

Cursos de capacitación para la sociedad nikkei del año fiscal 2026- Resumen de cursos

No.	8
A cargo de JICA	Hokuriku
Tema	Educación
Nombre del curso	Seminario sobre el fomento de la identidad nikkei y creación de materiales educativos sobre la historia nikkei
Número de participantes	2
Semestre	Primer semestre
Fecha de llegada a Japón	Miércoles, 13 de mayo de 2026
Fecha de regreso	Viernes, 24 de julio de 2026
Institución oferente	National University Corporation Kanazawa University
Pág. Web	http://kuglobal.w3.kanazawa-u.ac.jp/sie/culture/ (japonés) http://kuglobal.w3.kanazawa-u.ac.jp/eg/sie/culture/ (inglés)
Requisitos	Requisitos imprescindibles: Personas que estén involucradas o planeen involucrarse en la educación para la preservación de la cultura nikkei de alguna de las siguientes maneras: 1. Tener una idea sobre un tema específico para la creación de materiales educativos en el momento de la solicitud (De máxima importancia y es obligatorio) . 2. Es deseable que estén involucrados en la educación para la preservación de la cultura nikkei o en la creación de materiales educativos, incluidos para descendientes nikkei, en instituciones administradas por asociaciones nikkei locales o asociaciones de japoneses (incluye a aquellos que planean involucrarse en el futuro) . 3. Ser una persona con experiencia en su institución o en el campo especializado correspondiente (se recomienda obtener una recomendación de un tercero o de una institución de terceros) . 4. Tener la capacidad de operar una computadora (sin importar el sistema operativo), enviar y recibir correos electrónicos, realizar presentaciones y manejar operaciones básicas de redes sociales sin problemas (obligatorio) .
Experiencia	Más de 3 años de experiencia laboral después de la culminación de la última formación académica.
Idioma del curso	Básicamente inglés, y algunas veces en japonés
Nivel de japonés	(Sin embargo, la comunicación con el profesor Ota puede realizarse en español o portugués)
Nivel de inglés	N4
Objetivo	Con capacidad de comprensión lectora de materiales, redactar informe y hacer presentaciones en inglés. Se realizará capacitación dirigida a "educador o profesor instructor de sobre la herencia de la cultura Nikkei", y al mismo tiempo, comprender profundamente de la historia, la cultura, el origen social y la situación actual del Japón moderno a través de la experiencia. También, a través de presentación y publicación de los resultados obtenidos en la capacitación, y aprovechar los mismos para la educación de la herencia de la cultura nikkei de su país.
Resultados	• Recopilación de materiales visuales como pinturas, manga y videos que pueden ser adquiridos solo en Japón • Adquisición de diversas habilidades relacionadas con la producción del material didáctico • Mejoramiento de la habilidad educativa a través de visitas a sitios de educación de niños en edad escolar y centro de idiomas para relacionar con la enseñanza a los Nikkei • Comprensión profunda de la cultura japonesa, la historia japonesa, las condiciones sociales japonesas contemporáneas, etc. a través del aprendizaje experiencial • Presentación de resultados de la investigación, o realizar un informe en japonés, inglés, español o portugués • Retribuir los conocimientos adquiridos a la comunidad nikkei utilizando internet
Contenido	El Profesor Toru Ota de la Organización Internacional de Japón (especializado en lingüística contrastante entre japonés, español y portugués, y educación en idioma japonés especializada) actuará como coordinador orientador de capacitación. A los candidatos para becarios se les preguntará por correo electrónico u otros medios, sobre el esquema de su plan de capacitación deseado, y se les harán preguntas detalladas sobre su viabilidad, etc... A los candidatos considerados aceptables se les pedirá que analicen objetivos y métodos de investigación específicos y determinar sus planes de investigación final luego de llegar a la universidad. El contenido de la capacitación serían las siguientes: 1. Clases teóricas: introducción a la cultura japonesa, historia japonesa, historia cultural japonesa, sociedad japonesa, artes escénicas tradicionales japonesas 2. Práctica: programa social y cultural japonés, práctica de artes escénicas tradicionales japonesas 3. Visita: escuela, instalaciones culturales 4. Participación a Congreso y Seminarios 5. Presentación de resultados (junto con la ceremonia de clausura)
Importancia y beneficio del curso para la comunidad local nikkei	La Universidad de Kanazawa, situada en la ciudad de Kanazawa, prefectura de Ishikawa, donde las tradiciones y la historia de la cultura japonesa siguen siendo fuertes, lleva aplicando el «Programa de estudios culturales y sociales» y los «Estudios Ishikawa Kanazawa» desde 2002; y en la actualidad está siendo dirigido por el Centro Internacional de Estudios Japoneses como un «Programa de estudios culturales y sociales japoneses», más desarrollado y evolucionado. En esta universidad, además de contar con profesionales en el área de la elaboración de materiales didácticos sobre la enseñanza del idioma japonés o la transmisión de la cultura, la universidad reúne también varios docentes de habla española y portuguesa. Con estos recursos que tiene la universidad, se puede brindar conocimientos, oportunidades y experiencias para crear materiales didácticos centrados en contenidos audiovisuales que es uno de los más adecuados para la transmisión de la identidad nikkei. En cuanto a los logros de esta capacitación tenemos lo siguiente: "Producción de materiales didácticos de autopresentación de YouTube para japoneses" (2013, aprendiz de México), "Apertura de un sitio web que presenta Kanazawa en portugués" (2014, aprendiz de Brasil), "Desarrollo de una aplicación compatible con el sistema operativo Android para enseñar tambores japoneses" (2015, aprendiz brasileño), "Recopilación y publicación de los últimos materiales para la publicación de un libro sobre moda japonesa" (2016, aprendiz brasileño), "Elaboración de materiales didácticos sobre la formación de las identidades nikkei y la historia de la inmigración japonesa" (2018, becario de Brasil), "Proyecto para la creación de un manga creativo "La aventura de Hiroshi" que introduce la historia y la cultura de la prefectura de Ishikawa en portugués (año fiscal 2019, becario de Brasil) . Particularmente, quisiera destacar el logro del Sr. Toshiyuki Sato (participante de la promoción 2014) y señora (participante de la promoción 2016), quienes abrieron un curso de Historia Japonesa en la Asociación de la Prefectura de Mie en Brasil. Puede encontrar una descripción general en el sitio web de JICA, (https://www.jica.go.jp/yokohama/topics/2017/170411_1.html), en el material muestra cómo el profesor Toru Ota, encargado del programa de formación, utiliza YouTube para responder a las preguntas sobre "estudiar en Japón". También muestra cómo el Profesor Asociado Hiroshi Yamamoto (Organización Internacional) cooperó participando en una video conferencia sobre "La Historia Moderna Temprana de Japón". Además, en marzo de 2022, en conmemoración de los 10,000 ex becarios enviados por JICA, se ha publicado el libro "Ichimannin - Depoimentos de ex-bolsistas da JICA", donde relata sobre esta beca.
Notas especiales para los postulantes	Como principal requisito para la presentación de la solicitud, el interesado deberá contactarse previamente a través del correo electrónico, con el profesor Toru Ota del Centro Internacional de Investigación de Estudios Japoneses, quien se encargará de coordinar la orientación de la capacitación, presentar el plan de formación en inglés y obtener su aceptación por adelantado.