

マタレ、

プロジェクトヒストリー「漫画版」

# これが俺たちの メトロだ！

インドで地下鉄整備に挑む女性土木技術者の奮闘記



マダム、  
これが俺たちの  
**メトロだ!**

インドで地下鉄整備に挑む女性土木技術者の奮闘記



オリエンタルコンサルタンツ  
グローバル



私は阿部玲子、現在は  
オリエンタルコンサルタンツ  
グローバル・インド現地法人  
を運営している

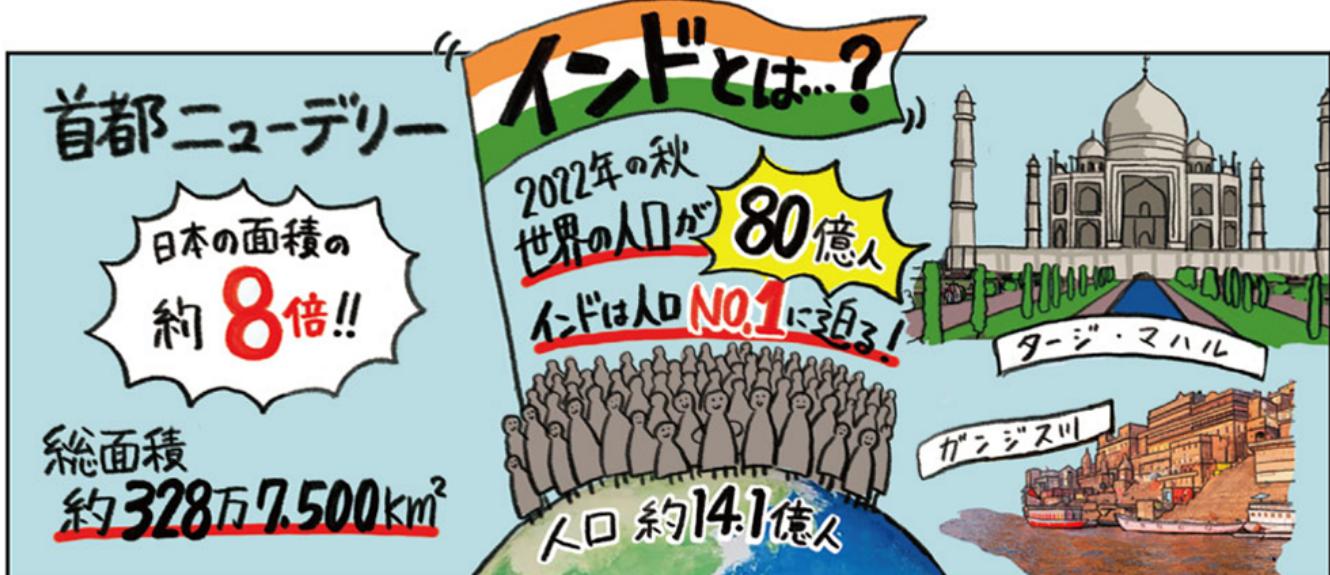






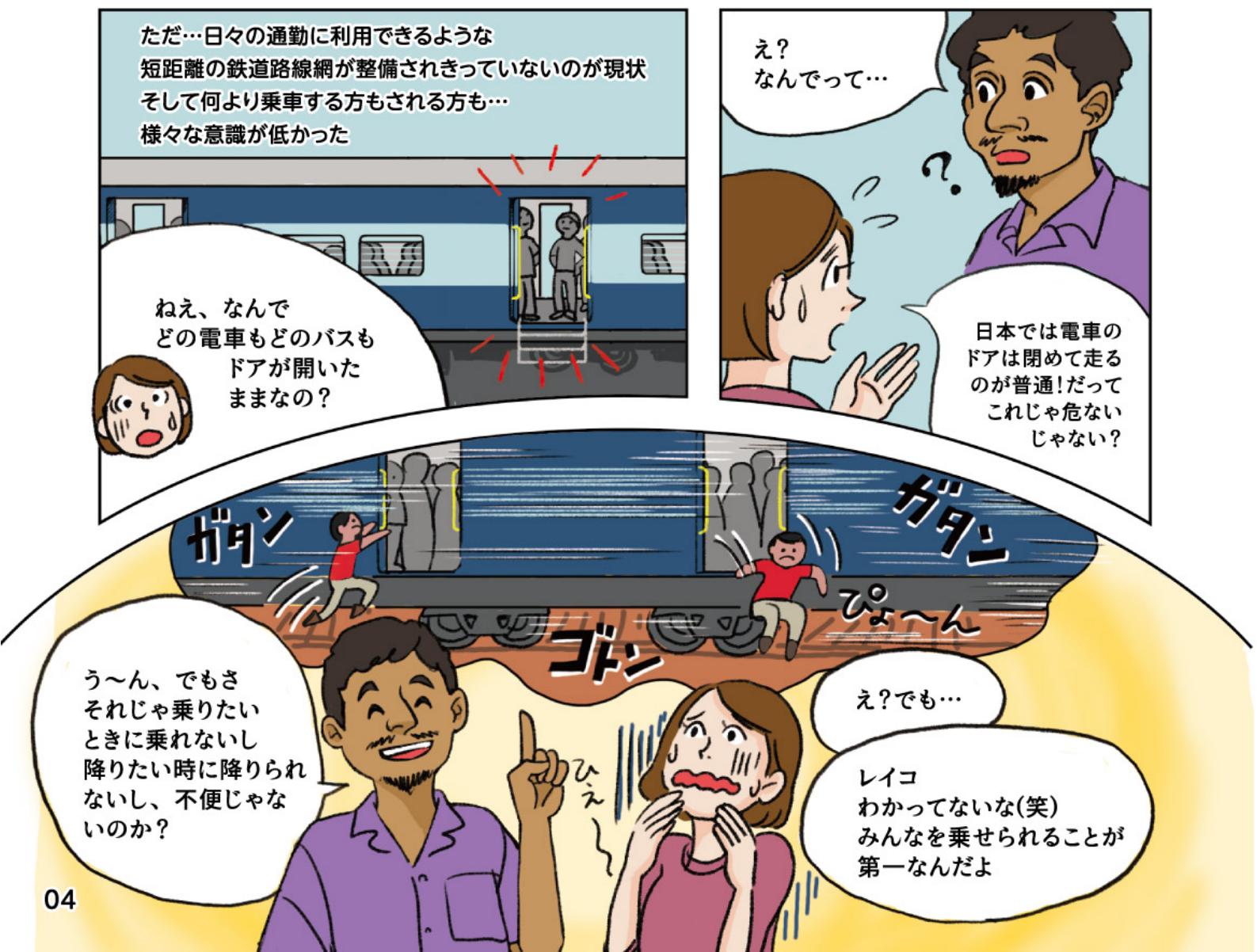
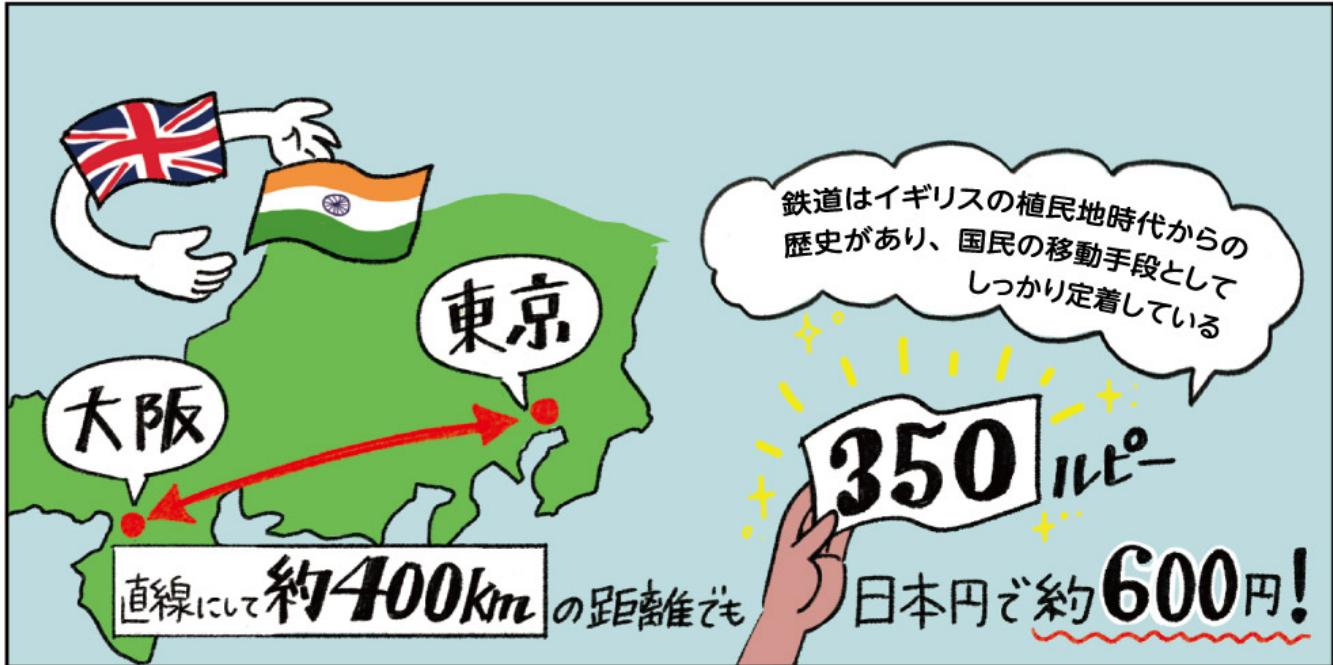
