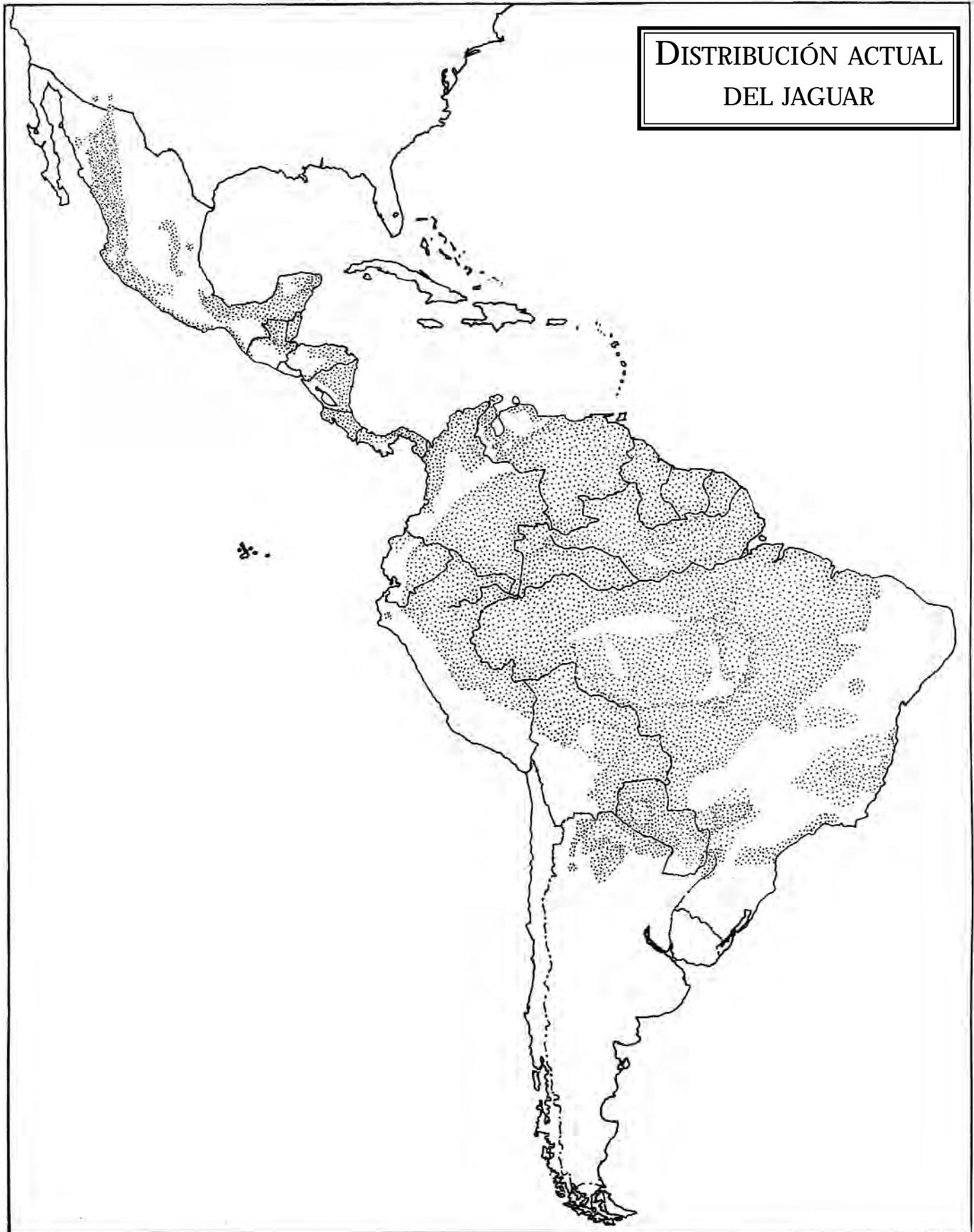
DISTRIBUCIÓN HISTÓRICA
DEL JAGUAR



mapa1900: Seymour, K.L. Panthera onca. Mammalian Species 340.

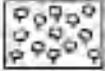
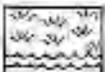
■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre



Jaguares para Siempre

PRINCIPALES HÁBITATS DEL
JAGUAR EN CENTROAMÉRICA
Y SURAMÉRICA

-
-  Bosque lluvioso
 -  Bosque seco
 -  Desierto y matorral
 -  Pradera o dehesa
(Pradera inundada)
 -  Pradera de alta elevación
 -  Bosque conífero

Jaguares para Siempre



Nota: La distribución actual del jaguar no incluye los Estados Unidos. Se han visto ejemplares en EE.UU. en época reciente, pero no existen poblaciones reproductivas en el país. Es posible que felinos de México se trasladen de un lado a otro de la frontera, o que felinos solitarios vivan en algún lugar de EE.UU., pero no existen poblaciones reproductivas permanentes en el país. A partir de mediados del siglo XIX se ha confirmado la presencia de jaguares menos de 20 veces.

2. ¿En qué países ha ocurrido la mayor pérdida de ámbito?

Respuesta: La mayor pérdida ha ocurrido en México y Estados Unidos en el norte y en Brasil y Argentina en el sur.

3. Al observar el mapa de distribución actual del jaguar, ¿dónde se encuentra la mayor *distribución* ininterrumpida del jaguar? A estas áreas continuas que se tocan o se conectan sin brechas ni particiones los científicos las llaman "contiguas". ¿Por qué son importantes para los jaguares estas áreas contiguas?

Respuesta: Las áreas contiguas de distribución del jaguar de mayor extensión se encuentran en la cuenca del Amazonas. Incluyen áreas adyacentes en el Cerrado, el Pantanal y el Chaco al sur, se extienden hasta la costa del Caribe en Venezuela y las Guayanas y constituyen el 88% de la distribución actual del jaguar.

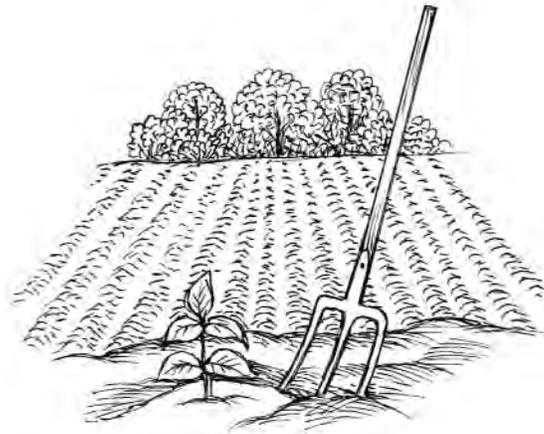
Se debe observar que ciertas brechas en el mapa, tales como espacio en blanco en el Amazonas en Brasil, indican brechas en el conocimiento científico y no necesariamente que los jaguares están ausentes de tal localidad.

