

Ethiopia

[エチオピア]

写真・文＝玉井 誠子(写真家)

神に祈る人々

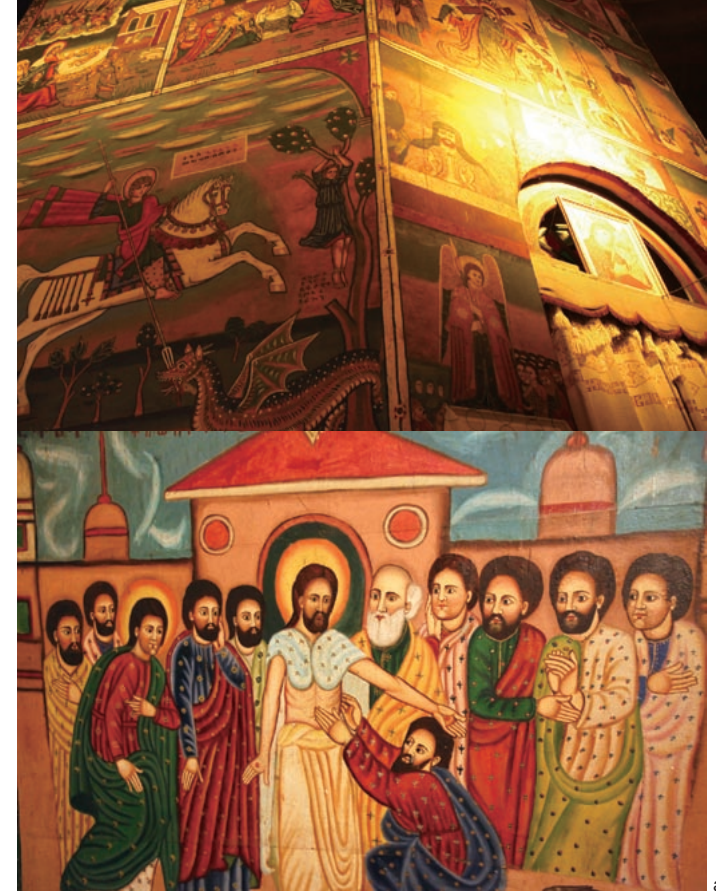
エチオピア北部アクスムの教会で祈る男性。長時間その場所にじっと座り込んでいた



a.どの教会でもイエス・キリストや聖母マリアの肖像画、聖書のストーリーを描いた壁画を目にした
b.マスクルを持った男性
c.聖画に向かって祈る人々



b



a

首都アディスアベバの教会。美しいステンドグラスに目を奪われた



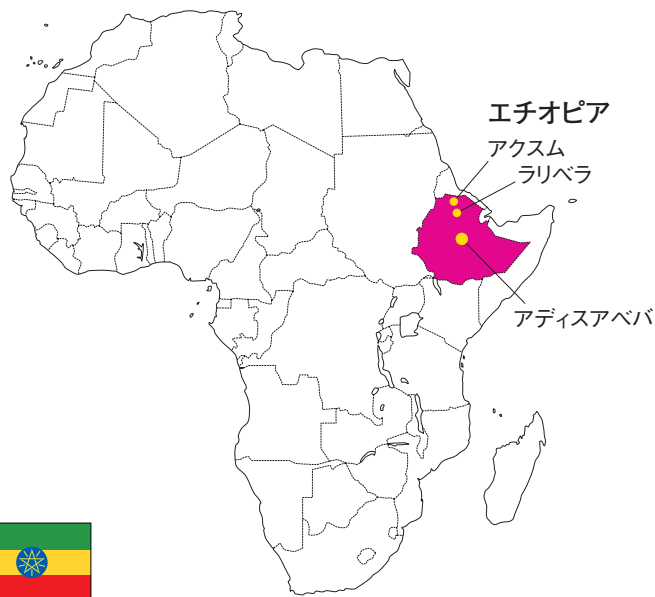
いっどこに行っても目にする教会、そして、そこで神に祈る人々。初めてエチオピアに降り立った時、その不思議な力と美しさに魅せられ、気付けば1年の間に三度も訪れていた。

国民の過半数が信仰する「エチオピア正教」は、この国独自のキリスト教。アフリカがヨーロッパの支配下にあった19世紀以前から、サハラ以南アフリカで唯一存在するキリスト教だという。

毎週日曜日の朝、人々は白い布を身にまとい教会に出かける。中には、毎日朝夕と足を運ぶ熱心な人も。敬虔な信徒たちは普段から、マスクルと呼ばれる十字架を首から下げている。イエス・キリストといつも共にいるという証しだろうか。