印度での仕事が舞い込んできた時  
嫌…という気持ちではなく、20年前と同じ感情が芽生えた

自分はこの国でやっていけるのか?と





## そんなインドの 交通事情を説明しておこう





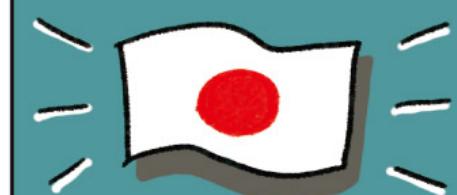
当時既にインド内で、とあるメトロが作られていたが  
計画から運行まで、なんと20年近くもかかったと聞いた



そんなインドのメトロ作りに関して  
実は元々ドイツやフランスなども手をあげていた



なぜ日本が  
選ばれたのか…



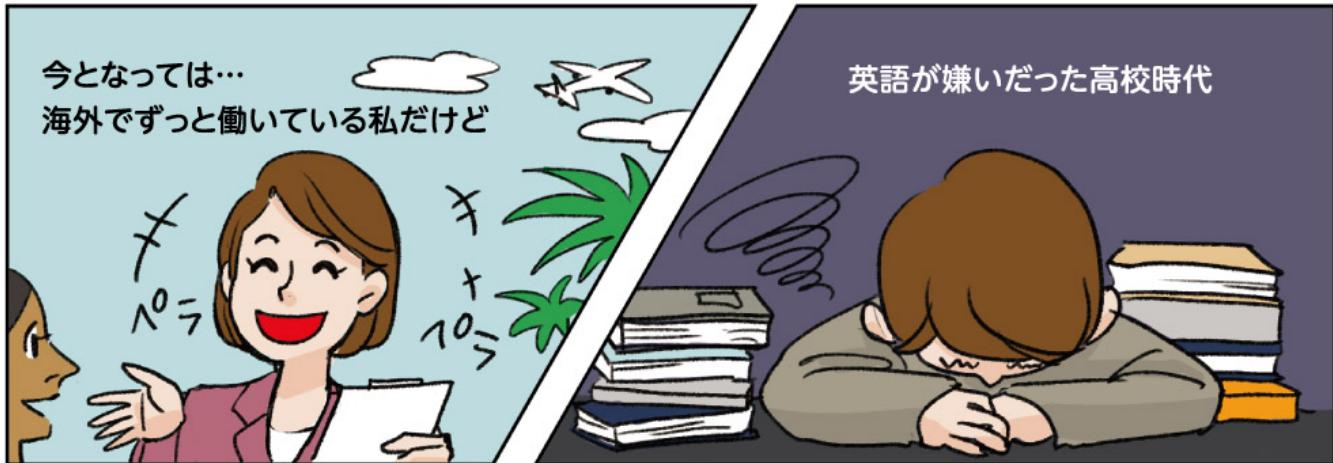
それは、  
デリーメトロの  
総裁となった  
スリダラン氏の  
影響だった