Las áreas contiguas son importantes porque hay un área mayor para ámbito de hogar y para que los animales se procuren alimento y pareja. Si el área se divide o fragmenta, los jaguares no tendrán suficiente espacio para su estilo de vida. Podría ser difícil encontrar otros jaguares para aparearse, lo que puede resultar en endogamia y por lo tanto pérdida de diversidad genética. Una enfermedad en una población obstaculizada se puede extender con mayor facilidad.

4. ¿En qué tipos de hábitats pueden vivir los jaguares?

Los jaguares son generalistas, pueden vivir en la mayoría de los hábitats de Latinoamérica, desde los desiertos hasta las praderas hasta el boque lluvioso. No se encuentran en los altos Andes, los desiertos extremadamente secos cerca de la costa pacífica (el Sechura y el Atacama) o las estepas frías y secas en el extremo de Sur América.

Jaguares para Siempre



5. ¿Cuáles son algunos motivos por los cuales el área de distribución de los jaguares hoy sea menor que hace 100 años?

Respuesta: El área de distribución de los jaguares ha disminuido por causa de la deforestación, la transformación de tierras para otros fines (como agricultura, ganadería y asentamiento humano) y la matanza de jaguares y sus presas.

6. Los científicos sostienen que el área de distribución del jaguar ha disminuido 46% a partir de 1900. Si se calcula que el área de distribución actual del jaguar es de 8.75 millones de km², ¿Qué extensión tenía el área de distribución del jaguar en 1900?

*Respuesta: Si la distribución se ha disminuido 46%, queda un 54% de la distribución histórica. Ese 54% es igual a unos 8.75 millones de km². Por lo tanto $.54 * X = 8.75$ y $X =$ Unos **16 millones de km²***

7. ¿Si se estudian estos mapas, qué puede inferirse sobre la biología del jaguar y las implicaciones para las estrategias de conservación y manejo?

Las respuestas varían. Los estudiantes pueden advertir que los jaguares se encuentran en muchas clases de hábitat, lo que demuestra la adaptabilidad del jaguar. Las áreas de distribución de los jaguares cruzan fronteras nacionales, lo que significa que las estrategias de manejo tienen que incluir cooperación entre los distintos países. Una sola estrategia de conservación no será apropiada para todos los jaguares en toda su área de distribución.

El mapa también sugiere áreas para mayor estudio. ¿Por qué han desaparecido los jaguares de ciertas partes de su área de distribución anterior? ¿Qué se puede aprender para protegerlos en sus áreas actuales (o aumentar estas áreas)? Si existen brechas en el conocimiento, se puede estudiar estas áreas y se puede actualizar el mapa actual.

Se dirige una discusión para concluir. ¿Cuál es la tendencia para las áreas de distribución del jaguar? ¿Están los jaguares en peligro de extinción? ¿Cómo lo hace sentir esto a Ud.? ¿Hay esperanza para los jaguares? ¿Le gustaría a Ud. formar parte de los esfuerzos para salvar a los jaguares?

Jaguares para Siempre



Las áreas de distribución de los jaguares se están reduciendo. Para muchos animales, esto puede llevarlos a la extinción. Se dan ejemplos de animales ya extintos (que ya no existen) que los estudiantes a lo mejor conocen. El perezoso gigante terrestre y los gatos marsupiales (thylacosmilidos) son dos grupos de animales que se han recientemente llevado a la extinción en Latinoamérica. Algunos animales (como los dinosaurios) los llevó a la extinción un proceso natural. Otros (como el dodo) fueron llevados a la extinción por el humano. Se debe dar oportunidad a los participantes para que compartan sus sentimientos. Los estudiantes tienen que tener en claro que los jaguares aún existen y que las acciones positivas de las personas pueden servirles. Esto es de especial importancia para los estudiantes que habitan en países que todavía son área de distribución del jaguar. **Se debe hacer énfasis en que aunque ciertas poblaciones específicas de jaguares se encuentran en peligro, la historia de la conservación del jaguar como especie es una de esperanza. Estamos convencidos de que si actuamos en este momento podemos prevenir más deterioro.**

Este libro discute cómo los estudiantes pueden participar en los esfuerzos para salvar a los jaguares. Si fuese apropiado, se podría sostener una discusión sobre las ideas de los estudiantes a cerca de cómo ayudar a los jaguares.



FUENTES:

mapa 1900: Seymour, K.L. *Panthera onca*. *Mammalian Species* 340.

mapa 1999: Taller Nuevo Milenio. Mexico, 1999.

Nowell, K. and Jackson, P. (compiladores and editores) 1996. *Wild Cats. Status Survey and Conservation Action Plan*. IUCN/SSC Cat Specialist Group. IUCN, Gland, Switzerland.

Sanderson, Eric W., Kent H. Redford, Cheryl-Lesley B. Chetkiewicz, Rodrigo A. Medellín, Alan R. Rabinowitz, John G. Robinson, Andrew B. Taber. 2002. *Planning to Save a Species: the Jaguar as a Model*. *Conservation Biology*, Volume 16, Number 1, pp. 58-72.

www.savethejaguar.com

Incluye información sobre jaguares, conservación del jaguar y mapas usados en esta actividad (mapas de ámbitos, mapas de hábitat, mapa alcance de conocimiento). Varios documentos disponibles en español.

Jaguares para Siempre

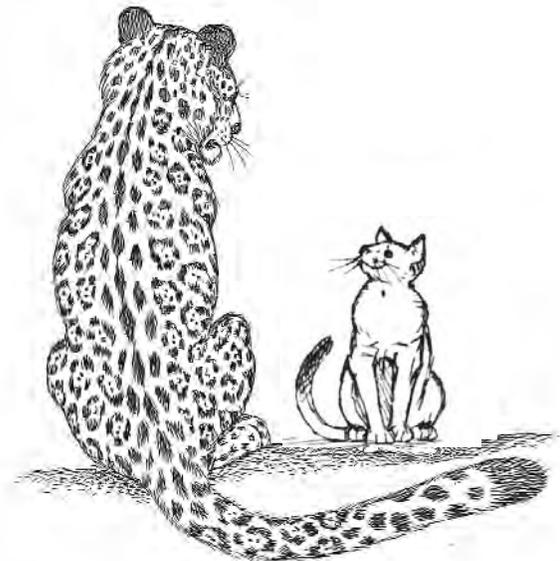


III. De gatitos a gatotes

OBSERVAR LOS GATOS DOMÉSTICOS PARA APRENDER SOBRE LOS JAGUARES

A no ser que uno viva cerca de un buen zoológico, las oportunidades que tenemos casi todos de observar jaguares vivos son pocas y dispersas. Por suerte, aunque los gatos caseros son más pequeños y domesticados, aún muestran muchos de los comportamientos y adaptaciones característicos de la familia de los felinos en general. Como resultado, los gatos domésticos son modelos convenientes para estudiar ciertas características de los jaguares. Por medio de las siguientes actividades, que involucran observaciones de gatos domésticos, los individuos con quienes uno trabaja van a empezar a apreciar las adaptaciones y los comportamientos de los jaguares. Aún cuando no se puedan observar gatos domésticos, esta lección es una manera activa y divertida de aprender sobre el comportamiento de los gatos.

