

Cursos de capacitación para la sociedad nikkei del año fiscal 2026– Resumen de cursos

No.	4
A cargo de JICA	Shikoku
Tema	Cultura Japonesa
Nombre del curso	Capacitación Técnica en Awa Odori
Número de participantes	4
Semestre	Primer semestre
Fecha de Llegada a Japón	Miércoles, 15 de julio de 2026
Fecha de regreso	Domingo, 30 de agosto de 2026
Institución oferente	Shikoku University
Pág. Web	https://www.shikoku-u.ac.jp/
Requisitos	El requisito mínimo es tener la voluntad de aprender de forma profesional e intensiva el Awa Odori en Tokushima durante un corto periodo. Además, es fundamental ser una persona motivada por la preservación de las artes escénicas tradicionales. Dado que no se trata de un curso introductorio, sino que se abordan contenidos avanzados, los participantes deben tener al menos tres años de experiencia en el Awa Odori o en actividades relacionadas con las artes tradicionales, así como conocimientos básicos sobre el Awa Odori.
Experiencia	3 años o más
Idioma del curso	Japonés, inglés, portugués, español
Nivel de japonés	No requerido
Nivel de inglés	Capacidad de comunicación en inglés
Objetivo	Mediante la formación impartida directamente por expertos en Tokushima, los participantes adquirirán conocimientos y habilidades básicas tanto en los fundamentos del Awa Odori como en la interpretación de instrumentos musicales, lo que les permitirá continuar su desarrollo tras regresar a la comunidad japonesa local. Además de la superación personal, también llevarán a cabo actividades promocionales.
Resultados	1. Los alumnos comprenderán la diversidad y las técnicas básicas comunes al Awa Odori de Tokushima. 2. Dominarán las técnicas fundamentales junto con su teoría, lo que les permitirá desarrollar sus propias ideas. 3. Serán capaces de enseñar tanto de forma práctica, dando ejemplos ellos mismos, como de forma teórica. 4. Establecerán vínculos con Tokushima, lo que les permitirá realizar actividades de difusión eficaces en colaboración con esta localidad.
Contenido	1. Clases magistrales: Estudio de la historia y la cultura del Awa Odori, junto con la teoría y las técnicas de la danza y los instrumentos musicales. 2. Prácticas: Participación en los ensayos de grupos famosos de la prefectura y de la Universidad de Shikoku para perfeccionar las habilidades. 3. Observación: Aprendizaje de las técnicas de interpretación (movimientos grupales) del Awa Odori, interpretada por grupos famosos. 4. Seminarios: formación sobre actividades de difusión de la danza Awa Odori. 5. Presentación: Se llevará a cabo en la universidad el último día del curso.
Importancia y beneficio del curso para la comunidad local nikkei	Teniendo en cuenta los entrenamientos y los resultados obtenidos hasta ahora, se espera que esta formación sirva de impulso para seguir progresando. En la comunidad japonesa local existe un número considerable de grupos que practican las artes escénicas tradicionales de diversas regiones de Japón, por lo que esta iniciativa puede servir de ejemplo de cómo la comunidad japonesa local está aprendiendo en el lugar de origen de las artes tradicionales y desarrollándolas con ideas propias.
Notas especiales para los posibles solicitantes	Se ruega a los participantes que actúen de forma independiente teniendo en cuenta sus propios objetivos de formación. El personal responsable les prestará toda la ayuda posible. Está previsto participar en sesiones de formación con varios equipos famosos, por lo que se requiere proactividad y capacidad de trabajo en equipo. El alojamiento está previsto en un hotel (también se considera la posibilidad de alojarse en la residencia de estudiantes o en la casa de huéspedes de la universidad).