私は以前、日本に行って  
東京メトロを視察したことが  
あるんです





こうして、東京メトロのすばらしさに驚愕した  
スリダラン氏の強い想いが通り  
日本がメトロ作りに関わることが決まったのだった





さて、いよいよ!女性という壁を乗り越えゼネコンに就職できた私

思いもよらなかつた次なる壁にぶち当たることになる…

来週から新入社員は現場研修がスタートしますが、私はトンネル工学専攻でしたので、トンネル現場に配属されるんですよね

あれ?

阿部さんは現場に行かないはずだけど

え?どうして私が現場に入れないのですか?

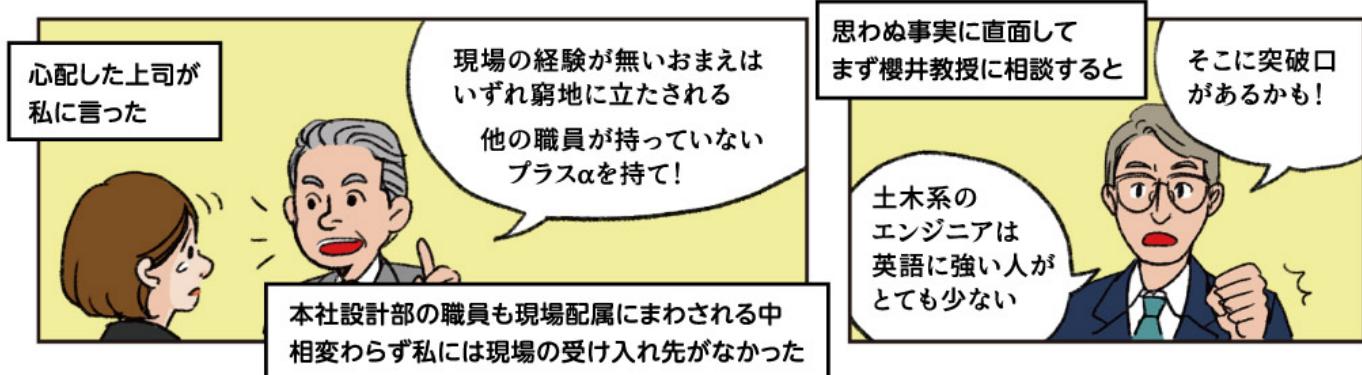
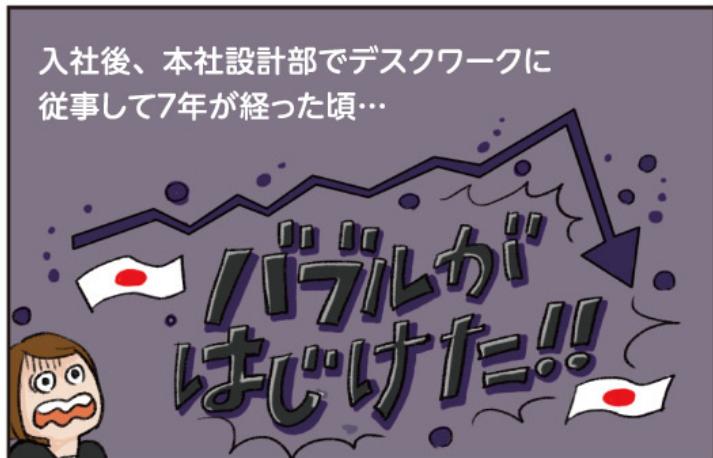
あ!そっか!