Cada tópico incluye una actividad de grupo y una observación de comportamiento. Para la observación, los participantes tienen que observar un gato doméstico, en su propia casa, en casa de amigos, o donde lo encuentre. Estas actividades sirven para que las personas se formen una idea de los comportamientos que pueden esperarse al observar jaguares en el zoológico local. De ser apto para los participantes, exhórtelos a que anoten sus observaciones en una libreta de campo. En tal libreta se debe anotar la fecha, la hora, la duración y el sitio de cada observación, al igual que detalles de las actividades del gato. El uso de una guía de campo sirve como modelo del comportamiento de un científico de campo que estudia los jaguares.



Jaguares para Siempre

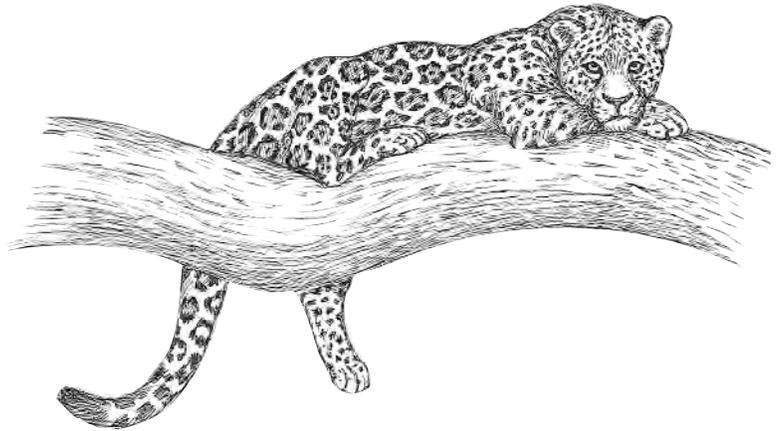


OBSERVACIÓN 1: TAMAÑO DEL CUERPO Y PESO

Por su tamaño, los jaguares ocupan el tercer lugar entre los grandes felinos, después de los tigres y los leones. Son los felinos más grandes del hemisferio occidental. En esta primera observación, los participantes comparan su propia estatura y peso con los de un gato doméstico y un jaguar.

Actividad en grupo:

El grupo se divide en varios subgrupos, a cada uno de los cuales se les da un metro o una cinta de medir. Cada grupo mide la estatura de todos sus miembros y saca un promedio para cada extensión de edad: 1-5, 6-12, 13-17, 18 en adelante. De ser posible, se proporciona una pesa o balanza para que cada grupo, por turno, pese a sus miembros mientras se están midiendo la estatura. Si la pesa o balanza no está disponible, cada cual puede calcular su peso.



Cada grupo puede crear una amplia gráfica de barras que muestre la estatura y el peso promedios para

	<i>Jaguar</i>	<i>Gato doméstico</i>
Peso de nacimiento:	850-900 g	80-135 g
Peso de macho adulto:	60-100 kg (hasta 150 kg)	3-8kg
Peso de hembra adulta:	40-75 kg	3-8kg
Largo del cuerpo adulto:	100-180 cm	55-80cm
Alto del hombro adulto:	55-75 cm	25-35cm
Largo de la cola:	40-70 cm	25-40cm

cada extensión de edad. A esa gráfica se le añade el largo y el peso del jaguar y del gato doméstico.

Observar para aprender:

Los participantes deben buscar una oportunidad para medir y pesar directamente un gato doméstico. Si encuentran un gato cariñoso, pueden medirle el largo con una cinta de medir. La manera más fácil de hacerlo es que la persona se pese primero y luego se pese otra vez con el gato en brazos. La diferencia entre los dos pesos indica el peso del gato. Si no hay un gato cariñoso disponible, se busca la oportunidad de observar a uno para calcular su largo y su peso.

Jaguares para Siempre

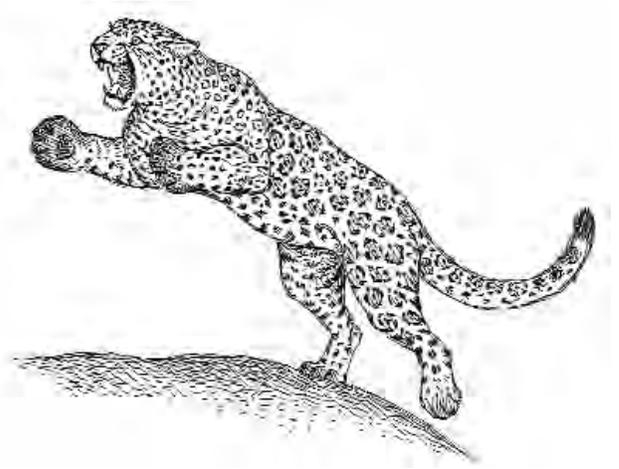


OBSERVACIÓN 2: SALTOS

Los gatos son excelentes brincadores y pueden brincar varias veces el largo de su cuerpo. También pueden dar saltos muy altos (un gato doméstico es capaz de saltar dos veces el largo de su cuerpo). Para apreciar esta habilidad, es divertido observar la altura y la distancia que pueden saltar los seres humanos.

Actividad en grupo:

Varios participantes deben medir su propia altura. Luego se coloca una cinta de medir o un metro en el suelo. Los participantes que ya se han tomado las medidas pueden turnarse y comenzando en posición de pie, brincar lo más lejos posible de un extremo de la cinta al otro. Se anotan los resultados. Luego se coloca la cinta de medir en la pared. Los participantes deben saltar en su sitio y un observador debe medir la altura a que llegan los pies en el punto más alto. Se anotan los resultados. Para cada saltador se calcula la proporción entre el largo o alto del salto y la estatura (largo del cuerpo) del participante.



Ejemplo: Si una persona de 1.8 metros de estatura puede brincar una distancia de 1.2 metros, la proporción entre el brinco y el largo es 1.2:1.8 ó 2:3. Si la misma persona puede saltar 0.9 metros, la proporción entre salto:largo es 0.9:1.8 ó 1:2.