教会に着くとまず門の前で、右手で左肩、右肩、額、胸の順に十字を切る。その後、門の柱に額と唇を交互に3回ほどつける。そして門をくぐり教会の前に来たら、そこでも先ほどと同様の行為をし、靴を脱ぎはだしになって教会に入る。

そこには、必ずイエス・キリストや聖母マリアの肖像画があり、壁や天井には聖書の一部をテーマにした絵が所狭しと描かれている。讃美歌と共に演奏する太鼓や鈴などの楽器も置いてある。目にするものすべてに見とれてしまう。



首都：アディスアベバ

面積：109.7万km²(日本の約3倍)

人口：約8,295万人(2010年)

言語：アムハラ語、英語

宗教：キリスト教、イスラム教など

1人当たり国民総所得(GNI)：390ドル(2010年)

経路：日本からの直行便はなく、ドバイなどで乗り継ぐのが一般的。

通貨：エチオピアブル(ETB) 1ETB=約4.5円(2012年7月現在)

気候：一般的に10月～5月が乾期、6月～9月が雨期。首都は高地にあり、年間平均気温は10～23度と涼しい。



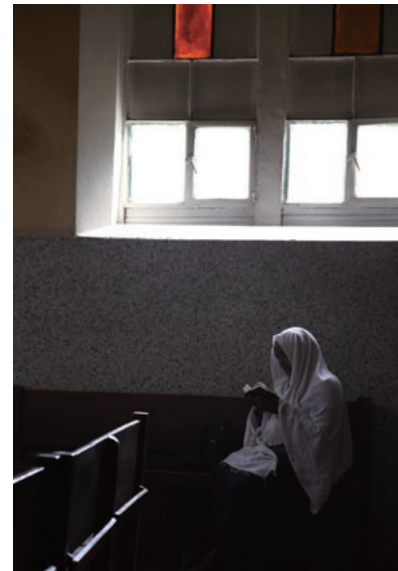
教会に祈りに来た男の子たち



聖書の内容を絵で表現した絵本。番人に頼むと見せてくれた



世界遺産にもなっている北部ラリベラの岩窟教会。ここにたどり着くまでも、いくつもの教会を目にした



聖書を読む女性

聖画をじっと見つめる人、持参した聖書を静かに読む人、キリスト像に向かって祈る人…。教会の中には、それぞれの形で信仰を表す人たちがいた。

教会は、街中にある分かりやすい建物から、大きな石をくりぬいて建築したもの、がけの上に造られたもの、女性禁制のものまで、そのスタイルはさまざま。決まった日時に祈禱の放送がかかる教会もあり、人々は各々に足を運ぶ。しかしどこに行っても、その周辺にはマスカルや聖書、聖画を扱う店が立ち並ぶ。

ある日、首都アディスアベバの街中を乗り合いバスで移動していた。すると、隣の席に座っていた若い男性が、教会の前を通り過ぎると同時に胸の前で十字を切り、祈り始めた。その姿に言葉にできない魅力を感じ、しばらく見入ってしまった。また、ある教会を探していた時、近くにいた男性に道を聞くと教会まで一緒に歩いて来てくれた。そして、到着するとすぐに、彼も祈り始めた。

教会の入口にたたずむ番人。静かに来訪者の応対をしている



日々の暮らしの中に、常に「祈り」があるエチオピアの人々。彼らに出会って、何かを感じることの美しさを感じた私は、ただそこで、神に祈る人々を見つめていた。

エチオピア料理 豆のスパイス煮込み 「シュロ」



3,000年以上の歴史を持つエチオピアの食文化は、アフリカの中でも独特。例えば、テフという穀物を発酵させてクレープ状に焼いた「インジェラ」。日本でいうコメのような存在で、朝昼晩いつでも食べられている。この「インジェラ」を手で小さくちぎり、牛肉や鶏肉、野菜を煮込んだおかずを包み込んで食べるのが一般的だ。

豆を煮込んだシチュー「シュロ」も「インジェラ」に良く合う。肉や乳製品を食べない

日を設ける習慣があるエチオピア正教徒は、肉の代わりに豆を使うことが多い。豆の種類や味付けを変えて、それぞれの家庭で食事を楽しんでいる。

エチオピア料理のこだわりは、さまざまな食材で“一つの味”を作り上げること。「シュロ」はまさにその伝統通り。形がなくなるほど煮込まれたタマネギや豆のうまみが絶妙に混ざり合い、コクのある味わいになる。

日本でエチオピア料理を味わえるレストランの一つが、東京・中目黒で20年以上営業している老舗「クィーン・シーバ」。店長のソロモン・グルテナさんが現地の食材を使い、日本ではなかなか食べられない本場の味を提供してくれる。