阿部さん  
知らないんですね…

阿部さん、山はね  
女性の神様が守ってるという  
言い伝えがあつて…

女性が山の現場に入ると  
神様に嫉妬されて  
良くないことが起きると  
言われているんですよ

だから、女性を山の現場に行かせるわけにはいかないって  
判断があったそうです



\*「バブルがはじけた」=1980年代終盤から1990年代前半までの数年間日本で起きた、一過性の好景気が終わり不景気に転じた景気後退期間を表す表現。

一方、この頃  
ゼネコンは…

現場経験の少ない私は  
この大きな嵐に巻き込まれリストラされてしまう

リストラの嵐

そして、建設コンサルタント会社に再就職

ここで、海外に赴任することに  
男性社員に人気だった



など  
既に構築されたシステムの中に入り込むより  
社員がまだあまりいない場所で自分の力を  
発揮できたらと考えた

上司からの勧めもあり  
社員から現場としてはあまり人気のなかった



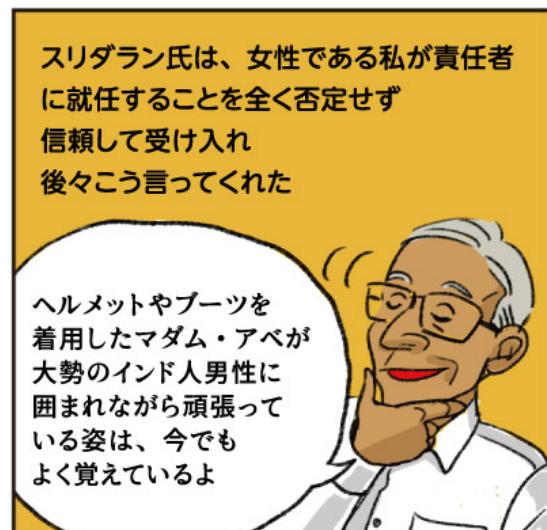
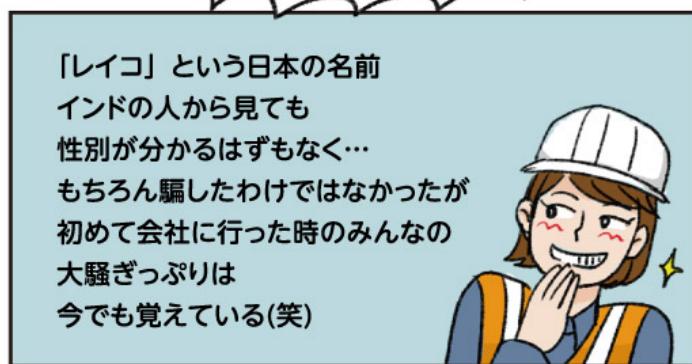
これが  
デリーメトロ公社プロジェクトとの  
出会いだった



さて…私がこのプロジェクトに配属されたときも、ちょっとしたエピソードがある  
インドでは、採用応募の履歴書に性別や写真の欄が無い



男女や肌の色の違いで採用の区別を生まない為だ



文化の全く違う現場で学ぶことは  
過去にも沢山あった

安全確認は必須です  
何度も何度も警告している  
のはご存じのはずです

マノージュ! 今日の視察で  
地下掘削の安全確認に  
不備がありました

現場職員には注意  
しましたが、地下駅の  
マネージャーである  
あなたの責任でも  
あります

マダム・アベ…

なんだ?  
なんだ?

……

これは大失敗だった  
その日の夕方、大きな音を立てて  
私の部屋の扉があいた

マノージュ…  
どうしたの?

この頃、

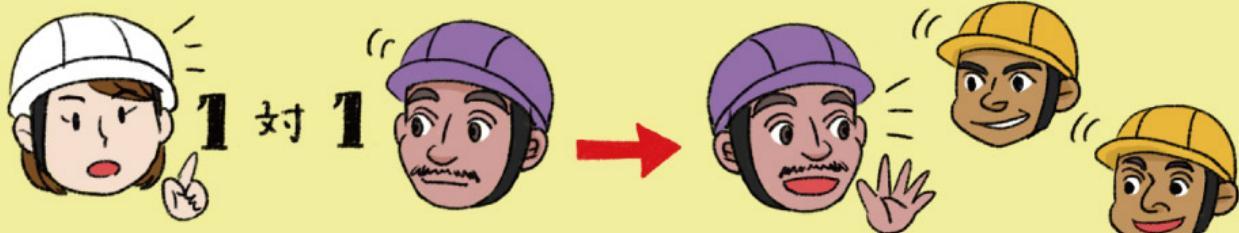
女性エンジニアと接したこと  
が少ないインドの男性にとって  
女性からみんなの前で注意さ  
れることは耐え難いことだった

なぜ人前でマダムから  
注意されなければならない?  
恥をかいたじゃないか!

こういった文化の違いは  
誰が悪いわけでもない

改めて、理解・配慮しなければ  
ならないと思い知る出来事だった

1対1で説明をすれば理解の早いインド人エンジニア  
理解してくれた後の行動は早く、高位のエンジニアが率先して  
安全対策に取り組み、その姿はどんどん波及した



後輩エンジニアにも安全対策はしっかりと受け継がれていくことになる

まず、1つ目  
それは、時間にルーズなこと

このプロジェクトは長い歴史があり  
私の着任前にも様々な問題が起きていた  
文化の違いが顕著に出た問題は特に2つ



5年計画の工事が1・2年遅れるのは  
当たり前という常識がはびこっていた

デリーメトロプロジェクトも  
最初は…工期が遅れていた

ある日

デリーメトロプロジェクトに関わって間もない  
コンサルマネージャーがスリダラン総裁と  
話すことになった



それが原因なら…



周りが勝手に色々言わないよう干渉させない事にしましょう



3か月で結果を出してほしい  
お願いしますよ  
私は日本のやり方を信じています



こうして

当時のエンジニア達は3か月間で結果を出すべく



そして、周りからは「無理だ」と

言わされたことをやり抜き



日本チームとインドチームそれぞれが信頼し合うようになり

そこからはスムーズに日本のやり方や規定を取り入れてもらえるようになった

インドチームみんなの仕事への意識改革が進んだ  
更に、現地のみんなにも“効率”という  
意思が芽生える



効率を重視してくれるようになり、  
会議では「KOUKI」という言葉も  
飛び交うようになった

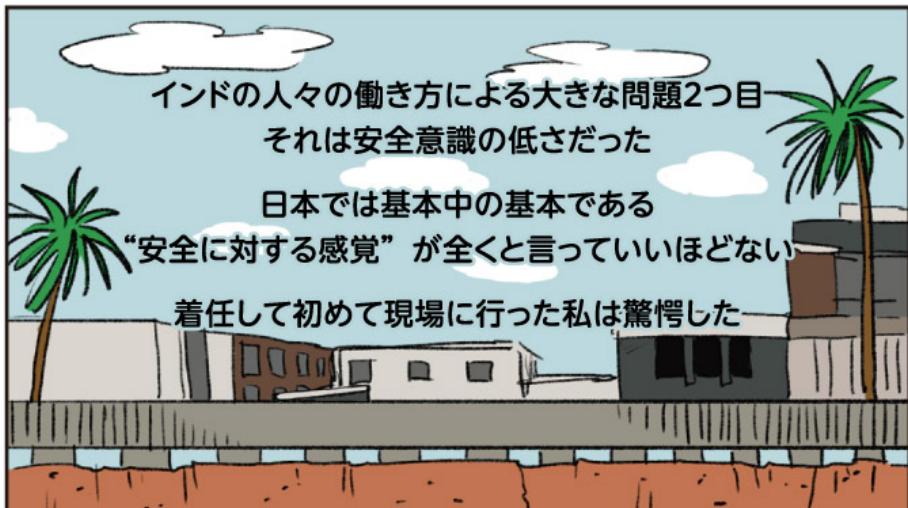


※もちろん、「KOUKI」=「工期」のこと

最終的にこのプロジェクトはなんと、予定より7か月も早く完成を迎えることになる  
そして日本のスタッフとインド人エンジニアは協力し合い、スリダラン氏の期待にしつかり応えた