Observar para aprender:

Los participantes deben observar la habilidad de brincar y saltar de un gato. Tras localizar varios sitios donde el gato brinca y salta, deben medir las distancias. También deben medir, o calcular si no pueden medir, la distancia entre la nariz y la punta de la cola del gato. Los participantes deben calcular las razones brinco:largo y salto: largo. Todas las medidas y cálculos se deben anotar en la libreta de campo.

Para discusión:

¿Cómo se comparan las proporciones entre brinco y saltos de los gatos con las de los seres humanos?
¿De qué sirve al gato esta buena habilidad de saltar y brincar? ¿Cómo le sirve al jaguar?

Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 3: CACERÍA

Como cazadores especializados, los gatos tienen que ser silenciosos y furtivos en extremo.

Actividad en grupo:

Se juega una versión de "Semáforo", con luz roja y luz verde. Una persona hace de "semáforo" y llama "luz roja" y "luz verde". Aproximadamente diez personas se paran al fondo del salón dando la espalda a los otros participantes. Estos son los tapires. Otros tres participantes, los jaguares, forman fila a unos 20-25 pies de distancia. Cuando el semáforo anuncia "luz verde", los jaguares tratan de escabullirse lo más silenciosamente posible. El objetivo de los escabullidores es ser la primera persona lo suficientemente veloz y furtiva para tocar a un tapir en la espalda. Cuando el semáforo anuncia "luz roja", los tapires se dan vuelta y todos los escabullidores tienen que congelarse en su sitio. Si los tapires ven a alguien moviéndose, esa persona tiene que volver al punto de partida. La primera persona que logre tocar la espalda de un tapir será el semáforo de la vuelta siguiente. Este juego se puede jugar dividiendo al grupo en grupos más pequeños, o con un grupo grande el cual se divide con una tercera parte siendo jaguares y dos terceras partes tapires.



Observar para aprender:

Los participantes deben observar los movimientos de un gato. Se sugiere que cierren los ojos para determinar si pueden oír al gato cuando se desplaza. Asimismo, se sugiere que anoten las observaciones en la libreta de campo.

Para discusión:

¿Cómo sirve a los gatos domésticos la capacidad de moverse rápida y silenciosamente? ¿Cómo le sirve a los jaguares?
¿Cómo están adaptados físicamente los gatos para el movimiento rápido y silencioso?

Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 4: TREPAP

Los gatos son unos de los mejores trepadores del mundo animal. Que los participantes piensen en la diferencia entre la habilidad del ser humano para trepar y la del gato. ¿Cómo trepamos nosotros? ¿Qué nos falta a nosotros para poder trepar como lo hace el gato?



Actividad en grupo:

Se lleva al grupo afuera, donde haya un árbol bueno para trepar. De manera voluntaria, los participantes se pueden turnar para trepar como el gato, con brazos y piernas plegados bajo del cuerpo. Quien quiera puede experimentar con distintas formas de trepar y luego anotar cual es la manera más eficaz de hacerlo. Si hay equipo de patio de recreo disponible, que los participantes lo trepen (como niños) y observen y discutan como trepan los humanos.

Observar para aprender:

Que los participantes busquen la oportunidad de observar un gato en el momento de trepar. ¿Qué partes del cuerpo utiliza? ¿Cómo se diferencia esta manera de trepar de la de los seres humanos? Que los participantes anoten sus observaciones en la libreta de campo.

Para discusión:

¿Por qué es beneficioso para el gato doméstico ser tan buen trepador? ¿Por qué lo es para el jaguar? ¿Qué adaptaciones físicas de los felinos los hacen trepadores más eficaces que los seres humanos?

Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 5: CAMUFLAJE

Muchos felinos se confunden tan bien con su medio ambiente que es muy difícil verlos, aun a muy corta distancia. Los felinos que habitan en el desierto a menudo son de un color castaño leonado para confundirse con la arena. Los felinos que pasan mucho tiempo en el bosque o entre altos herbazales a menudo son manchados o rayados para confundirse con el patrón de sol y sombra que produce el sol por entre la vegetación.

Actividad en grupo:

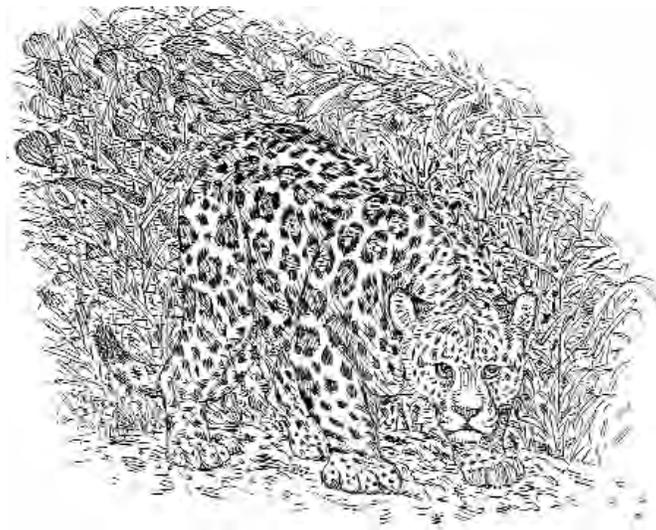
Que los participantes examinen fotos de felinos en su respectivo hábitat natural y contesten las preguntas de las instrucciones. ¿En qué tipo de ambiente habita cada uno de los felinos? ¿El desierto? ¿El bosque? ¿La sabana? ¿Cómo les sirve su aspecto físico para esconderse?

Observar para aprender:

Que los participantes dibujen un gato doméstico y, si pueden ir a un zoológico, un felino silvestre. Deben pronosticar con qué tipo de entorno se confundiría cada uno.

Para discusión:

¿Por qué será menos importante el camuflaje para un gato doméstico que para un jaguar silvestre? ¿En qué ambientes está mejor camuflado el jaguar?



Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 6: COMER

Los dientes del gato están bien adaptados para su dieta carnívora. Son como una especie de puntiagudas hojas de tijeras, sin superficie chata para triturar o moler. Los felinos también tienen grandes colmillos o dientes caninos para aferrarse a la presa que lucha por su vida. Los jaguares por lo general muerden a la presa en la cabeza y le perforan el cráneo con los colmillos.

