

## ジャガイモ畑のおしゃべり

from Nepal ネパール

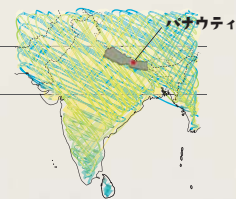


首都カトマンズから約30キロ、観光地としても有名なバナウティ。ネパールの古都とも言われ、市街地には昔ながらの街並みが広がっている。

しかし、一步離れるとそこは農村地帯。春になると、辺り一面がジャガイモ畑になる。畑の中で草刈りをする人、刈った草を重そうに背負って歩く人…みんな忙しそうにしている。そしてそのほとんどが女性だ。

この日は初夏の一大行事、イモ掘りの手伝いをさせてもらった。農作業は女性たちの家事の一つ、地域の共同作業だという。一つ一つの畑を順番に回りながら、みんなでひとつずつイモを掘っていく。すがすがしい風が吹く畑の中は、女性たちの井戸端会議の場。世間話から愚痴まで、おしゃべりが絶えない。黙っていると「あなたも話してよ!」と順番が回って来る。そしてその間も手を止めることなく、目の前にイモが積み重ねられていく。

普段はあまり前に出ない彼女らの、女性らしいたくましさを感じたひとときだった。



撮影：宮田典子（ネパール／青年海外協力隊）

## あなたの作品募集中!

「my photo」では、あなたが撮影した写真を募集しています。貧困や環境問題などをテーマにした写真、国内外問わず国際協力の最前線で活動に励む日本人や途上国の人の姿、テレビや新聞ではなかなか報じられない土地の風景や人々の暮らしなど、国際協力や開発途上国を身近に感じられる写真を、撮影時のエピソードを添えてご応募ください。応募作品の中から毎号1枚、本コーナーで紹介させていただきます。

**応募条件** ①応募者本人が撮影した作品に限ります。②被写体に関する肖像権は、応募者の責任において了解が得られているものとします。③写真は、解像度が300万画素以上(目安)で撮影されていること、また画像の記録方式はJPEGを推奨します。

**応募方法** お名前、連絡先(電話番号とEメール)、エピソード(300~350字)、記名の可否をご記入の上、写真とともに応募先アドレスまでEメールでお送りください。

\*応募作品は本コーナーのほかに、事前確認の上でJICAの広報活動に活用させていただく場合があります。ご記入いただいた個人情報はこれら以外の目的では使用いたしません。また、応募作品はご返却いたしませんので、あらかじめご了承ください。

応募 / 問い合わせ先

jica-photo@idj.co.jp

(JICA's World 編集部宛)