

アジアの“カ・ラ・テ”

from Nepal ネパール



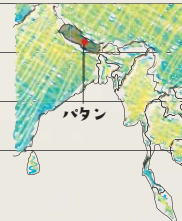
“Are you Japanese?” “Yes, Japanese. KA・RA・TE!?”

いきなり握りこぶしのポーズをとる女の子。ここはネパールの古都バタンの路地裏。白い道着を身に着けた彼女たちは、日本人に親しみを持ったのだろう。満面の笑みで駆け寄ってきて、私に話し掛けてきた。今日は土曜日で学校は休み、朝から空手教室に行ってきたそうだ。

ネパールでは空手の知名度が高く、街中にもいくつか教室がある。現地の知人も日本の空手を学び、小さな子どもたちに手ほどきをしているそうだ。

そして、日本からも多くのボランティアがこの地を訪れ、柔道や空手などを指導している。スポーツを通じた国際協力のみならず、日本の武道の精神である忍耐力や礼儀作法なども伝えていくと聞く。

世界で活躍する日本人ボランティアの皆さん、そして、日本の武道を学ぶ開発途上国の人々に「ガンバレ！」のエールを送りたい。



撮影：篠原千代子（埼玉県）

あなたの作品募集中！

「my photo」では、あなたが撮影した写真を募集しています。貧困や環境問題などをテーマにした写真、国内外問わず国際協力の最前線で活動に励む日本人や途上国の人の姿、テレビや新聞ではなかなか報じられない土地の風景や人々の暮らしなど、国際協力や開発途上国を身近に感じられる写真を、撮影時のエピソードを添えてご応募ください。応募作品の中から毎号1枚、本コーナーで紹介させていただきます。

応募条件 ①応募者本人が撮影した作品に限ります。②被写体に関する肖像権は、応募者の責任において了解が得られているものとします。③写真は、解像度が300万画素以上(目安)で撮影されていること、また画像の記録形式はJPEGを推奨します。

応募方法 お名前、連絡先(電話番号とEメール)、エピソード(300～350字)、記名の可否をご記入の上、写真とともに応募先アドレスまでEメールでお送りください。

*応募作品は本コーナーのほかに、事前確認の上でJICAの広報活動に活用させていただく場合があります。ご記入いただいた個人情報はこちら以外の目的では使用いたしません。また、応募作品はご返却いたしませんので、あらかじめご了承ください。

応募 / 問い合わせ先

jica-photo@idj.co.jp

(「mundi」編集部宛)