デリーメトロの成功で、期日内に工事を完了することが可能であると証明された  
そこから印度人エンジニア達が率先して「工期の大切さ」を波及させていったのだ









インド側はお金や手間がかかるなどを理由に  
安全対策をしたがらない

それに輪をかけ、そもそも安全に対する意識が  
途方もなく低かった

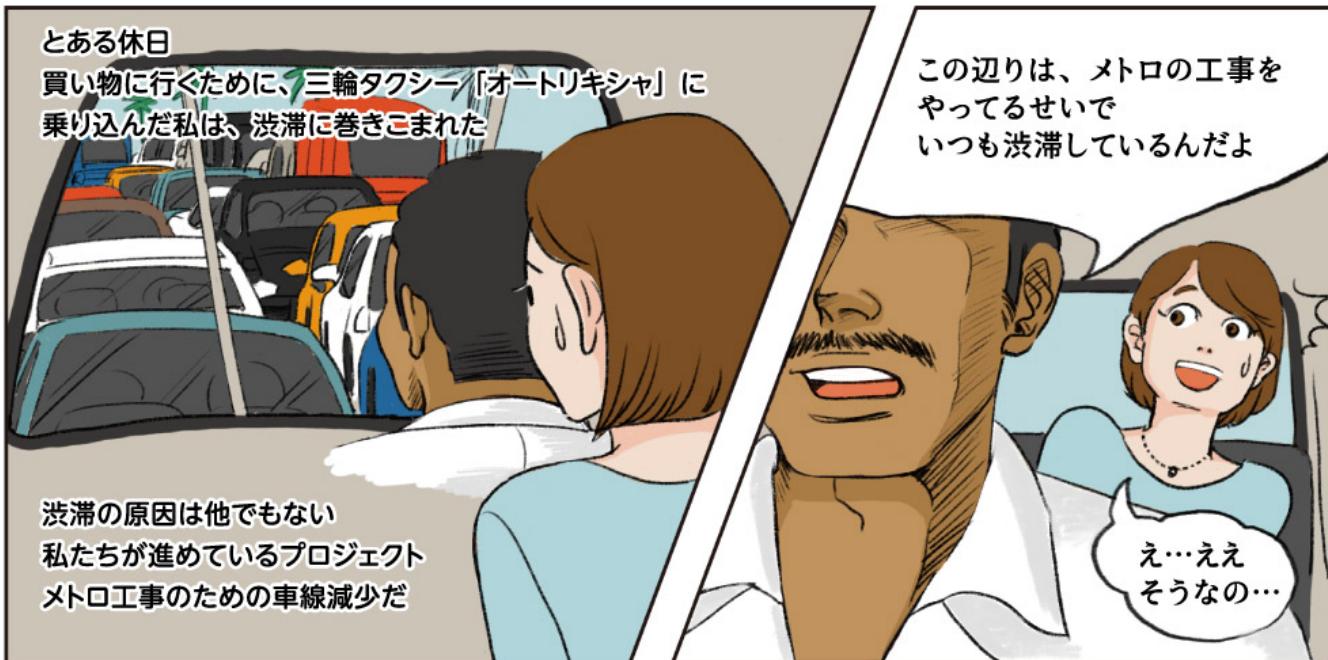


規定がないものを強要  
するなんて妨害だ

と思われてしまうので…



そして、デリーメトロ工事が進む中、私は運命の“あの言葉”と出会う…



こうして、デリーメトロは無事に開業した

デリーメトロ  
全長390km  
※2022

1日の乗客数  
約506万人!

ちなみに  
東京メトロは  
全長195km!

そう、今では世界最大級の  
メトロとなったのだ



※デリーメトロマップは公式HPより引用

以前は…  
人口増加で交通渋滞もひどく…



Shift

メトロの利用者 増



深刻な大気汚染が広がっていた…

道路を走る  
自動車1日あたり

70万台減少!



good!