Actividad en grupo:

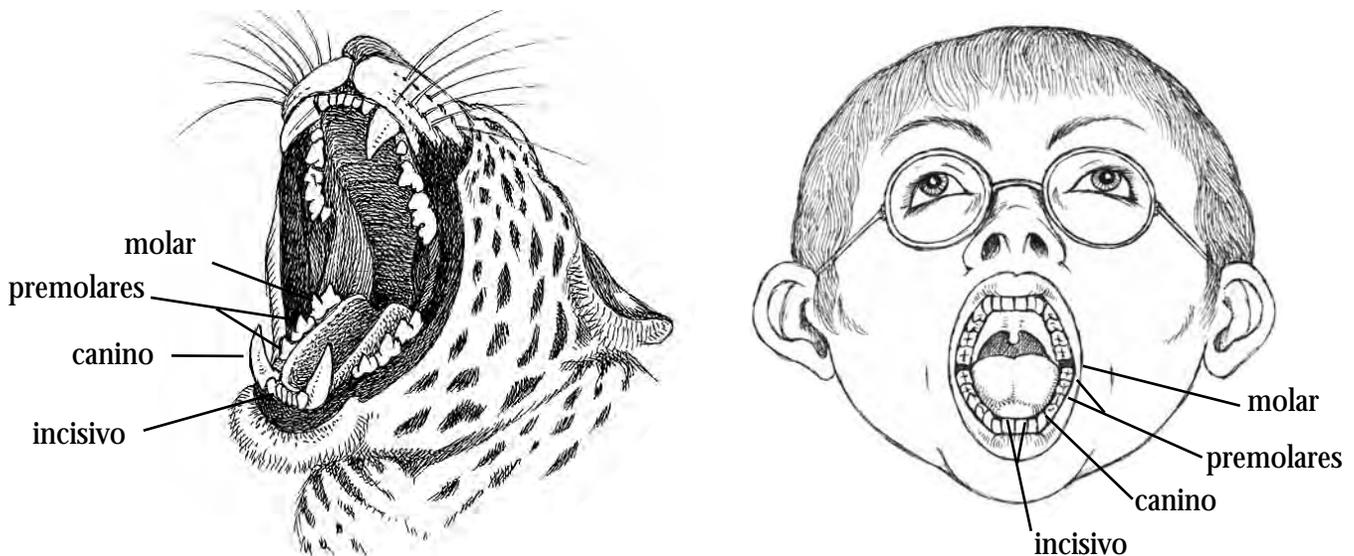
Que cada participante elija un(a) compañer(a) y se examinen mutuamente la dentadura. Cada quien debe comparar la dentadura del otro con la del dibujo de la dentadura de un jaguar. ¿Qué diferencias se pueden observar entre la dentición humana y la del jaguar?

Observar para aprender:

Que los participantes observen un gato cuando come y tomen notas. ¿Mastica el gato la comida? ¿La parte en pedacitos o se traga grandes trozos enteros? Luego, que los participantes tomen notas durante una de sus propias comidas. ¿Cómo se comparan sus hábitos de masticación con los del gato?

Para discusión:

¿Cómo está preparada la dentadura humana para hacer frente a las necesidades de la dieta humana? ¿Y la del jaguar?



Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 7: LA COLA

Casi todos los felinos tienen cola y esta a veces puede ser tan larga como el resto del cuerpo del animal. La cola de los jaguares no mide más de un tercio de la medida de la cabeza y el cuerpo juntos. La cola sirve a los felinos para mantener el equilibrio al correr o al trepar. A veces, como es el caso de la onza, una larga cola tupida le sirve al felino como manta o frazada para mantenerse calentito.



Actividad en grupo:

Colocar una estrecha "viga de equilibrio". Como mínimo, esta puede ser una estrecha franja de cinta adhesiva, de dos a dos y medio metros de largo, en el piso. Que los voluntarios caminen sobre la viga de equilibrio. Si se usa este método, los participantes tienen que caminar en puntillas. Preguntar al resto del grupo cómo mantiene cada persona el equilibrio. ¿Qué partes del cuerpo emplean los seres humanos para mantener el equilibrio? ¿Cómo emplean esas partes del cuerpo?

Observar para aprender:

Que los participantes observen cómo emplea el gato la cola. ¿La emplea para el equilibrio? Cuando el gato está comiendo, corriendo, agitado, temeroso, etc., ¿mantiene la cola en alguna posición en particular? Que los participantes dibujen cómo tiene el gato la cola en distintas ocasiones.

Para discusión:

¿De qué manera equivale el empleo que hace el ser humano de brazos y piernas para equilibrarse con el empleo que hace el gato de la cola? ¿Cuántas maneras distintas se observaron y se anotaron del empleo de la cola que hizo el gato?

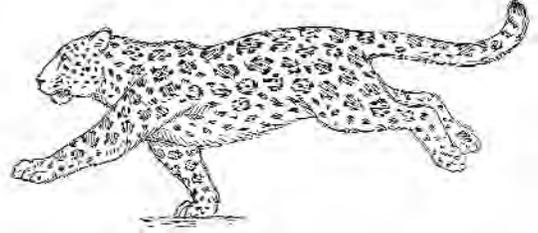


Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 8: VELOCIDAD

Los felinos silvestres son famosos por su velocidad y agilidad. Por cierto que un felino grande, el guepardo, es el animal terrestre más veloz que se conoce. Los guepardos pueden correr hasta 100 kilómetros por hora.

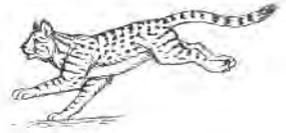


Actividad en grupo:

Poner a prueba la velocidad de voluntarios en la clase. Primero se marca una distancia de diez metros, adentro o afuera. Los voluntarios deben correr tal distancia mientras el líder u otro miembro del grupo marca el tiempo. Para saber la velocidad en kilómetros se divide 36 por el número de segundos que toma correr 10 metros. Por ejemplo, si una persona toma 3 segundos para correr 10 metros, esa persona corre $36/3 = 12$ kilómetros por hora. Anotar la velocidad de todos los miembros del grupo

Observar para aprender:

Que los participantes busquen una oportunidad de observar la velocidad de un gato. De ser posible, los participantes se deben colocar a unos 10 metros del gato y zangolotear súbitamente un juguete o algo de comer para atraer la atención del gato. Calcular los segundos que tarda el gato en recorrer la distancia y emplear la misma fórmula anterior para convertir la velocidad a kilómetros por hora.



Para discusión:

En grupo, crear una gráfica de barras para mostrar la velocidad del guepardo, un corredor humano de distancia corta, un gato doméstico y un miembro del grupo. Los más veloces corredores humanos de distancia corta pueden alcanzar una velocidad de unos 40 kilómetros por hora. Los gatos domésticos más veloces pueden alcanzar una velocidad de unos 50 kilómetros por hora. Un guepardo corriendo 100 kilómetros por hora cubre 10 metros de distancia en 0.36 segundos. Los científicos no saben exactamente la velocidad de la carrera de un jaguar, pero corre más velozmente una distancia corta, cuando caza su presa. Preguntar a los participantes qué adaptaciones consideran ellos que tienen los felinos para correr a alta velocidad.



Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 9: ÁMBITO DE HOGAR

El ámbito de hogar de un animal es donde él vive y desempeña sus actividades por un periodo de tiempo amplio. Los felinos son muy particulares en cuanto al ámbito de hogar, territorio que a menudo cuidan muy bien. El ámbito de hogar varía según hábitat, la disponibilidad de presa y el sexo del animal. El ámbito de hogar de los machos es el doble del de las hembras y ambos ámbitos de hogar se sobreponen.

Actividad en grupo:

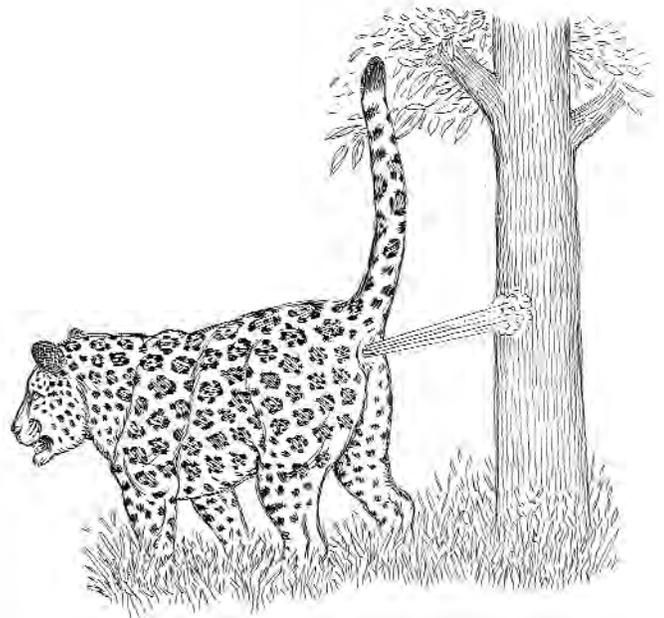
Los participantes deben expresar lo que consideran que son las ventajas de tener un ámbito de hogar. Que hagan en grupo una lista de los componentes ideales de un territorio (por ejemplo: alimento, refugio, espacio). Luego, que cada uno haga un mapa de su propio "ámbito de hogar" (los lugares que comúnmente frecuenta en la vida diaria). Cada persona tiene que indicar en su mapa donde duerme, come, busca alimento, juega, va a la escuela, etc.

Observar para aprender:

Que los miembros del grupo observen un gato para hacer un mapa del ámbito de hogar del mismo. Deben tratar de identificar las áreas donde el gato caza o come, los linderos del ámbito y sus sitios preferidos. Si no hay gato disponible, se puede observar otro animal, como un perro o un pájaro.

Para discusión:

Se entabla una discusión de grupo sobre los elementos que son requisito indispensable en un ámbito de hogar de un jaguar. Que el grupo tome en consideración qué opciones tiene el jaguar cuando el ser humano se introduce en ese ámbito de hogar.



Jaguares para Siempre



OBSERVACIÓN 10: COMUNICACIÓN

¿Cuándo vocalizan los felinos? ¿Qué clases de sonidos hacen? Los grandes felinos, tales como los leones y los jaguares, rugen, mientras que los felinos más pequeños ronronean, a veces casi de forma imperceptible.

Actividad en grupo:

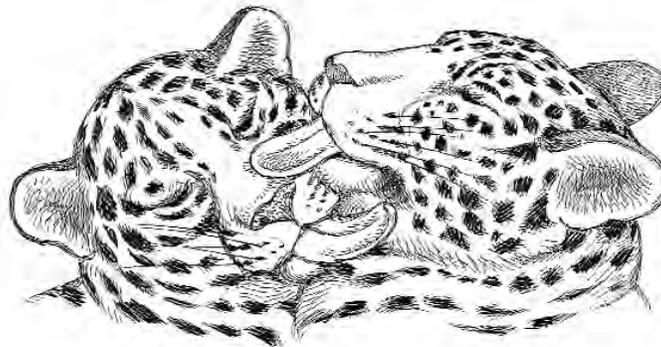
Que los participantes hagan una lista de las maneras no verbales en que se comunican los seres humanos en distintas circunstancias. Que algunos voluntarios presenten "charadas" preparadas para comunicar diversas emociones sin usar palabras. Que cinco voluntarios se paren con sus espaldas hacia el resto del grupo. Enseñarles a los voluntarios una palabra escrita en un pedazo de papel, tal como "feliz", "triste", "enojado", o cualquier otra emoción. Pedirle que se viren hacia el público y demuestren la emoción con sus caras. El público será capaz de fácilmente adivinar las emociones. O, se les puede escribir a los voluntarios situaciones tales como "tu mejor amigo se va a mudar muy lejos" y pedirles que comuniquen sus sentimientos al grupo. Dirigir al grupo para que observe las expresiones faciales, la postura, los gestos, sonidos, etc.

Observar para aprender:

Que los participantes observen un gato, u otro animal, con mucha atención. Deben anotar en la libreta de campo las observaciones que hagan de las emociones de un animal y cómo las comunican (ejemplo: sonido, posición del cuerpo, etc.).

Para discusión:

Ahora que los participantes han tenido práctica como "científicos del comportamiento", que expresen cómo creen que es ser científico del comportamiento estudiando jaguares silvestres. ¿Qué sería lo más emocionante? ¿Cuáles serían los desafíos y dificultades? ¿Qué características y capacitación necesitaría el científico para tener éxito en el estudio de los jaguares?



Jaguares para Siempre



V. Cronología del jaguar

Las cronologías pueden suplir un retrato dramático en palabras y cuadros de los acontecimientos históricos importantes. También pueden servir como una base para desarrollar numerosas destrezas en matemáticas, arte y lenguaje. Antes de comenzar la actividad, escriba cada fecha y el texto que la acompaña en las proximas páginas en su propia tarjeta o pedazo de papel.

Dependiendo en el tamaño de su grupo, distribuya una o mas de las tarjetas con las fechas a cada participante. También dele a cada participante un pedazo de papel en blanco y tenga disponible provisiones de dibujo o pintura. Anime al grupo a que ilustre la cronología y escriba rotulos que expliquen come les hace sentir el acontecimiento.

