

## Capacitación para la Sociedad Nikkei JFY 2025

### Descripción General del Curso

NO.	49
A cargo de JICA	Okinawa
Tema	Otros
Nombre del curso	Tecnología de producción de contenido de video
Número de participantes	2
Período de aceptación	Segundo semestre
Fecha de llegada a Japón	Domingo, 5 de octubre de 2025
Fecha de regreso	Sábado, 10 de enero de 2026
Institución oferente	Centro de la Imagen de Okinawa Inc.
Pág. Web	<a href="https://ovic.co.jp/">https://ovic.co.jp/</a>
Requisitos	Nada en particular.
Experiencia	No se cuestiona
Nivel de Japonés	N4
Nivel de Inglés	No se cuestiona
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprender las técnicas de rodaje y los métodos de planificación para "grabar cosas y cosas en imagen de video".</li> <li>● Adquirir técnicas básicas de manejo de equipos y las técnicas de edición.</li> <li>● Capacidad de llevar a cabo rodaje y la edición basado al plan de rodaje.</li> <li>● Capacidad de formular plan de rodaje desde el punto de vista de los espectadores y proponerlos a los empleados.</li> </ul>
Resultados	<p>(1) Manejo de equipos relacionados con la producción de video</p> <p>(2) Conocimientos para filmar y cómo planificar</p> <p>(3) Técnicas básicas de edición</p>
Contenido	<p>(1) Clase sobre dirección y composición</p> <p>(2) Practica en el campo (rodaje y montaje)</p> <p>(3) Practica (elegir un tema, montar y filmar)</p> <p>(4) Presentación del contenido producido</p>
Importancia y beneficio del curso para la comunidad	<p>Esta capacitación apoya el aprendizaje paso a paso de los participantes. Específicamente, los participantes comienzan a aprender los conceptos básicos de cómo manejar el equipo básico de filmación, adquirir técnicas de edición y, finalmente, crear una propia obra con tema seleccionado por sí mismos.</p> <p>Crear/terminar una obra no es una tarea fácil. Sin embargo, a través de esta capacitación, se espera que los participantes desarrollen sus habilidades generales de producción de video y se vuelvan efectivos para cuando regresen a sus países.</p> <p>Además, si son capaces de producir una obra de arte, podrán utilizarla como base para difundir información. A medida que la conexión entre los nikkei de la prefectura se están debilitando, creemos que si podemos difundir trabajos de alta calidad en las redes sociales, podemos fortalecer la relación entre la comunidad de la prefectura.</p> <p>Además, se espera que los participantes contribuyan a la comunidad Uchinanchu en su país utilizando las habilidades técnicas que han adquirido en Okinawa para transmitir las actividades culturales y las costumbres de Okinawa que experimentaron en Okinawa a través de video.</p>
Notas especiales para posibles solicitantes	El alojamiento se prevé en JICA Okinawa. El lugar y la instalación estaremos comunicando al introductor.