デリー



メトロ  
CO<sub>2</sub>

約99万トン

削 減



環境にも優しい  
デリーメトロは世界的に  
注目され



鉄道分野では世界初となる  
国連のクリーン開発  
メカニズム事業として  
登録されることになった

このプロジェクトをモデルに、インド政府の政策として、インド各地の都市でメトロの建設設計画が進んでいる

開業からの延べ乗客数はインドの全人口12億人を上回り、市民の足として完全に定着した



付け加えると  
メトロはデリー中心部と国際空港などを結び  
空港を利用する国内外の人達の足としての  
役割も担っている

こうしたプロジェクトに対するJICAの協力は資金面だけはない

安全運行、車両維持管理などを  
しっかり行える人が育つよう



デリーで暮らす人達にとっての通勤や移動の手段として、便利に使われるのはもちろん  
デリーメトロはインドの女性が活躍の場を広げることにも貢献している



社会人8年目の女性会社員  
ディピカにも聞いてみた

ねえ、ディピカ

あなたの家族は  
デリーメトロのことを  
どう思ってくれてる？

今まで  
通勤手段がバスしかなかったから

夜になると危ないって  
両親からすごく心配されて…仕方なく実家の  
近くにある会社に就職したんです

でも、メトロが開通して地元の友達が  
都心部の会社に次々と転職しました



それを伝えたら、私の両親も考え方を  
変えてくれて  
『メトロから徒歩5分以内ならいいよ』  
と都心への転職を許してくれました！

それは  
ステキ！

転職から6年経ちますが、通勤で  
怖い思いをしたことは一度もないし

女性専用車両もあるから、妊娠していて  
も安心して産休直前まで職場に通えるし



職場復帰も  
するつもりなんです

そう

家族の大切な娘や妻を安心して  
仕事に送り出せるようになったのだ



メトロの駅が出来ることで、



女性が働く場所の選択肢が広がった

メトロが出来たことで  
生まれたメリットは



“便利”以外にもたくさんある

“時間通りに来るという乗り物”として利用される中で  
利用する人々に“オンタイム”的概念が芽生える

それは…

これに乗らなければ  
次いつ来るか  
いつ乗れるか  
わからない

という焦りを解消し



という気持ちに繋がった

次は何分に必ず  
来るからそれを  
待てば大丈夫だ

そして“並ぶ”マナーが自然に生まれる

こんなふうに  
人の意識って  
変わっていくんだ

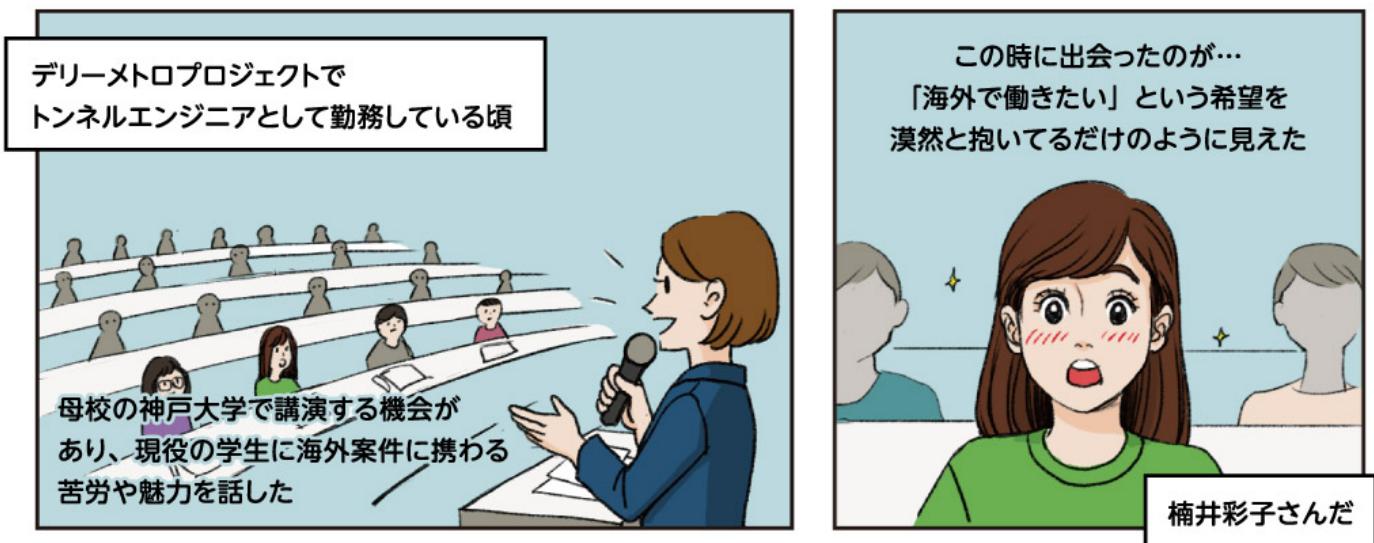
現在のデリーメトロの利用客数は  
1日で506万人ほど（2019年）



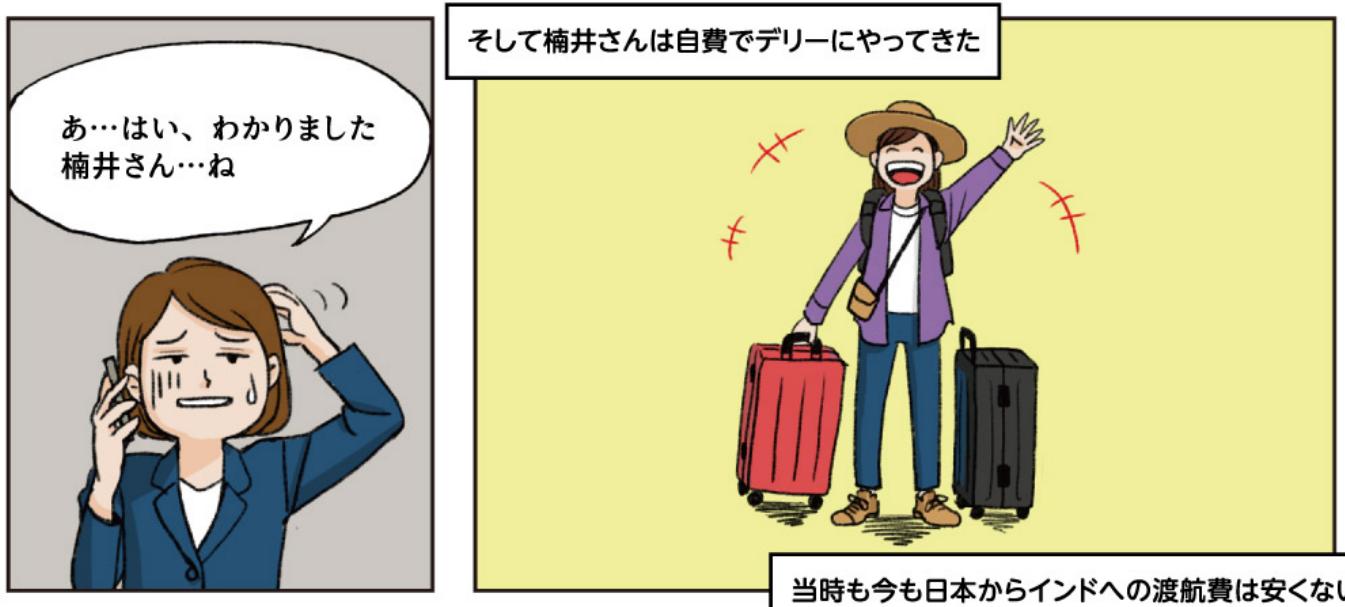
日本側は色々な提案をすることはできる  
しかし、提案を受け入れる側が積極的に  
行動してはじめて向上につながる