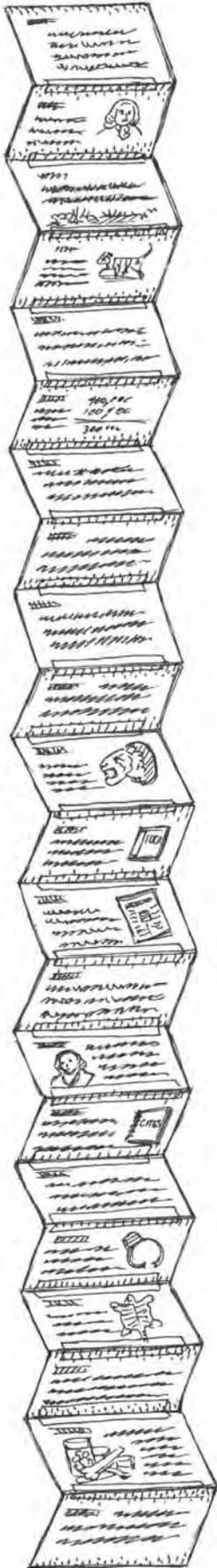
A traves de este proceso, su público creará una "Cronología del Jaguar" ilustrada, una exposición duradera que muestra la historia del jaguar en el tiempo moderno. Usted puede darle tiempo a los participantes a que tomen turnos mostrando su texto de la cronología y sus ilustraciones en orden cronológico. Antes de montarlas, que cada persona explique al grupo lo que su ilustración demuestra. Esta actividad es una manera excelente de crear una exposición educativa, y al cada fecha ser ilustrada por una persona, no toma mucho tiempo en desempeñar.

Además de los eventos suplidos, se pueden añadir:

- la fecha en la cual de desempeña su programa
- años en los cuales nacieron sus participantes
- fechas de nacimiento de los jaguares en su zoológico regional (consultar al zoológico)
- fechas de radicación de leyes locales que afectan a los jaguares
- fechas en las cuales se crearon reservas o áreas protegidas cercanas
- fechas en las cuales los jaguares han sido mencionados en las noticias

Despues que la cronología haya sido montada, hag alas siguientes preguntas para iniciar una discusión.

- ¿Cuáles tendencias se pueden notar en la historia del jaguar?
- ¿Cuál es la primera evidencia de la conservación?
- ¿Cuál ha sido la relación entre el jaguar y los humanos?
- ¿Cuál ha sido el papel del jaguar en la cultura humana?

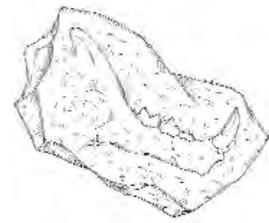


Jaguares para Siempre



859,000 AÑOS ATRÁS

En Norteamérica existían jaguares, como lo demuestran los fósiles del Pleistoceno.



1250AC-400 DC

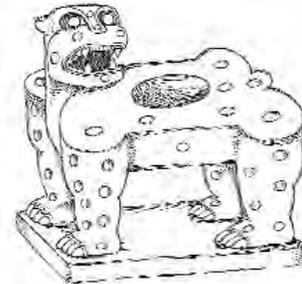
Los olmecas dominaban en Mesoamérica. En su centro ceremonial -La Venta- se encontraban máscaras de jaguares. Los olmecas creían en un hombre jaguar, como un hombre lobo, y representaciones del mismo como mitad ser humano y mitad jaguar eran comunes en religión y en política.



Olmeca

1200 AC-900 DC

Existencia de la civilización maya; alrededor de 300 DC, reinaba un rey denominado Humo Jaguar. Los soldados de esa época utilizaban pequeñas corazas de piel de jaguar.



Maya

200 AC-900 DC

El pueblo mochica de Perú representaba jaguares en cerámica.

600 AC-900 DC

Se encontraron jaguares representados en cerámica inca en Perú.

1100 DC-1521 DC

El pueblo azteca se hace prominente. Los guerreros podían ascender a "caballeros jaguares" y ponerse pieles de jaguar una vez que capturaran 4-5 soldados enemigos. Esos caballeros ejecutaban rituales de sacrificios humanos, los cuales incluían sacar el corazón de una víctima con un cuchillo de obsidiana--la hoja del cual pudo haber sido una metáfora representativa de garras y dientes de jaguar.



Azteca

Jaguares para Siempre



1758

Linneo da al jaguar el nombre científico que tiene hasta el día de hoy: *Panthera onca*.

PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Los jaguares recorrían desde el sur de EE.UU. hasta el norte de Argentina.



1910

Último año en que se avistaron jaguares con crías en EE.UU.

1913-4

El ex presidente de EE.UU. Theodore Roosevelt, acompañado por un naturalista, emprende una expedición por Brasil donde va de cacería de muchas clases de animales inclusive jaguares. Escuchan cuentos de jaguares devoradores de hombres y descubren que el animal se siente muy cómodo en el agua y que come ganado.



MEDIADOS DEL DECENIO DE 1960

El jaguar se pone de moda como animal de caza después que la población de felinos grandes en África y Asia disminuye notablemente.

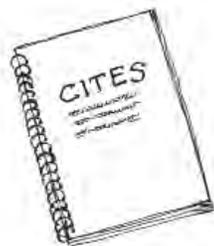


FINES DEL DECENIO DE 1960

La estimación de importaciones anuales de pieles de jaguar a EE.UU. y Europa: 15,000. Un abrigo de jaguar de primera calidad podía costar hasta \$20,000 en EE.UU.

1973

El jaguar aparece en la lista del Apéndice I de la CITES (Convención sobre el comercio internacional de especies amenazadas de fauna y flora silvestres, por las siglas en inglés), lo que indica que el comercio de pieles o partes del felino es ilícito.



Jaguares para Siempre



MEDIADOS DE LA DÉCADA DE 1970

Las campañas contra la peletería cobran vitalidad. Esto, junto con el cierre de mercados internacionales facilitado por CITES, dio como resultado una drástica reducción en la cacería de jaguares por la piel.



1975

Se establece en Costa Rica el Parque Nacional Corcovado, reconocido como un importante hábitat del jaguar.



1978

El Dr. George Schaller, científico de la WCS, primero en estudiar jaguares silvestres, captura dos ejemplares y les pone collares de radiotelemetría para estudiarlos en el Pantanal brasileño.

1983

El Dr. Alan Rabinowitz, científico de la WCS, empieza su estudio de la ecología del jaguar en los bosques tropicales de Belice.

1986

Se establece la primera y única reserva específicamente para la protección de los jaguares en la Cuenca de Cockscomb, en Belice.

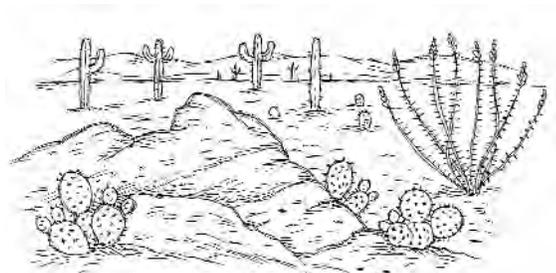


1986

El que posiblemente fuera el último jaguar de Arizona resultó muerto de manera ilícita.

