

## Capacitación para la Sociedad Nikkei JFY 2025

### Descripción General del Curso

No.	7
A cargo de JICA	Hokuriku
Tema	herencia
Nombre del curso	Seminario sobre la Construcción de la Identidad Nikkei y la Elaboración de Materiales de Enseñanza sobre la Historia de los Inmigrantes Japoneses
Número de participantes	2
Semestre	Primero
Fecha de llegada a Japón	Domingo, 11 de mayo de 2025
Fecha de regreso	Martes, 22 de julio de 2025
Institución oferente	Universidad de Kanazawa
Pág. Web	<a href="http://kuglobal.w3.kanazawa-u.ac.jp/sie/">http://kuglobal.w3.kanazawa-u.ac.jp/sie/</a> (日) , <a href="http://kuglobal.w3.kanazawa-u.ac.jp/eg/sie/">http://kuglobal.w3.kanazawa-u.ac.jp/eg/sie/</a> (英)
Requisitos	<p>Requisitos requeridos: Aquellos que estén vinculados en la educación de la herencia de la cultura nikkei o que planean realizarlo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tener una idea sobre el tema específico de producción de material didáctico deseado al momento de la solicitud (lo más importante) .</li> <li>2. Persona que participa en la educación para la herencia de la cultura japonesa o en la producción de materiales educativos para personas, incluidos niños de ascendencia japonesa, en una institución operada por una asociación japonesa (incluye los que tienen planes de vincularse en el futuro)</li> <li>3. Ser persona de mando medio en la organización a la que pertenece o en su campo de especialización (tener recomendación de un tercero (persona pública) u organización de terceros)</li> <li>4. Ser capaz de utilizar una computadora (independientemente del sistema operativo), enviar/recibir correo electrónico, utilizar SNS, etc. sin ningún problema.</li> </ol>
Experiencia	mas de 3 años de experiencia laboral después de la culminación de la última formación académica.
Nivel de Japonés	N4
Nivel de Inglés	Con capacidad de comprensión lectora de materiales, redactar informe y hacer presentaciones en inglés.
Objetivo	<p>Se realizará capacitación dirigido a "educador o profesor instructor de sobre la herencia de la cultura Nikkei", y al mismo tiempo, comprender profundamente de la historia, la cultura, el origen social y la situación actual del Japón moderno a través de la experiencia.</p> <p>También, a través de presentación y publicación de los resultados obtenidos en la capacitación, y aprovechar los mismos para la educación de la herencia de la cultura nikkei de su país.</p>
Resultados	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilación de materiales visuales como pinturas, manga y videos que pueden ser adquiridos solo en Japón</li> <li>• Adquisición de diversas habilidades relacionadas con la producción del material didáctico</li> <li>• Mejoramiento de la habilidad educativa a través de visitas a sitios de educación de niños en edad escolar y centro de idiomas para relacionar con la enseñanza a los Nikkei</li> <li>• Comprensión profunda de la cultura japonesa, la historia japonesa, las condiciones sociales</li> </ul>

<p>Contenido</p>	<p>El Profesor Toru Ota de la Organización Internacional de Japón (especializado en lingüística contrastante entre japonés, español y portugués, y educación en idioma japonés especializada) actuará como coordinador orientador de capacitación. A los candidatos para becarios se les preguntará por correo electrónico u otros medios, sobre el esquema de su plan de capacitación deseado, y se les harán preguntas detalladas sobre su viabilidad, etc...</p> <p>A los candidatos considerados aceptables se les pedirá que analicen objetivos y métodos de investigación específicos y determinar sus planes de investigación final luego de llegar a la universidad.</p> <p>El contenido de la capacitación serían las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Clases teóricas: introducción a la cultura japonesa, historia japonesa, historia cultural japonesa, sociedad japonesa, artes escénicas tradicionales japonesas</li> <li>2. Práctica: programa social y cultural japonés, práctica de artes escénicas tradicionales japonesas</li> <li>3. Visita: escuela, instalaciones culturales</li> <li>4. Participación a Congreso y Seminarios</li> <li>5. Presentación de resultados (junto con la ceremonia de clausura)</li> </ol>
<p>importancia y beneficio del curso para la comunidad local nikkei</p>	<p>La Universidad de Kanazawa, situada en la ciudad de Kanazawa, prefectura de Ishikawa, donde las tradiciones y la historia de la cultura japonesa siguen siendo fuertes, lleva aplicando el «Programa de estudios culturales y sociales» y los «Estudios Ishikawa Kanazawa» desde 2002; y en la actualidad está siendo dirigido por el Centro Internacional de Estudios Japoneses como un «Programa de estudios culturales y sociales japoneses», más desarrollado y evolucionado.</p> <p>En esta universidad, además de contar con profesionales en el área de la elaboración de materiales didácticos sobre la enseñanza del idioma japonés o la transmisión de la cultura, la universidad reúne también varios docentes de habla española y portuguesa.</p> <p>Con estos recursos que tiene la universidad, se puede brindar conocimientos, oportunidades y experiencias para crear materiales didácticos centrados en contenidos audiovisuales que es uno de los más adecuados para la transmisión de la identidad nikkei.</p> <p>En cuanto a los logros de esta capacitación tenemos lo siguiente: ``Producción de materiales didácticos de autopresentación de YouTube para japoneses" (2013, aprendiz de México), ``Apertura de un sitio web que presenta Kanazawa en portugués" (2014, aprendiz de Brasil), `` Desarrollo de una aplicación compatible con el sistema operativo Android para enseñar tambores japoneses" (2015, aprendiz brasileño), ``Recopilación y publicación de los últimos materiales para la publicación de un libro sobre moda japonesa" (2016, aprendiz brasileño), ``Elaboración de materiales didácticos sobre la formación de las identidades nikkei y la historia de la inmigración japonesa" (2018, becario de Brasil), "Proyecto para la creación de un manga creativo "La aventura de Hiroshi" que introduce la historia y la cultura de la prefectura de Ishikawa en portugués (año fiscal 2019, becario de Brasil) . Particularmente, quisiera destacar el logro del Sr. Toshiyuki Sato (participante de la promoción 2014) y señora (participante de la promoción 2016), quienes abrieron un curso de Historia Japonesa en la Asociación de la Prefectura de Mie en Brasil.</p> <p>Puede encontrar una descripción general en el sitio web de JICA, (<a href="https://www.jica.go.jp/yokohama/topics/2017/170411_1.html">https://www.jica.go.jp/yokohama/topics/2017/170411_1.html</a>), en el material muestra cómo el profesor Toru Ota, encargado del programa de formación, utiliza YouTube para responder a las preguntas sobre "estudiar en Japón". También muestra cómo el Profesor Asociado Hiroshi Yamamoto (Organización Internacional) cooperó participando en una video conferencia sobre "La Historia Moderna Temprana de Japón".</p> <p>Además, en marzo de 2022, en conmemoración de los 10,000 ex becarios enviados por JICA, se ha publicado el libro "Ichimannin - Depoimentos de ex-bolsistas da JICA", donde relata sobre esta beca.</p>
<p>Notas especiales para los posibles solicitantes</p>	<p>Como principal requisito para la presentación de la solicitud, el interesado deberá contactarse previamente a través del correo electrónico, con el profesor Toru Ota del Centro Internacional de Investigación de Estudios Japoneses, quien se encargará de coordinar la orientación de la formación, presentar el plan de formación en inglés y obtener su aceptación por adelantado.</p>