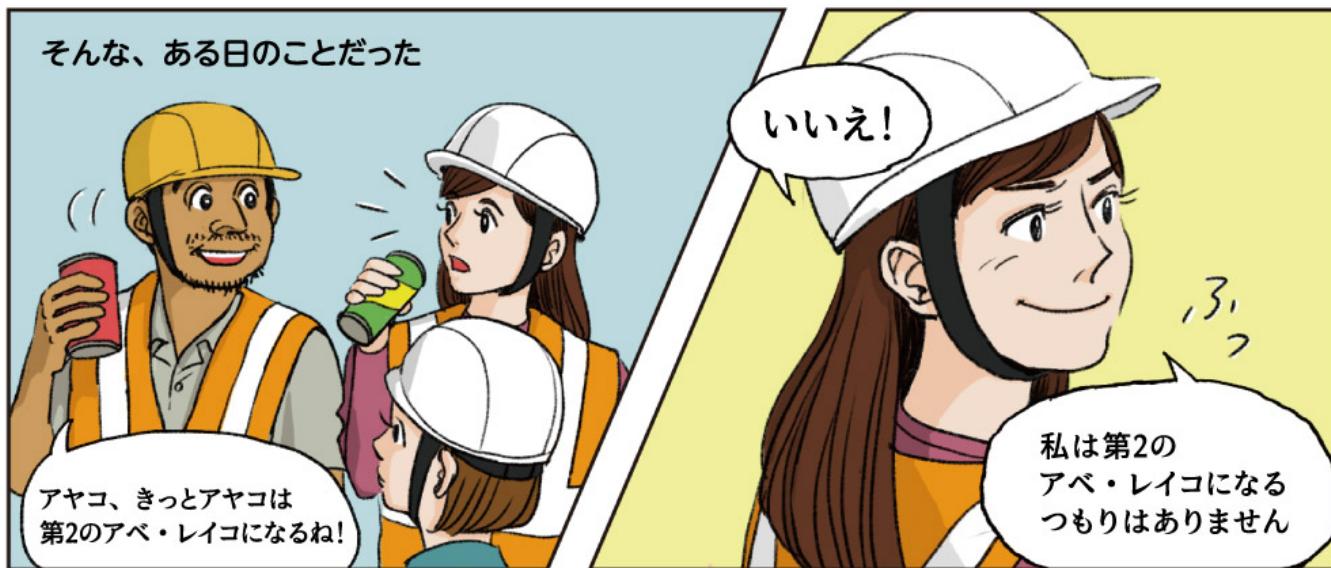
デリーメトロは、インドと日本双方の  
努力なしでは成しえなかつた  
プロジェクトなのだ

そして、女性にとっての様々な“いらない壁”を壊してきた私が満足している事  
それは、女性が働くステージの選択肢を増やすことに貢献してきたことだ



初対面から数か月後… こんなことがあった







メトロを作ることが、ただ交通が便利になるだけでなく人の暮らしを、気持ちを、そして人生を変えていくそれを知ってしまった、現在の私はという…

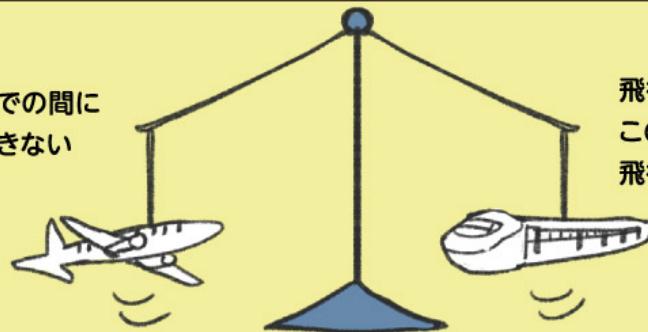


現在インドでは300km以上の移動手段として主に飛行機が使われている  
しかし、飛行機は天候に左右され、搭乗までの手続きが面倒



電車と違って目的地までの間に  
途中下車することもできない

飛行機か電車か…  
この選択肢しかなく  
飛行機を選んでいるだけなのだ



ならば…  
**選択肢を作る!**

そう!

次なる目標は「インド新幹線」の開通だ

印度新幹線もまた、メトロ作りで培った経験を活かして  
印度と日本双方の努力の積み重ねで実現していく壮大なプロジェクトである

既にプロジェクトは始まっている

印度新幹線が完成したら  
一体どれだけの人の生き方・気持ちを変え  
人生を良い方向に変えることができるのか

想像しただけで嬉しくなる

そして、次はこのセリフを聞けることが、楽しみで仕方ない

**「マダム、これが俺たちの新幹線だ!」**



独立行政法人国際協力機構（JICA）は  
日本の政府開発援助（ODA）を一元的に行う実施機関として  
開発途上国への国際協力をっています  
JICAは、「信頼で世界をつなぐ」をビジョンとして  
人々が明るい未来を信じ多様な可能性を追求できる  
自由で平和かつ豊かな世界を希求し  
パートナーと手を携えて、信頼で世界をつなぎます