1996

Se toman fotos de dos jaguares en Arizona; fueron los primeros ejemplares documentados en EE.UU. en 10 años.

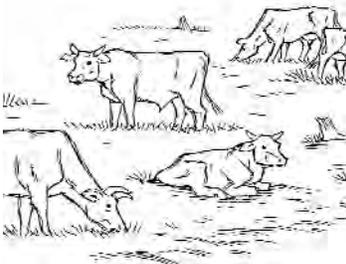


Jaguares para Siempre



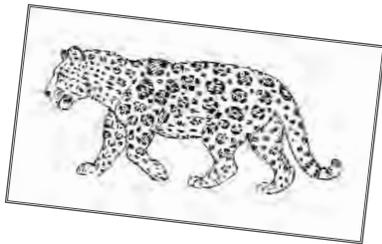
1999

La WCS patrocina una reunión de 35 expertos en jaguares a nivel mundial en México para determinar el estado de conocimiento sobre las poblaciones existentes de jaguares y la condición en que se encuentran por toda Latinoamérica. Los mismos identifican áreas donde no se sabe nada o se sabe poco sobre los jaguares y las áreas más apropiadas para la conservación a largo plazo de las poblaciones de jaguares. También se trataron las amenazas actuales a la supervivencia del jaguar, acciones específicas necesarias para revertir estas amenazas y prioridades de investigación, lo cual dio como resultado la primera evaluación amplia del estado del jaguar y su distribución.



2001

El programa de conservación del jaguar (JCP por las siglas en inglés) de la WCS, patrocinó un seminario que juntó a ganaderos del Pantanal brasileño para discutir conflictos entre jaguares/ ganado y posibles soluciones para disminuir la depredación de ganado. Un descubrimiento interesante fue que los ganaderos realmente no quieren matar a los jaguares pero que no pueden sostener el empobrecimiento económico ocasionado por la pérdida de ganado. Este programa inauguró el Programa de Alcance al Ganadero (ROP por las siglas en inglés) del JCP para trabajar con ganaderos por todo el ámbito del jaguar para mitigar conflictos jaguar/ganado--uno de los principales motivos de la matanza continua de jaguares.



2002

Primera foto de un jaguar en Arizona, EE.UU. en 6 años.



2002

El JCP adapta un nuevo método de estudio por medio de trampas fotográficas, desarrollado para tigres, ahora para jaguares, lo que permite a los investigadores obtener por primera vez estimaciones de la densidad de población de jaguares. Los estudios han tenido éxito en Belice, Costa Rica, Bolivia y Brasil.

Jaguares para Siempre



2003

El ROP inicia programas para ganaderos en Venezuela y México para mitigar el conflicto entre jaguar y ganado. La labor del ROP con los ganaderos del Pantanal brasileño continúa.

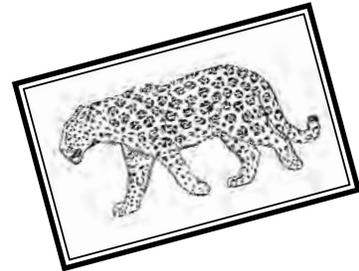


2004

Se hacen nuevos estudios en Panamá y múltiples áreas del Amazonas para obtener el número de jaguares.

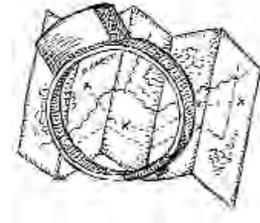
2004

Se redacta la ley de los Grandes Felinos y Caninos Raros. Esta ley ayuda a conservar leones, jaguares, lobos etíopes, perros salvajes africanos y otros carnívoros fuera de los Estados Unidos al suministrar fondos y sociedades para la conservación.



2004

Se descubre que el Parque Nacional Kaa-Iya del Gran Chaco en Bolivia (34,398 km²) es ámbito de más jaguares que cualquier otra área protegida. Según un estudio de la WCS, tanto como 1000 de estos grandes felinos viven adentro de este parque.



2005

Científicos de Guatemala y México utilizan satélites del Sistema Global de Posición (GPS por las siglas en inglés) para rastrear jaguares en Guatemala. Tratan de entender a donde se mueven los jaguares y cuales hábitats han de ser salvados.

2020

¿Existirán todavía los jaguares? ¿Que harás tú para ayudar?



2050

¿Existirán todavía los jaguares? ¿Que harás tú para ayudar?

■ WILDLIFE CONSERVATION SOCIETY ■

Jaguares para Siempre



UNIDAD 3

PERSPECTIVAS MUNDIALES



Esta unidad exhorta a los participantes a que exploren el papel cultural de los jaguares. Imágenes tempranas del jaguar son parte del arte y los rituales por todo el hábitat nativo del jaguar pero en los países que no son hábitat del mismo, apenas empieza a aparecer en la cultura. Entender el significado de la gran variedad de puntos de vista e imágenes en distintos momentos de la historia es un factor crítico para la conservación del jaguar. Por medio de los materiales de esta unidad, se examinarán mitos, arte, logotipos y poesía. Con ellos se establecerá el importante papel que los jaguares han representado en las culturas de Centroamérica y Suramérica y, más tardíamente, en Europa y Norteamérica. Se exhortará a los participantes para que exploren lo que nos dicen sobre el jaguar y la historia humana los distintos retratos artísticos y escritos de los jaguares, así como el importante legado cultural que desaparecería si los jaguares se extinguieran.

Jaguares para Siempre



I. Los jaguares en nuestra cultura

Para muchas culturas del mundo, el jaguar es un símbolo de poderío. Los participantes pueden pensar en ejemplos del jaguar como símbolo en sus propias culturas. En grupos pequeños, que recopilen todos los ejemplos que puedan. Asuntos para sugerir: narraciones, arte, publicidad, nombres de productos, televisión, cine, deportes, literatura, etc. Esta actividad se puede hacer como competencia, retando a cada grupo para que produzca más ejemplos que los demás.

En los EE.UU., es posible que sugieran lo siguiente:

Productos:	Autos Jaguar Atari Jaguar OSX Jaguar de Macintosh
Deportes:	mascota de Southern University y A&M University; equipo de fútbol americano Jacksonville Jaguars
Literatura:	The Jaguar, poema de Ted Hughes Whispers of Immortality, poema de T.S.Elliot
Arte:	Jaguar atacando un caballo, de Henri Rousseau

Cuando los grupos presenten sus listas, se crea una lista combinada. Se pregunta por qué los jaguares se han convertido en símbolos de poder tan atractivos. ¿Qué características de los jaguares se prestan para emplearse en todos esos contextos tan distintos? ¿Seguiría siendo símbolo de poder si no sobreviviera silvestre?