【材料(4人前)】

ヒヨコ豆(乾燥)100g／A:チリパウダー・塩・コショウ各適量／タマネギ(小)2個／お湯500cc／サラダ油(もしくはバター)適量

【作り方】

1. ヒヨコ豆をフライパンでローストし、ミキサーなどで細かくひく。
2. 1にAを加え、弱火で再びローストする。
3. 鍋にサラダ油(もしくはバター)をひき、みじん切りのタマネギをあめ色になるまでじっくり炒める。
4. 3にお湯を加えた後、2を少しずつ足してダマにならないようによく混ぜる。弱火で約1時間煮込んだら出来上がり。

☆Aにお好みのスパイスを加えてもOK。

クィーン・シーバ

〒153-0043 東京都目黒区東山1-3-1
ネオアージュ中目黒B1 TEL：03-3794-1801
営業時間：17～23時 年中無休
URL：www.queensheba.info/



[上] 試験管を使った実験を取り入れるなど、実践的かつ参加型の授業手法を広めている
[下] シニア海外ボランティア、青年海外協力隊、日本人専門家が連携し授業内容を検討

工業化の拡大と 安定した食料供給を支援

アフリカの中でも広大な面積と人口を擁するエチオピア。干ばつの影響により慢性化しつつある食料不足を改善し、さらに安定した成長を促すため、JICAは干ばつ対策、民間企業への支援、人材育成などの分野で協力を実施している。



現地の民間企業に生産性向上に必要な「カイゼン」について説明

ナイジェリアに次ぎアフリカで2番目に多い人口を擁するエチオピア。南北スーダンやソマリアなどの周辺国に比べ、政治・経済面で比較的安定しており、この地域の安定のカギを握るといわれている。また、アフリカ連合や国連アフリカ経済委員会の本部が置かれるなど、アフリカの外交の中心地でもある。

2004年以降、平均約11%という高い経済成長率を維持しているものの、人口の約8割は生産性の低い小規模農家。巨大な人口に食料生産が追い付いていない。さらに近年の干ばつの影響などで、慢性的な食料不足が大きな課題だ。そこでエチオピア政府は農業を発展の核とし、かつインフラ事業や建設業、製造業といった工業にも重点を置きながら、経済構造の改革を進めている。

この方針を受けてJICAが力を入れているのが、安定した食料供給の実現に向けた支援。遊牧民や遊牧と農業を兼業している農牧民が多い南東部のソマリ州などは、干ばつなど自然災害が一度起こると

家畜を失ったり作物が打撃を受けるため生活基盤が脆弱だ。これまでは情勢不安により支援の範囲に制限があったが、今後JICAは農業の生産性の向上とともに、自然災害に対応できるノウハウを人々に身に付けられるよう支援していく。まずは住民から特に要望が多かった安全な水の供給と農業・農村開発の二つの分野において、老朽化した給水施設のリハビリや農業生産に必要な灌漑施設の整備を行っていく予定だ。

農業に加えて、近年は皮革、繊維、農産物加工品の輸出が伸びつつある。しかし現時点では、国内総生産(GDP)に占める製造業の割合は5%と小さいのが現状。そこで、民間企業の国際競争力を強化するため、日本の「カイゼン」の手法を導入した「品質・生産性向上計画調査」を実施。「5S」※を含むカイゼンを企業に普及させるため、地元企業の従業員に向けた指導を行った。その結果、各企業で事業所内の整理整頓がなされ、従業員の安全性の確保、作業の効率化が進んだこと

で生産性が向上。在庫品の管理などがしやすくなるという成果が生まれた。これによりカイゼンの有効性が認識され、エチオピア政府は工業省傘下に「エチオピアカイゼン機構(EKI)」を設置。続く「品質・生産性向上(カイゼン)普及能力開発プロジェクト」では、EKIの能力強化に加え、カイゼンの全国展開に向けた人材育成と体制づくりを進めている。

また工業化を拡大していくためには、科学技術の発展に資する人材育成の強化が必要不可欠。エチオピアでは教員が教科書の内容を黒板に写し教えるといった「詰め込み型」が主流で、理科の実験など実践的な授業はほとんど行われていない。そこでJICAは、ケニアをはじめアフリカ各国での理数科教育支援の経験を生かし、「理数科教育改善プロジェクト」を実施中。実験器具をペットボトルで代用するなど、教員を対象に実践的な授業の手法について研修やセミナーを実施し、また教材やカリキュラムの作成などを支援していく予定だ。

※整理・整頓・清掃・清潔・しつけを通じて生産性や品質の向上に取り組むこと。



[左] ソマリ州では給水施設が十分に整備されておらず、ため池から水をくんでロバに乗せて運ぶ
[右] 安定した食料供給のため、農業分野では稲作の現状を調査。支援の方向性を検討する