### メトロプロジェクトにおけるJICAの役割

インドの首都デリーでは、人口の倍増と急速な自家用車・バスの普及により、慢性的な渋滞や排気ガスによる大気汚染が深刻化していました。そこでJICAは1995年の計画段階からデリーメトロの建設を支援してきました。デリーメトロは、2002年に運行を開始し、総事業費の約半分が日本の円借款によって賄われています。デリーメトロでは、電力回生ブレーキシステムや光センサーを利用した工事中の安全対策システムなどの日本の省エネ・安全対策技術が活用されているほか、運行ノウハウや乗客の整列乗車などのソフト面の知見が活かされています。今では市民の足として定着し、毎日506万人の人々に利用されています。



詳しくはこちらをご覧ください



## デリーメトロがもたらした社会変革

安全運行や車両維持管理に関する能力を向上

日本の省エネ技術  
「電力回生ブレーキシステム」を導入

女性専用車両の導入

各車両に防犯カメラと非常通報装置が設置

定刻通り、朝早くから夜遅くまで運行

デリーメトロは鉄道分野では世界初のCDM事業\*として国連に登録  
(Clean Development Mechanism : クリーン開発メカニズム)

地下鉄内でのごみ廃棄禁止ルールを徹底し「クリーン」なイメージを確立

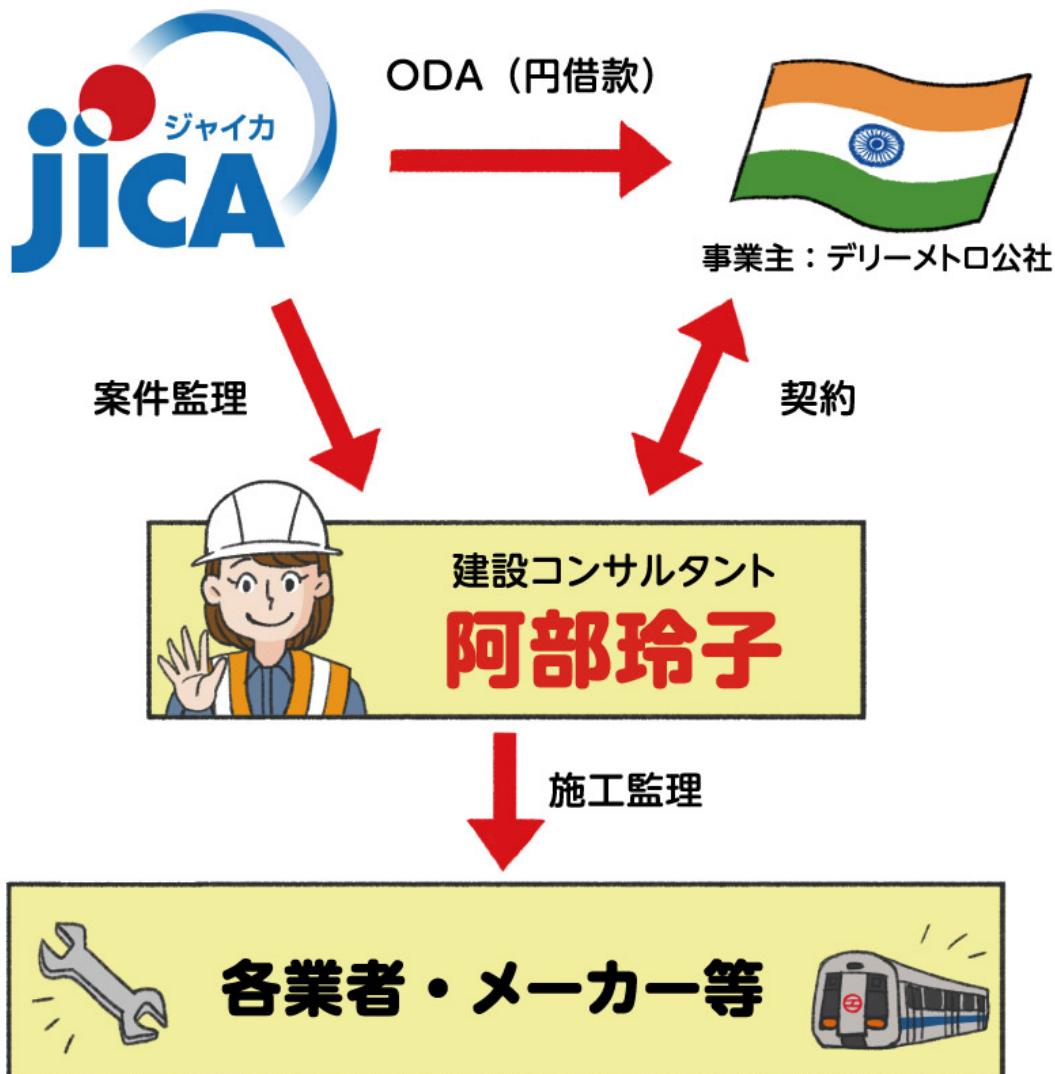
### デリーメトロ (Delhi Metro) とは

デリーメトロは、インドの首都圏と都市を結ぶ、インド最大かつ最も交通量の多い高速鉄道です。1995年5月にインド政府とデリー政府によって設立された公共企業体であるデリーメトロ公社 (DMRC) によって運営されています。JICAは「デリーメトロ建設計画」計画段階の1995年から支援してきました。

1日の乗客数  
約506万人!



# JICA・インド・建設コンサルタント関係図



企画制作・発行：独立行政法人 国際協力機構(JICA)

協 力：阿部玲子  
株式会社オリエンタルコンサルタンツグローバル  
Delhi Metro Rail Corporation (Delhi Metro)

漫 画：びるじろうず

発行年月日：2022年10月1日

プロジェクトヒストリー  
当冊子はこちら



この作品は事実に基づいて執筆された書籍「マダム、これが俺たちのメトロだ!インドで地下鉄整備に挑む女性土木技術者の奮闘記 / 著者:阿部玲子」を元に、再編集し制作された漫画です。